

Rådet For Visuel Kunst

**Ansøgning om støtte til duo-udstillingen
DOUBLES på Vermland (basement)
20.09.24 – 13.10.24**

**Louise Hammer
louisehammer.net**

PROJEKTBEKRIVELSE

Jeg søger støtte til at realisere en duo udstilling i samarbejde med billedkunstner Axel Burendahl. Udstillingen finder sted på AGA-works Vermland (Basement) med arbejdstitlen Doubles. Til udstillingen kommer jeg til at producere en række nye værker, der behandler temaer som arkitektur og fiktionalt.

Værkerne i udstillingen Doubles har hver deres forbindelse til dét at optage, registrere og repræsentere fysiske og fiktive rum, og hvordan disse folder sig over og ind i hinanden.

Til udstillingen vil jeg præsentere værkserien Play of Reflections. Værket tager udgangspunkt i glasfladerne (vinduer samt døre) i mit eget hjem. Ved brug af en håndholdt scanner, har jeg scannet glasfladerne, der fungerer som overgangssteder imellem den private sfære og det offentligt tilgængelige. Under selve scanningen af glasfladerne, bliver scannerens lys fanget i glassets struktur og reflekteret, eller foldet, tilbage ind i selve scanneren. Dette resulterer i en registrering af en form for inversion af scannerens eget blik: scanneren ser sig selv se. Play of Reflections vil blive printet som ink-jet prints og efterfølgende monteret på dibond-plader.

Udover det ovennævnte værk, vil jeg vise et videoværk samt readymades. Videoværket tager udgangspunkt i en 3D rendering af et urealiseret hus. I videoen går betragteren på rundvisning i den 3D renderede skitse af huset, tiltænkt performeren Josephine Baker, tegnet af arkitekten Adolf Loos. Videoen omhandler bl.a. spændingen imellem form og indhold, hvilket også er gældende for de tiltænkte readymades. Disse er metalstrukturer der bruges til topiært havedesign, hvor man træner planter, igennem klipning og bøjning, ind i en specifik form såsom hjerter, dyr og grænser.

Udstillingen udspringer af en længere samtale mellem mig og Axel og en gensidig interesse i hinandens arbejde. Det er første gang vi skal udstille sammen. Til udstillingen vil vi invitere en kunsthistoriker til at skrive en udstillingstekst, der bearbejder og formidler sammenfaldende i vores respektive arbejder.

Jeg søger støtte til honorar, udstillingstekst, produktion, samt installationsudgifter.

Venlig hilsen
Louise Hammer