



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Og en dag bygger de måske noget andet
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	02-09-2024
Slutdato:	02-11-2024
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Palæstinas Plads Esromgade 15, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Hannibal Andersen
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Mit projekt tager udgangspunkt i 'byggelegepladsen' som social skulptur og metode til at udforske byens sociale og æstetiske rum - hvilken form for ophold lægger byrummets indretning op til? Hvem er inviteret? Hvorfor ser det ud, som det gør? Og hvordan kunne det ellers se ud?</p> <p>Jeg planlægger et forløb, hvor jeg sammen med børn i aldersgruppen 8 - 13 år (og en pædagog) fra fritidsklubben Klub N, vil opføre en byggelegeplads, hvor vi bygger og maler huse, møbler, skulpturer mm. af genbrug og overskudsmaterialer fra nærliggende storskrald, genbrugsstationer og byggepladser.</p> <p>Palæstinas Plads er en ny platform for kunst i det offentlige rum på Nørrebro, der skal undersøge billedkunstens 'fællesskabende' og transformative potentiale i byrummet. Professionelle billedkunstnere inviteres til at gå i dialog med aktører fra lokalmiljøet, inddrage dem i den kunstneriske proces, og på den måde bygge bro mellem sociale og kulturelle grupper. Udstillingsstedet kommer til at ligge på græsarealet mellem Den Røde Plads og Friheden. Tilladelser er indhentet.</p>

Formidling af projektet
Projektet formidles af udstillingsstedet og mig selv via sociale midler og hjemmeside.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	



Virksomhed	Hannibal Andersen
Momsregistreret	