

Projekthuset

Københavns projektværksted og scene for unge igangsættere - Bavnehøj

Konceptbeskrivelse og samarbejdsoplæg til Københavns Kommune

Et forslag fra Supertankers Metapol, Unfair, Büro Detours, GAM3 og Republikken.

November 2008

Projekthuset (projektværksted + remisen)

Vi er fem netværk og organisationer (Unfair, Supertankers Metapol, Büro Detours, GAM3 og Republikken), der her kommer med en samlet plan for et projektværksted (3.sal med fremtidig brug af 4.sal i forhuset Enghavevej 80-82) og en åben workshop- og kulturscene (Remisen) på Bavnehøj for Københavns unge. Konceptet forfølger de mål og ligger inden for de rammer, der allerede er opstillet og budgetteret i Københavns Kommune.

Vi vil skabe et kreativt miljø på Bavnehøj, hvor unge kan bidrage til ungdomskulturen og engagere sig i Københavns udvikling gennem realisering af egne projekter. Det vil vi med et projekthus, hvor de unge kan møde og få glæde af netværk og organisationer, der allerede har succes med at facilitere og inspirere deltagerskabt ungdomskultur.

Samtidigt med at vi sørger for god rådgivning og rigelig med plads til et mylder af idérige unge, vil vi derfor invitere ungdomskulturelle aktører, inden for mange kulturområder, til at leje sig ind på mindre kontorpladser i projektværkstedet og i containerpladser i Remisen. Her skal de fungere som sparringspartnere og "kulturplatforme" for de unges projektaktivitet. Vi vil målrettet inddrage aktører, der forstår at dele ideer og projekter med de unge og i det hele taget formår at bidrage til Bavnehøjs udvikling som et sprudlende samlingssted for kreativitet og ungdomskultur.

I Projekthuset vil der være tre grundlæggende muligheder for de unge:

- **Projektrådgivning:** Alle unge kan komme til Projekthuset og få sparring på deres projektideer og opbakning til realisering. Det vil dels foregå i projektværkstedets organiserede rådgivning, hvor vi udover brug af husets erfarne projektaktører vil søge samarbejde med kommunens professionelle projektrådgivere (Kraftverket, Københavns Erhvervscenter "Projektværkstedet" (KKF) m.fl. De unge vil også få støtte gennem rutiner og et miljø, der understøtter uformel sparring.
- **Projektudvikling:** Projektgrupper kan få tildelt tidsbegrænset plads til projektudvikling i huset. Her vil husets facilitatorgruppe og tilstedeværelsen af etablerede og semietablerede kulturaktører spille en vigtig rolle. Med tiden vil vi opbygge en egentlig "projekt-inkubator".
- **Projektafvikling:** Både i projektværkstedet og i Remisen kan unge prøve deres kræfter af som kulturproducenter. Nogle arrangementer vil være små og skæve, andre vil være store tilløbsstykker. De unge skaber deres egne projekter, og vil hertil kunne få glæde af de mange "kulturplatforme", der færdes i Remisen. Vigtigt er det, at Remisen forbliver en åben scene, der i vidt omfang tiltrækker og understøtter ungdomskulturelle aktører – også dem, der ikke har fast gang på Bavnehøj.

De unge vil komme til et hus, hvor de kan udvikle og realisere egne projekter, og de vil komme til et hus, hvor nogle af byens mest spændende ungdomskulturelle netværk kan give dem opbakning, inspiration og muligheder for fælles projektaktivitet. De unges nye ideer og uafhængighed vil også være en fornyende kraft for de mere erfarne kultur- og projektnetværk.

Projekthuset vil aktivt dyrke samarbejder med de andre kulturaktører på Bavnehøj (AFUK, Street Mekka, CPH Skatepark, LAB m.fl), og vi vil række ud mod hele byen med åbne arrangementer og samarbejder, hvor unge oplever og skaber kultur på præmisser og med et indhold, som de selv sætter scenen for.

Hvem står bag

Bag dette forslag står fem organisationer, der alle har gode erfaringer med at være platforme for unge, der engagerer sig i byens udvikling – kulturelt som socialt:

- Unfair er en forening, der fungerer som springbræt og fællesskab for unge kulturigangsættere inden for design, film, kunst, musik og mode. Det er Unfairs mission at give unge mindre erfarne, men drevne, mulighed for at skabe kulturelle arrangementer i samarbejde med professionelle kulturiværksættere. www.cph-unfair.dk.
- Büro Detours er et ungt og åbent kunstnerkollektiv, der står bag tilløbsstykker af byg-selv eksperimenter og “urban intervention aktioner” i det offentlige rum. www.detours.biz
- Metapol arbejder med social innovation og faciliterer unge sociale- og kulturelle igangsættere. Metapol indgår i projektnetværket SUPERTANKER, der arbejder med kreativ og partcipatorisk byudvikling. www.metapol.dk og www.supertanker.info
- GAM3 er en socialt ansvarligt non-profit organisation med base i København, der kombinerer idræt, streetkultur og integration. www.gam3.dk
- Republikken udmærker sig med know-how om drift og atmosfære af større kreative arbejdsfællesskaber. www.republikken.net

Organisering

Vi vil oprette en ny non-profit entity – en “social virksomhed” med almennyttige mål, til at udvikle og drive Projekthuset. Betingelserne og vedtægterne for denne enhed (erhvervsdrivende forening?, fond?, et public-private partnerskab?) vil vi udvikle i dialog og efter ønsker fra Københavns Kommune. Disse vedtægter skal sikre at de målsætninger, der allerede er besluttet af Københavns Kommune forfølges.

