

## Ansøgning nummer 2 til støtte realiseringen af COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen



**Ansøger:** Danish Slackline Association - DSA (Dansk Slackline Forening), CVR: 42739472

- **Kontaktperson:**  
Benjamin J. Brinch, [contact@slacklines.dk](mailto:contact@slacklines.dk), +45 4222 4546 - formand (på barsel, derfor henvises til projektleder Hanni Christensen)
- Hanni Christensen, [contact@slacklines.dk](mailto:contact@slacklines.dk), +45 4249 6250 - projektleder

**Der søges økonomisk støtte til:** Infrastruktur og faciliteter der skal sikre gennemførelse af et ikke-kommercielt og særdeles spektakulært 3-dages highline- og slackline-event i hjertet af København. Denne ansøgning søger således et yderligere budget, end det som blev bevilliget i oktober 2023. En tydelig bred interesse for projektet ses i det faktum at Borgerrepræsentationens sekretariat har afholdt et ekstraordinært møde for at indstille en godkendelse af brugen af København Rådhus til Gruppeforpersonskredsen da de involverede personer fra Rådhuset ser værdien i projektet.

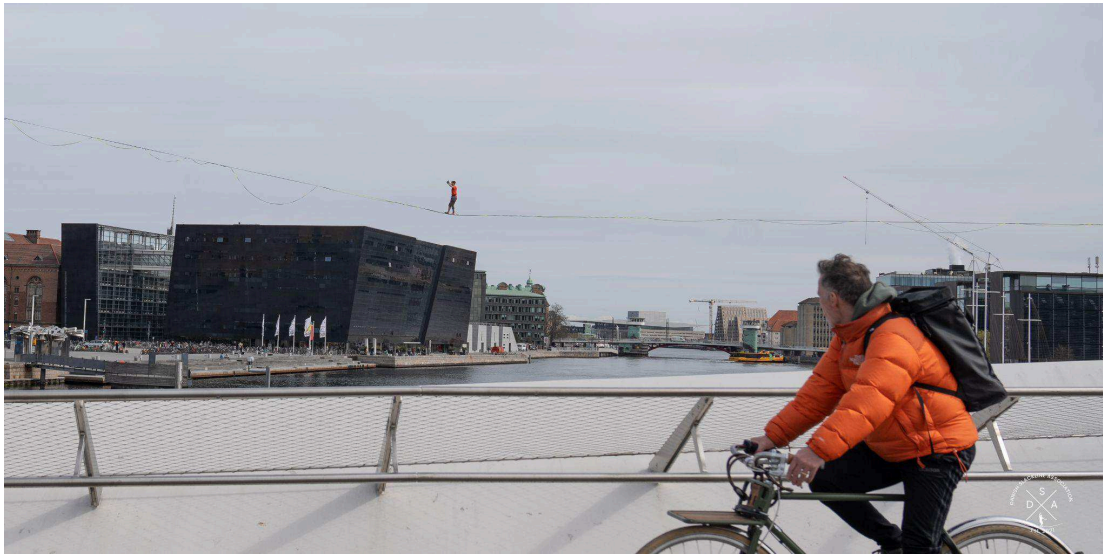
Forrige ansøgning blev sendt til deadline ultimo oktober 2023.

**Projektet "COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen" er vigtigt**, fordi det beriger Københavns kulturliv med en gratis, unik og inkluderende begivenhed, der engagerer borgere på tværs af aldersgrupper og baggrunde. Vi skaber en ny platform for urbane fællesskaber, samtidig med at vi fremhæver Københavns smukke arkitektur på en spektakulær og ny måde. På længere sigt håber vi at projektet kan styrke Københavns position på den internationale scene for urbane sportsaktiviteter, og fungere som en katalysator for talentudvikling og socialt samvær i sunde fællesskaber.

**Andre ansøgninger:** Vi har tidligere søgt og fået 183.750,00 fra Københavns Kommune (ansøgning sendt i oktober 2023). Desværre har det vist sig at vi ikke har fået andre fonde, hvorfor vi nu igen søger Københavns Disponible midler om en ekstrabevilling på 442.900,00 kr.

