

PROJEKTBEKRIVELSE

| | |
|-----------------------------------|---|
| Navn på projektet: | Runde III - Lyskunst i byrummet under Copenhagen Light Festival 2026 - Mere kunst, mere Nørrebro |
| Ansvarligt medlem(mer): | Jacob Billesbølle |
| Deltagere fra arbejdsgruppen: | Cristina (ikke bekræftet endnu) Kim (ikke bekræftet endnu) |
| Formål med projektet: | Formålet med projektet er at få større lysværker til Nørrebro under Copenhagen Light Festival 2025, og dermed forsætte debatten om kunst i byrummet på Nørrebro og derigennem understøtte og forbedre kunstens og kulturens vilkår i bydelen. |
| Dato for afholdelse af projektet: | Proces og udvælgelse af lysværk i efteråret 2025. Copenhagen Light Festival 2026 ligger fra d. 15. januar 2026 – d. 28. februar 2026 (44 dage i alt). |

Beskrivelse af projektet:

I 2025 vil vi gerne fortsætte arbejdet med en Runde III og om muligt med endnu større ambitioner på kunstens og kulturens vegne. Denne gang vil vi arbejde for at skabe et tredje og sidste lysværk i den flotte lyskunst-triologi under det nuværende Nørrebro Lokaludvalg. Ambitionen er stor og sigter mod at lyssætte Nordbro Tårnet nær Nørrebro Station under Copenhagen Light Festival 2026.

Vi har lært meget af udvælgelses- og realiseringsprocesserne for de to sidste år og har undervejs opbygget et godt samarbejde med Copenhagen Light Festival, som har hjulpet os i mål. De mange gode erfaringer ønsker vi at tage med os fremadrettet og gør at vi følger os rustet og klar til nærværende ambitiøse projekt.

Et afsluttende festfyrværkeri af et lysværk i rækken af de seneste to års 1:1-kunstmarkeringer i byrummet på Nørrebro. I forlængelse af de tilsigtede kunst-hensigter i Bydelsplanen og et lysværk, som alle i bydelen og potentielt de tilstødende bydele vil stifte bekendtskab med under afholdelsen af Copenhagen Light Festival 2026 – som et lysende værk på tværs og over vores elskede bydel monteret på bydelens højeste punkt, Nordbro Tårnet.

I 2024 realiserede vi i samarbejde med CPH Light Festival det smukke, lysende spejlkabinet 'Existence' af Chaos Engine ved Nørrebro Runddel. Et lysværk som stedslyggjorde den anonyme forplads på hjørnet ved Nørrebro Metrostation og blev et tilløbsstykke for de forbigående på tværs af generationer og åbnede en vital diskussion om kunstens betydning i byrummet.

I 2025 realiserer vi i samarbejde med CPH Light Festival, Områdefornyelsen Skjolds Plads og Områdefornyelsen Bispeengen en række relaterede lysværker ved tre af bydelens metrostationer henholdsvis ved Nørrebro Runddel Metrostation (Nørrebro Lokaludvalg), Nørrebro Metrostation (Områdefornyelsen Bispeengen) og Skjolds Plads Metrostation (Områdefornyelsen Skjolds Plads). Udfra en drøm om at byde velkommen til Nørrebro lyssættes de tre metroområder med en række lysværker, der i mest bogstavelige forstand sætter spot på bydelens kulturarv og udviklingspotentialer – *det som var, det som er og det som kommer*. Samarbejdet spænder på tværs af bydelen og skaber mulighed for varierede lysvandring for de besøgende, hvor lysværkerne opleves i velkendte Nørrebro-kontekster, men hvor også vandring i mellem skaber øget kendskab til vores gode bydel. Nørrebro Lokaludvalg realiserer i 2025 et projekteringsværk på graverbygningen ved Nørrebro Runddel Metrostation, hvor kunstneren XX skaber et stedspecifikt bevægelsesværk, der med afsæt i dans vil vægge graverboligens facader til livs.

I 2026 ønsker vi at afslutte den lysende kunsttriologi med et sidste lysværk under det nærværende lokaludvalg.

Forhåbentligt videreføres den gode og stemningsfulde lystradition på den anden side af det kommende valg til det nye Nørrebro Lokaludvalg, så det vigtige blik på kunsten fastholdes fremadrettet i vores bydel med konkrete realiseringer og i visionerne fra den kommende Bydelsplan for Nørrebro.