Ikke en brugerstyret forening, men en forening for brugerstyring

Vi vil skabe et Projekthus med rigtig gode vilkår for unges eget projektengagement og “Do it Yourself kultur”. Da det er vores erfaring, at det kun er en begrænset gruppe unge, der har tid og lyst til at engagere sig i foreningsarbejde og fællesmødestyring, foreslår vi en organisationsmodel, der er målrettet, *ikke* foreningsaktive, men projektaktive unge. Foreningsarbejdet vil projekthusets sekretariat tage sig af, så de unge kan koncentrere sig om projektudvikling og projektafvikling i, for og med byen som ramme.

Sekretariatet

Projekthusets sekretariat vil sørge for, at de primære funktioner: projektrådgivning, projektudvikling og projektafvikling understøttes med en samlet ledelse, sund økonomi, fungerende faciliteter, et indbydende miljø, PR og kommunikation, fundraising og udviklingssamarbejder.

Den daglige drift og udvikling af Projekthusets aktiviteter vil blive varetaget af et facilitator-team med erfarne folk fra de stiftende organisationer: Dette team, ser vi fra start bemandet som 4 halvtidsstillinger, der matcher fire af de stiftende organisationers kompetencer:

- 1) Kulturarrangementer, booking og fundraising ved Unfair. (Indtægter, Aktiviteter, Æstetik)
- 2) Projektkultur, kommunikation, eksterne projekthussamarbejder ved Supertankers Metapol. (Organisation, Netværk, Aktiviteter, Kommunikation)
- 3) Kreativ vicevært og facilitering af D.I.Y-kultur ved Büro Detours. (Funktionalitet, Æstetik, Aktivitet)
- 4) Økonomi og projekthusstruktur (administration, intern kommunikation, faciliteter, kontakt til udlejer mm.) ved Republikken. (Økonomi, Struktur, Æstetik)

Alle organisationer, der står bag Projekthuset, har intensiv erfaring med at give sparring og skabe rum for unges egen projektudvikling og projektrealisering og vil derfor alle kunne bidrage aktivt til husets primære formål og aktivitet: at understøtte deltagerskab ungdomskultur fra idé til realisering.

De deltagende organisationer og kulturplatforme

Udvælgelsen af de netværk og organisationer, der kan leje arbejdspladser i projektværkstedet og indgå som "kulturplatforme" i Remisen, sker ud fra kriterier om, at de aktivt bidrager til stedets projektkultur og deler know-how og skaber samarbejder med de unge brugere. Gennem et rekrutteringssystem med gennemsigte udvælgelseskriterier, åbne pladser, løbende udskiftning og votering fra de unge brugere, vil vi sikre både flow og bredde i udvælgelsen af organisationer, der kan få plads og råderum som kulturplatforme i Projekthuset.

Samarbejder

Projekthuset vil aktivt dyrke samarbejder med de andre kulturaktører på Bavnehøj. Vi være engagerede os i lokalsamfundet, og vi vil række ud mod hele byen med åbne arrangementer og samarbejder, hvor unge oplever og skaber kultur på præmisser og med et indhold, som de selv sætter scenen for. Vi vil indgå internationale samarbejder, der trækker spændende kræfter til København og giver de unge muligheder i udlandet. Og Projekthuset vil også indgå i erfaringsnetværk med andre kulturplatforme i ind og udland, for at udvikle organisatoriske og metodiske erfaringer.

Bavnehøj

Vi vil samarbejde aktivt med Bavnehøjs øvrige kulturaktører, (AFUK, Street Mekka, CPH Skatepark, LAB m.fl) om at skabe et åbent, mangfoldigt og udadvendt hjemsted for ungdomskultur. Det vil vi primært gøre via:

- Oprettelsen af et "Baggårdsråd", hvor vi holder kan udveksle erfaringer, kritik og ideer og samordne aktiviteter.
- Fælles aktiviteter, for eksempel et årligt brag af en ungdomskulturfestival.
- Indgående kendskab og henvisninger til hinandens aktiviteter.