**Ansøgt beløb:** 442.900,00 kr. ud af et samlet projektbudget på 676.550,00 kr.

# COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen



## Resume - gentagelse fra forrige ansøgning

Dansk Slackline Forening (DSA) er en lille frivillig forening drevet af unge engagerede ildsjæle med mangfoldig baggrund, som ønsker at berige de københavnske borgere ved at skabe en unik og ikke-kommerciel folkelig kulturbegivenhed i hjertet af byen. Projektet går under arbejdstitlen "COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen"

Planen er at lave en 3 dages festival, hvor vi går på highlines mellem byens tårne (højt hævet over byen) og henover byens pladser (jordnært) på slacklines som borgere og besøgende kan prøve. En unik kulturbegivenhed som giver borgere af alle alder en oplevelse, der balancerer sjov og leg for hele familien, med muligheden for at træde ud af sin komfort-zone, og samtidig viser hvordan den københavnske urbane arkitektur kan bruges på nye måder. På langt sigt er visionen at etablere en highline festival som en årlig tilbagevendende begivenhed. Allerede nu har vi interesse tilsagn fra Justin Wagners og Lukas Imler, som er to verdens bedste atleter i sporten.

Foreningens erfaring bliver hele tiden større og senest har vi - i samarbejde med DAC, Sharing Copenhagen og Arkitektur-Hovedstad 2023 - gået på en 160 meter lang line i 15 meters højde, tværs over havnen ved Lille Langebro. Det spektakulære event havde anslået 10.000 besøgende. [Se eventvideo her](#)

### Citat fra Dansk Arkitektur Center - samarbejdspartner

*Det var en fornøjelse at samarbejde med Danish Slackline Association til Arkitekturens Dag i DAC. Selvom man ikke kan forvente det af en forening drevet af frivillige, så fremstod de enormt professionelle og var meget selvkørende i forhold til at få eventet op at stå. Og vigtigst af alt var de virkelig gode til at inddrage de mange gæster, der lagde vejen forbi. Det var skønt at se også ældre mennesker turde hoppe op på linen med DSA i hånden - de viste at det er en sport hvor alle kan være med, og hvor der tydeligvis er et stærkt fællesskab til at gribe dig! - Senior Project manager DAC - Kristina Neel Jakobsen*

## Indholdsfortegnelse

<b>Resume - gentagelse fra forrige ansøgning</b>	<b>2</b>
Indholdsfortegnelse	3
<b>Yderligere bevilling fra Københavns Kommune er afgørende for realiseringen af projektet.</b>	<b>4</b>
Midlertidig opsætning af "tårne"	4
Opsætning af telte	4
Øget sikkerhed	4
Instruktører og undervisere	5
Flere midler skal sikre at uforglemmeligt begivenhed i hjertet af København	5
<b>PLACERING - hvor og hvornår</b>	<b>6</b>
Hvor:	6
Unikt event i en periode hvor der er mangel på åbne kulturarrangementer	6
<b>Mål med projektet - gentagelse fra forrige ansøgning</b>	<b>6</b>
<b>Koncept og vision - tryllebindende aktiviteter for borgere på tværs af traditionelle målgrupper - gentagelse fra forrige ansøgning</b>	<b>8</b>
<b>Aktiviteter besøgende kan glæde sig til - gentagelse fra forrige ansøgning</b>	<b>9</b>
<b>Til COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen har vi skabt et ambitiøst og alsidigt program, der afspejler både fællesskabet omkring Slackline og det spektakulære ved highline. Her er nogle af de aktiviteter, som besøgende kan glæde sig til</b>	<b>9</b>
Oplev København på en ny måde	9
Sikkerhed og læring	9
Borgerinddragelse	9
Interaktion og Leg	9
Foredrag og Diskussion	9
<b>Kort beskrivelse af organisationen - gentagelse fra forrige ansøgning</b>	<b>10</b>
<b>Omtanke for klima og miljø er en grundsten i vores arbejde - gentagelse fra forrige ansøgning</b>	<b>10</b>
<b>Succeskriterier</b>	<b>11</b>
Eksponering af projekt:	11
Foreningsudvikling:	11
<b>Projekt timeline - i overskrifter</b>	<b>11</b>
<b>Kontakt info</b>	<b>12</b>
Bilag A - Tårne	13

## **Yderligere bevilling fra Københavns Kommune er afgørende for realiseringen af projektet.**

I slutningen af 2023 modtog vi en bevilling på omkring 183.000Dkk til projektets afvikling. Denne støtte gav os et kæmpe skub mod at kunne skrue op for planlægningen af et event som vi ved kan give stor glæde for mange københavnere.

