



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Needy, Nerdy, Artificial
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	16-08-2024
Slutdato:	01-12-2024
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
TITLED Ægirsgade 4C, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Nemanja Askov Rebecca Krasnik Ivan Grubanov Uffe Isolotto
Evt. relevant link til projektet:	https://www.instagram.com/titledgallery/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Til gruppeudstillingen vil jeg skabe nye værker, der arbejder med analogier mellem digitale og fysiske rum, med udgangspunkt i skærmen som en grænseflade mellem dem.</p> <p>Mine værker vil tage form som en serie fotografiske værker, der mimer skærme, og en animeret kortfilm, som vil spille i galleriets baglokale.</p> <p>Værkerne tager inspiration fra Paul Valéry, som i 1930 blev citeret for at sige: "Just as water, gas, and electricity are brought into our houses from far off to satisfy our needs [...], so we shall be supplied with visual or auditory images, which will appear and disappear at a simple movement of the hand."</p>

Formidling af projektet
<p>Gruppeudstillingen vil blive dokumenteret med både stillbilleder og video og blive delt på TITLED's sociale medier samt mine egne. Derudover vil vi dele information om udstillingen til lokale presse og medier.</p> <p>Vi vil også formidle arrangementet på online eventkalendere som KultuNaut, kunsten.nu, og I Do Art.</p> <p>Derudover vil der blive afholdt fire ferniseringer i udstillingsperioden - én for hver kunstner i gruppeudstillingen, som jeg tror vil give folk anledning til at komme forbi udstillingen, og skabe liv i gaden.</p>

Information om ansøger



Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	