De andre projekt- og kultursteder for unge

Vi vil samarbejde med Københavns øvrige kultur- og projektplatforme for unge (Kraftværket, Bolchefabrikken, Station, Projektværkstedet- KKF, Ungdomskultur.nu, Snabslanten, Ungdomshuset m.fl) - både ved at trække gode kræfter til Bavnehøjs projektrådgivning og ved at sikre at de unge, der kommer til Bavnehøj kender til byens andre kompetencer og muligheder.

Byens ressourcer - lokalt, nationalt som internationalt

Vi vil opdyrke samarbejder med organisationer og netværk, der fungerer som platforme for unges projektaktiviteter. Helt lokalt vil f.eks. opbygge samarbejder med Opzoomers, Sydhavnskompagniet, Lokalrådet, lokale uddannelser, ungdomsklubber såvel som kreative og skæve eksistenser. Vi har gode forbindelser til mange urbane aktører (f.eks. Parfyme, Urban Task Force, Urban Jungle, Tool-Kit, Ohoy! Bazar Music Shop, Småtterne, Cosmic zoom, Billedskolen, Stella Polaris, RAW, LAB, Half Machine og mange flere). Med de unges blik for nye spændende tendenser og vores eget store netværk, vil vi altid være åbne for nye aktører, der kan komme ind fra siden, provinsen eller udlandet og bidrage til Bavneshøjs kulturmiljø og aktiviteter.

Erfaringsnetværk og vidensopbygning

Til Projekthusets erfaringsnetværk er blandt andre: SELF (Manja Rauhut, Berlin), Urban Passion Org (Berlin), IKADA (Oslo), MindLab (DK), Center for Socialt Entreprenørskab (RUC, DK), Projektværkstedet (Københavns Kommune), MINC (Malmö Incubator), Drivhuset (Malmö), Laboratoriet for Spontankultur (Sverige), KK Stiftelsen - satsning for Samhällsentrenörer (Sverige), Øresund Entrepreneurship Academy, Wild Idea Management (Malmö) og SUPERTANKER (DK).

I 2009 planlægger Metapol et research og formidlingsarbejde med Center for Socialt Entreprenørskab, Roskilde Universitet, om internationale best-practise erfaringer med projektplatforme og inkubatorer for kulturelle og sociale igangsættere og iværksættere.

Aktiviteter og funktioner, samlet

- Åben projektrådgivning, der bemandes af husets erfarne projektfolk samt kommunens professionelle projektrådgivere
- Faciliteret projektværksted
- Understøttelse af projektkultur mellem de etablerede kulturentreprenører og de engagerede unge.
- Brugerstyrede aktiviteter
- Kulturproduktioner i Remisen
- Kulturaktiviteter ude i byen
- Arbejdspladser til Start-up organisationer, der arbejder med ungdomskulturelle projekter og bidrager aktivt til projektværkstedet arbejdsfællesskab for etablerede virksomheder og frie agenter, hvis primære aktiviteter er både sociale og innovative.
- Professionel iværksætterrådgivning målrettet kulturigangsættere og sociale iværksættere. Her vil vi samarbejde med Kommunens og Regionens eksisterende professionelle rådgivere og tjenester.
- Launch-pad for kulturelle og sociale projekter (udvikles i 2009)
- Social Inkubator (udvikles i 2009)
- Åbne arrangementer for Københavns ungdomskultur og kreative sociale vækstlag. Blandt andet "Projektlaboratoriet", som vi allerede har igangsat i et samarbejde mellem Metapol og Republikken.
- International udveksling. Både artist-in-residence og projekthussamarbejder
- Videns og kompetenceudvikling. Vi er allerede aktive i et nationalt og internationalt erfaringsnetværk med andre projektplatforme, inkubatorer, iværksætterinstitutioner og forskningsinstitutioner. Målet er at opbygge, formidle og anvende viden om, hvordan man bedst muligt understøtter kulturelle og sociale igangsættere og iværksættere

Vigtige forudsætninger til samarbejdsoplæget

Lejefastsættelse

Vi har i budgettet midlertidigt skudt huslejen for 3.salen til det samme som vi har fået oplyst for 4.salen, nemlig kr 775 pr m2 pr år.

Vi beder politikerne se til, om lejen kan komme tilbage på de kr. 550 pr m2, som den blev sat til, da budgettet på 1.7 million blev lagt af forvaltningen og vedtaget?

Sammenlign evt. med priser på Carlsberg.

Er lejemålene lovliggjort til de formål som de udlejes til?

Vi forventer at lokalerne, der udlejes er funktionsdygtige og lovliggjorte til formålet (kontorer og arrangementer på projektværkstedet , og workshops og større events i Remisen).

4.salen

Vi ønsker besked om vilkårene for at leje 4.salen, både angivelse af tidspunkt for hvornår Projekthuset vil kunne leje hele eller dele af 4.salen, til hvilke priser og med hvilke klausuler.

Kontaktinformation

Kontakt vedrørende Projekthuset bedes rettet til:

Peter Bjerg, Rosengade 16, 1309 København K
Mail: peter@supertanker.info
Mobil: +45 26367899