I takt med at vi er gået dybere i planlægningen, og eftersom vi nu har aftaler med nogle konkrete lokationer, står det klart at der er en række posteringer som vi ikke kunne have kalkuleret med i det oprindelige budget. Det som vi nu ansøger bevilling til er følgende elementer som er nødvendige for at sikre den høje kvalitet som vi ønsker projektet skal have.

### **Midlertidig opsætning af "tårne"**

Disse tårne skal fungere som ankerpunkter for den ene side af vores liner. Tegninger og skabeloner af tårnene kan ses i bilag A. Disse tårne vil være en forudsætning for at hovedattraktionen i projektet kan realiseres.

Efter involvering af interne og eksterne ingeniører, viser nye beregninger, både for mulighed 1 og for mulighed 2 (se afsnit om placering) at der er behov for opsætning af midlertidige "tårne" eller "master" for at gøre linerne mulige. Uden at gå i tekniske detaljer, er der behov for at ankerpunkterne har ca. samme højde og at disse har den nødvendige højde, for at sikkerheden kan være i top. Med de nuværende planer der involverer Rådhuset, er det ikke muligt at lave en forbindelse til de omkringliggende bygninger pga. disses højde. Derfor bliver anskaffelsen af de midlertidige tårne, som vi her søger om, essentielle for afvikling af et spektakulært arrangement, der har mulighed for at fange borgernes opmærksomhed og vække deres nysgerrighed.

### **Opsætning af telte**

Teltene kan danne ramme for frivillige og gæster på pladsen under projektets afvikling. Teltene vil være et trygt sted for borgerne at lære at stå på slacklines uden at blive set af hele rådhuspladsen. Det vil også være et sted hvor man kan søge ly i tilfælde af regn, og hvor borgerne ved, at de kan finde frivillige som kan besvare spørgsmål og give gode tips. Her har vi budgetteret med leje af telte inkl. opsætning. Såfremt der ikke er budget til disse telte, vil vi forsøge at finde en alternativ løsning.

### **Øget sikkerhed**

Vi vil hyre sikkerheds- og brandvagter til at passe på faciliteterne i de timer af døgnet, hvor der ikke foregår aktiviteter. Dette inkluderer vagter der kan holde øje med faciliteterne og sikre at ingen uautoriserede personer forsøger at komme på linerne. I lyset af tragedien ved Børsen, forpligter vi os til at sørge for, at afviklingen af dette arrangement udføres med kompetente, professionelle vagter, der holder et elsket københavnsk vartegn sikkert.

## Instruktører og undervisere

Vi har flere medlemmer med mange års erfaring, men da vi vægter sikkerhed højt, ville det give os mere ro i maven at vide, at vores opsætning er certificeret efter internationale anerkendte standarder. Med instruktører og undervisere fra Europa er det vores mål at sikre, at sikkerheden er i top før og under eventet. Øget budget til dette vil samtidigt muliggøre at flere af de lokale frivillige kan få et internationalt certifikat. Fordelen ved dette er at vi kan sikre hurtigere og bedre opsætning omkring projektet, samt at der skabes stærkere rammer for at udbrede kendskabet til highline installation efterfølgende.

## Flere midler skal sikre at uforglemmeligt begivenhed i hjertet af København

Ovenstående elementer danner rammen for det vedhæftede budget. Budgettet er baseret på flere måneders research og indhentning af diverse tilbud fra en række forskellige leverandører, særligt omkring de påkrævede tårne, da dette kræver særlige kompetencer og udstyr.

Vi har forståelse for at en budgetforøgelse som vi her søger om potentielt ikke er mulig. I dette tilfælde, vil vi gerne indgå en dialog med udvalget, for at aligne på forventninger om projektets afvikling, ud fra det beløb der blev tildelt i 2023.

Som frivillig forening har vi stadig mulighed for at skabe store oplevelser til gavn for mange mennesker på relativt beskedne budgetter. I 2023 viste vi at vi kunne lave et event som op mod 10.000 borgere fik glæde af, og som samtidigt var med til at gøre åbningen af "Copenhagen in Common" udstillingen i DAC, til deres mest succesfulde åbning nogensinde. Vores samlede budget for denne ene dag var i omegnen af 100.000 DKK, som vi primært havde fået fra Sharing Copenhagen og Nordea Fonden. Det øgede budget ville dog give os muligheden for at samle endnu flere borgere og give dem muligheden for at prøve sporten af, samtidig med, at sikkerheden er, hvor vi vil have den.



# PLACERING - hvor og hvornår

Hvor:

## Mulighed 1: Rådhuspladsen

Helt ekstraordinært har vi fået grønt lys til at benytte os af rådhuspladsen til afvikling af vores event, hvilket er fantastisk, da det vil danne en helt særlig og central ramme for afviklingen. Ligeledes ses en bred interesse for projektet i det faktum at Borgerrepræsentationens sekretariat har afholdt et ekstraordinært møde for at indstille en godkendelse af brugen af København Rådhus til "gruppe-forpersonskredsen" da de involverede personer fra Rådhuset ser værdien i projektet.

Den centrale lokalitet ville bringe sporten helt tæt på borgerne, hvor mange, der aldrig har overvejet at balancere på linerne, pludselig får muligheden for at skubbe deres grænser tæt på landjorden, samtidig med, at de ser showet over dem. Dog betyder denne lokalitet også højere sikkerhedsforanstaltninger og øget vanskeligheder i vores installation af linerne.

Vi er i skrivende stund i god dialog med både rådhuset (korrespondance med Ancela Christoffersen og Thomas Kentorp) og Politikens Hus om at bruge deres bygninger, samt har fået godkendelse fra Scandic Hotel.

## Mulighed 2: Refshaleøen

Vi er opmærksom på at der stadig er mange der skal give grønt lys for at afviklingen på Rådhuspladsen kan blive en realitet. Derfor har vi påbegyndt en god dialog med Stine Tange, om at bruge venues omkring Refshaleøen som plan B. Såfremt det ender med at blive denne mulighed, forventer vi at kunne skære en smule af vores samlede udgifter, da infrastrukturen her i højere grad er gearret til et event af vores karakter. Udover Stine Tange er vi i dialog med Flemming Jensen, der til dagligt driver Urban Ranger Camp (URC), en virksomhed der tidligere har været partner til lignende projekter.

## Unikt event i en periode hvor der er mangel på åbne kulturarrangementer

Efter positiv respons fra Københavns Kommune om at åbne for muligheden for at benytte Rådhuspladsen som venue, har vi nu lagt os fast på **12. - 15. september**. Denne dato forventer vi at holde fast i, uanset om vi fortsætter med mulighed 1 eller mulighed 2.

Vi er glade for tidspunktet af begivenheden, da vi vil kunne bringe en kulturel begivenhed til København på et tidspunkt af året, hvor der ikke er mange konkurrerende kulturelle begivenheder, men hvor vejret er indbydende til udforskning af byen.

## Mål med projektet - gentagelse fra forrige ansøgning

Målet med COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen er at skabe en unik kulturbegivenhed i hjertet af København, der vil berige borgere med en unik og uforglemmelig oplevelse. Dette gør vi ved at kombinere sjov og leg for hele familien med muligheden for at udfordre sig selv og træde ud af sin komfortzone, samtidig med at vi

skaber et spektakulært event når vores øvede medlemmer går på line mellem byens tårne og hen over byens pladser.

Med denne begivenhed ønsker vi ikke kun at skabe øjeblikkelige minder, hvor folk ser noget, de ikke troede muligt. Vigtigere er det at vi vil invitere borgere til at træde ind i et nyt fællesskab, ved at videreudvikle en platform, der motiverer borgere i alle aldre til at prøve kræfter med nye sportsgrene, der netop viser borgerne, at de også kan overkomme hvad der kan virke umuligt. Her vil vi fremhæve slackline, fordi det fokuserer på fællesskab og sundhed frem for ensidig konkurrence.



Vi ser COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen som en unik mulighed for at illustrere hvordan frivillige organisationer kan bidrage til byens kulturelle og sociale vækst på en inkluderende og bæredygtig måde. Vores projekt bygger på et allerede etableret samarbejde mellem Sharing Copenhagen i Københavns Kommune og Dansk Arkitektur Center.

## Koncept og vision - tryllebindende aktiviteter for borgere på tværs af traditionelle målgrupper - gentagelse fra forrige ansøgning

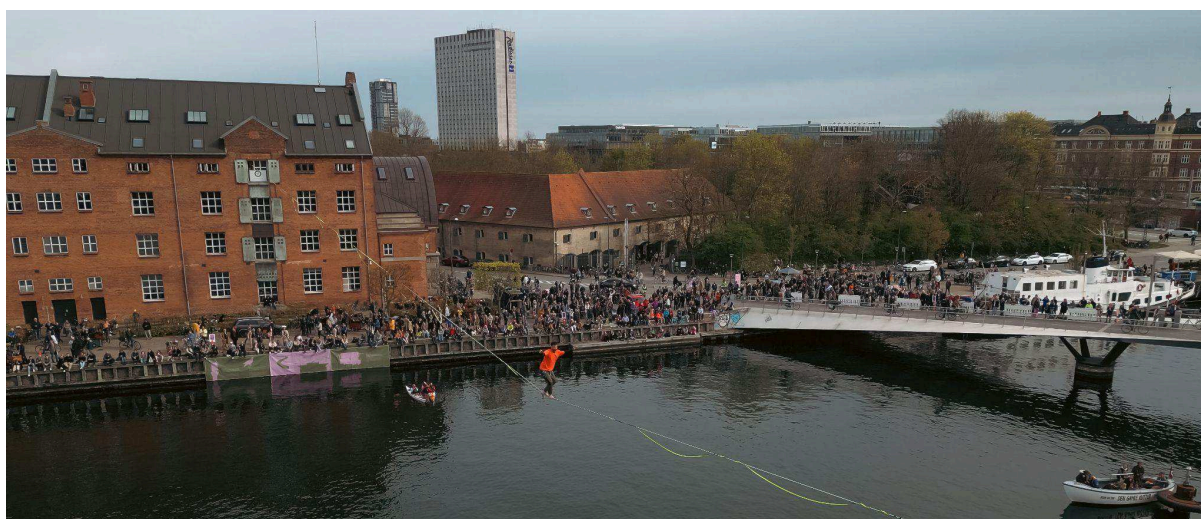
Med de positive erfaringer fra projektet "Highline over Københavns Havn" d. 4. maj 2023 (se video [her](#)), DSA planlægger DSA en tredages highline-festival "COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen" i hjertet af København, hvor vi sigter efter at cementere byens position på den internationale scene inden for balancekunst. Den tidligere erfaring har vist os, at highline og slackline er aktiviteter, der kan engagere borgere på tværs af alder og demografi. Fra børn til ældre, fra lokale til internationale gæster – alle blev tryllebundet, da atleterne krydsede havnen på en blot 2,5 cm bred line, 15 meter over vandet.

COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen vil byde på enestående præstationer fra lokale og internationale balancekunstnere og samtidigt skabe en platform for at udforske disse discipliner i et sikkert og inkluderende miljø. Programmet vil kombinere underholdning med urbane aktiviteter, der lokker folk fra nær og fjern og tilbyder en unik chance for at opleve Københavns arkitektur fra et nyt perspektiv.

Derudover lægger vi særlig vægt på at engagere unge i alderen 17-25 år. Vi tror, at denne aldersgruppe vil finde slackline særligt tiltalende som en ny måde at være aktiv på. Vores mål er ikke kun at skabe et underholdende event, men også at opbygge et robust træningsmiljø, der kan tjene som et springbræt for fremtidige talenter.

Med COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen ønsker DSA at sætte et eksempel for, hvordan civilsamfundet kan berige Københavns kulturlandskab på en måde, der er både bæredygtig og inklusiv, og i overensstemmelse med København Kommunes strategiske fokus på talentudvikling og borgernes trivsel. Vi er overbeviste om, at vores kommende festival vil fange interessen fra både den lokale befolkning og internationale besøgende, og ser frem til igen at bidrage til byens pulserende kulturliv.

Som det var tilfældet d. 4 maj 2023, håber vi igen at Københavns borgmester vil tage del i den officielle åbning





# Aktiviteter besøgende kan glæde sig til - gentagelse fra forrige ansøgning

Til COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen har vi skabt et ambitiøst og alsidigt program, der afspejler både fællesskabet omkring Slackline og det spektakulære ved highline. Her er nogle af de aktiviteter, som besøgende kan glæde sig til

## Oplev København på en ny måde

- Slacklines i Bylandskabet: Rundt om i byen vil vi opsætte slacklines, som folk selv kan prøve. Disse liner vil også fungere som pegepinde, der guider folk i retning af, hvor hoved eventet finder sted.
- Ikoniske Highlines: Vi planlægger at opsætte 3-4 highlines, der forbinder byens ikoniske tårne og bygninger i et udvalgt område af byen. Dette vil give både atleter og publikum mulighed for at opleve Københavns arkitektur fra et helt nyt perspektiv.
- Konkurrencer for internationale og danske atleter: Vi vil afholde forskellige konkurrencer, der ikke kun tiltrækker internationale eliteatleter, men også motiverer nye danske talenter til at deltage.

## Sikkerhed og læring

- Redningsdemo: Skulle noget uventet ske med en atlet på linen, vil vi demonstrere, hvordan en professionel redningsaktion foregår, så publikum kan få en forståelse for sikkerhedsaspektet i sporten.
- Der vil være workshops på jorden i hvordan man opsætter sin egen line og hvor man lærer om basic sikkerhed

## Borgerinddragelse

- Drømmeworkshop: Her får borgere og besøgende mulighed for at brainstorme om, hvor de synes, fremtidens highlines kunne være spændende. Er det forbi Amalienborg eller fra Operaen til Skuespillerhuset?
- Vi vil også indsamle forslag til, i hvilke parker og urbane områder Københavnerne selv kunne tænke sig at slackline.

## Interaktion og Leg

- Jord-til-Luft Lege: Der vil være forskellige aktiviteter, der tillader interaktion mellem dem på linen og tilskuere på jorden. Dette inkluderer spil som "Kongens Efterfølger", jonglering og tidstagning af, hvor hurtigt man kan gå på linen.
- Der bliver plads til både meditativ betragtning og fysisk deltagelse.

## Foredrag og Diskussion

- Tematiske Foredrag: Vi har inviteret eksperter til at holde små foredrag om en række relevante temaer, såsom byrummets anvendelse for fysisk aktivitet, sportens forbindelse til naturen og vigtigheden af fællesskab i vores stræben efter en sundere livsbalance.

## **Kort beskrivelse af organisationen - gentagelse fra forrige ansøgning**

Efter at slackline har været dyrket i Danmark igennem mange år, blev DSA grundlagt i 2021 af venner, der delte en vision om at forbinde mennesker i et engageret fællesskab. Omdrejningspunktet var at dyrke motion, dele sjov og uforglemmelige oplevelser og i processen hjælpe hinanden med at blive bedre.

*Siden sin begyndelse har DSA fokuseret på at udbrede kendskabet til slackline ved at arrangere offentlige begivenheder og åbne træninger, og takket være de frivilliges indsats, er organisationen støt vokset og har fået nye medlemmer hvert år - Miška, viceforperson i DSA*

Foreningen er medlem af "International Slackline Association" (ISA) for at sikre at vi løbende følger best-practices ift. sikkerhed, opdatering af udstyr, samt for at vidensdele med andre organisationer fra andre lande.

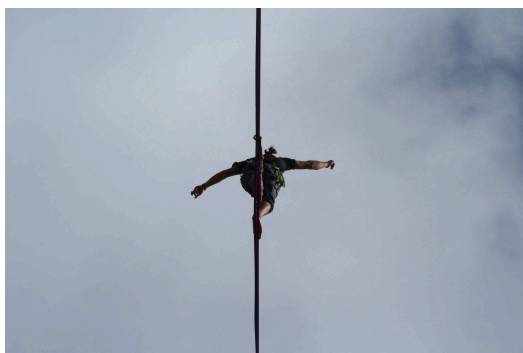
Grundlaget i vores forening er at vi vil udbrede kendskabet til slackline og highline i den brede befolkning, at vi vil sænke barrieren så alle kan få glæde af sporten, og ikke mindst sikre bedre faciliteter og rammer for udøvere på alle niveauer.

I kan læse mere om os og vores værdier på [Home - \(slacklines.dk\)](https://www.slacklines.dk)

## **Omtanke for klima og miljø er en grundsten i vores arbejde - gentagelse fra forrige ansøgning**

DSA har mange års erfaring og følger alle gældende retningslinjer fra International Slackline Association (ISA) for at sikre at der ingen skade bliver forvoldt på naturen og biodiversiteten i de områder vi opererer i. Vi sætter en dyd i princippet om LNT (Leave No Trace), og at vi altid bestræber os på at sikre gode relationer med ejerne/forpagterne af de steder vi sætter liner op. Vi forsøger at købe modul-udstyr ind, således at det kan bruges til mange formål uden at skulle købe nyt hver gang.

Med tiden har vi også opbygget kapaciteten til at dele udstyr og sørge for at det kommer ud på nye hænder, så særligt nye udøvere af sporten kan prøve forskellige muligheder af, før at de vælger hvad de køber. På denne måde mindsker vi muligheden for at købe udstyr der hurtigt bliver forældet, samtidigt med at vi giver eksisterende udstyr en længere levetid.



# Succeskriterier

## Eksponering af projekt:

- Opsætning af 2-3 liner der forbinder tårne og bygninger for første gang nogensinde
- Over 2.000 daglige besøgende
- At minimum 10% af de besøgende prøver at tage et skridt på en slackline
- Afvikling af den første highline konkurrence i Danmark
- Etablering af 3-7 små lokale samarbejder
- Positiv omtale i landsdækkende medier
- Positiv omtale i internationale medier

## Foreningsudvikling:

- At besøgende ved hvor de skal gå hen for at få mere information om slackline
- Generelt øget kendskab og interesse for slackline
- Øget stigning i antallet af folk der melder sig ind i foreningen
- Øget tilslutning til kommende workshops og events

# Projekt timeline - i overskrifter

## Maj

- Afklaring om budgetforøgelse og beslutning om endelig lokation
- Involvering af frivillige samt outreach til samarbejdspartnere.

## Juni

- Markedsføring påbegyndes
- Sidste beregninger udføres og de sidste godkendelser håbes at være i hus

## Juli

- Pop-up liner rundt omkring i København for at gøre borgerne opmærksomme på den kommende begivenhed.
- Markedsføring intensiveres
- Aftaler med internationale atleter lukkes

## August

- Fuld knald på markedsføring og promovning.
- Klargøring af sidste elementer

## September

- Endelig certificering af instruktører og opsætnings-holdene
- Forpremiere og sidste check af sikkerhedsprocedurer
- Opsætning, afvikling og oprydning.

## Kontakt info

### Projektleder

Hanni Christensen

+45 4249 6250

[contact@slacklines.dk](mailto:contact@slacklines.dk)

### Strategisk rådgiver i advisory board

Daniel Bo

[danielboolesen1@me.com](mailto:danielboolesen1@me.com)

**Vores hjemmeside:** [Slacklines.dk](https://slacklines.dk)

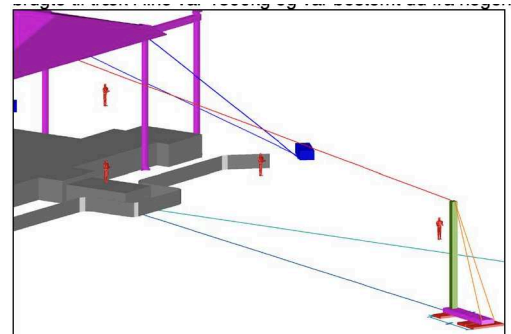
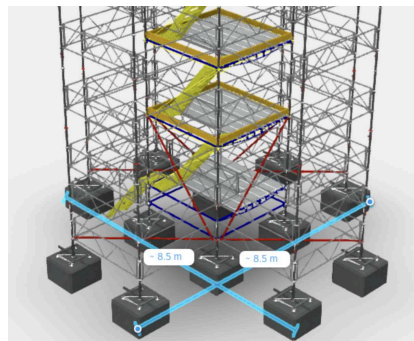
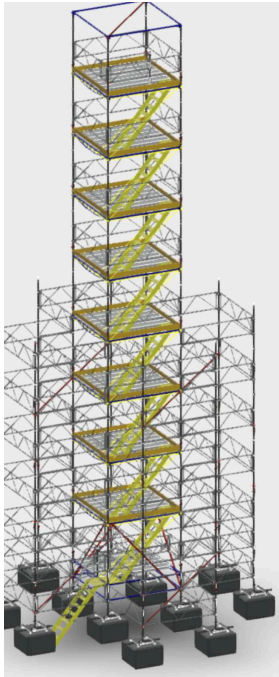
Link til video fra Highline over Københavns Havn:

[▶ Highline over Københavns Havn - 4 maj 2023](#)



## Bilag A - Tårne

Billederne viser 3D regninger, samt real-case eksempler på noget af den opsætning der vil blive lavet.





## BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

*Tekst i kursiv er vejledningstekst.*

<b>Tilskudsmodtagers navn: Danish Slackline Association</b>
<b>CVR: 42739472</b>
<b>Projektets navn: OPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen</b>

<b>Projektperiode: maj 2024 – september 2024</b> <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>
---

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	<b>661.550</b>		Ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret ( <i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i> )			
a) KK disponible midler 2023	183.750 dkk		bevilliget
b) Nordea fonden	40.800		Bevilliget
c) Egen medfinansiering	39.100		
Honorarer	0		
Billetindtægter	0		
Øvrige indtægter, specificeret	0		
a)			
b)			
c)			
<b>INDTÆGTER I ALT</b>			

<b>Udgifter</b>	<b>Budget</b>	<b>Budget året før</b>
-----------------	---------------	------------------------

<i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>		(hvis der er givet tilskud året før)
Løn og honorarer (projektledelse, instruktører og trænere, samt mulig betaling for internationale atleter)	15.000	28.000,00 kr.
Konsulent- og ingenør udgifter	20.200	52.500
Sikkerheds – herunder uddannelse og certificeringer	8.500	2.250
Sikkerhed – vagter til opsyn af faciliteter i nattetimerne	49.200	0
Sikkerhed – brandvagt til sikring af bygninger mm.	75.000	0
Faciliteter – opsætning af tårne som anker-punkter	210.000	0
Leje af telte	35.000	0
Øvrige udgifter, specificeret		
a) Diverse og uforudsete udgifter	30.000	
<b>UDGIFTER I ALT</b>	<b>442.900</b>	

<b>RESULTAT</b>	<b>0</b>	
-----------------	----------	--

#### Kommentarer/forbehold:

##### Tårne:

Vi er opmærksomme på at posteringerne omkring "faciliteter – tårne" er signifikant. Som vi skriver i ansøgningen er disse dog essentielle for afviklingen af projektet. De resterende udgifter til vagter er et resultat af disse, da vi altid vil prioritere både gæster og udøvernes sikkerhed.

Såfremt at udvalget ønsker at støtte projektet, men med en mindre bevilling, har vi indsamlet andre tilbud på tårne, som til dels opfylder de behov vi har. Hvis vi valgte en anden leverandør, er der potentiale for at skære op mod 50.000kr af udgifterne, men det vil betyde at der vil være færre liner oppe til selve afviklingen.

##### Sikkerhed

Brandvagten bliver kun nødvendig hvis vi under vores opsætning kommer til at skulle afkoble et af rådhusets "linjerøg" apparater. Vi vil så vidt muligt undgå dette, men set i lyset af de seneste hændelser på Børsen søger vi beløbet så vi i hvert fald kan vide os sikre på, at vi kan holde rådhuset sikkert.

##### Telte:

Såfremt der ikke er budget til de ønskede telte, vil vi forsøge at finde en alternativ løsning. Dog kan det betyde at der bliver begrænsede opholdssteder for de besøgende borgere i tilfælde af dårligt vejr.

##### Instruktøruddannelse

Dette er i ovenstående budget en særskilt post, hvor det i det forrige budget indgik som del af en række andre poster. Beløbet angivet i "budget året før" er den del af pengene som var øremærket til uddannelse og oplæring