Denne gang spørger vi ydmygt om en øget økonomi til realiseringen af det komplekse lysværk på Nordbro Tårnet estimeret i dialog med Copenhagen Light Festival. Tilgængæld vil vi kunne realisere et i den grad ambitiøst og synligt lysværk i bydelen til glæde for alle i de mørke måneder. I forbindelse med økonomien er det vigtigt at fremhæve, at vi får glæde af lysværket i de 44 dage inkl. pre-åbning i midten af januar 2026. Det svarer til knap 3500 DKK pr dag for et unikt, kunstnerisk indslag, der i den grad og i flere facetter vil dryppe af på vores bydel. Der ønskes en bevilling på op til 150000 DKK, hvor den resterende økonomi til realiseringen skal findes hos de ovenstående nævnte samarbejdspartnere.

Projektet ønskes realiseret med nærkontekstens aktører herunder Nordbro Tårnet, Nørrebro Bycenter og Områdefornyelsen Bispeengen samt CPH Light Festival. Indledningsvis og forud forudarbejdelse af denne projektbeskrivelse er dialogen blevet opstartet med CPH Light Festival, som ønsker at fortsætte det gode samarbejde og støtter op om ideen med et lysværk på Nordbro Tårnet. CPH Light Festival har stor erfaring med denne type værker og vil kunne vejlede os på bedste vis frem mod en realisering i starten af 2026.

Lad os give kunsten et ambitiøst og inspirerende skub – mere kunst, mere Nørrebro.

Succeskriterier:

- Antal deltagere: + 500000 mennesker over CPH Light Festival – muligvis endnu flere, da lysværket vil lyse 'henover' bydelen og derved vil være meget synligt fra flere positioner.
- Samarbejdspartnere:
 - Copenhagen Light Festival – 2 personer
 - Nordbro Tårnet – 1-2 personer
 - Nørrebro Bycenter - 1-2 personer
 - Områdefornyelsen – 1-5 personer
 - Kunstnergruppe – 1-4 personer
- Udbytte:
 - Lyskunst i byrummet – mere kunst, mere Nørrebro
 - Kobling på lysvandringen rundt for de besgende på Copenhagen Light Festival 2026
 - Ambitiøst lysværk – 1:1-adressering af Bydelsplanens vigtige og skærpede blik på kunsten i bydelen
 - Lystradition – 3 år i træk, at Nørrebroerne kan opleve lyskunst i deres bydel – potentiel inspiration til øvrige kunstaktører i bydelen
- At sikre opmærksomhed omkring lysværket med en særlig placering i højden og eventuelt en adressering af en bydelsrelateret tematik – f.eks. spot på de nye udviklingsområder på Nørrebro f.eks. Vingelodden mm.
- At blive et highlight og nedslagspunkt på vandringen rundt under Copenhagen Light Festival 2025 og generere en ny trafik af besøgende i bydelen.

| | |
|---------------------|---|
| Samarbejdspartnere: | Copenhagen Light Festival Nordbro Tårnet Nørrebro Bycenter Områdefornyelsen Bispeengen Kunstnergruppe |
|---------------------|---|

| | | |
|--|---|--|
| Kommunikationsstrategi: - Kunst i byrummet – løbende debat - Kunstens rolle og betydning - Vi ønsker en ambitiøs og inspirerende kunststrategi i København Kommune | Før: - Optakt på SoMe - Presse – 'Mere kunst, mere Nørrebro' | Under/efter: - CPH Light Festival 2026 Highlight og mulig fernisering før den officielle åbning af lysfestivalen - SoME-delning internt via NLU's platforme - SoMe-liv via de besøgendes platforme |
|--|---|--|

Milepæle:

1. Opstart dialog med Copenhagen Light Festival
2. Opstartsmøde med samarbejdspartnerne
3. Samarbejde vedr. placering og udformning af lysværket mellem NLU, kunstnere og Copenhagen Light Festival
4. Installation og opsætning af lysværket under Copenhagen Light Festival
5. Fernisering – fejningsarrangement til preåbning i midten af januar 2026
5. Nedtagning og evaluering i marts

Tidsplan:

Primo April 2024: Opstartsmøde med Copenhagen Light Festival og NLU

April – December: Proces omkring udvælgelse af værk

Primo januar 2026: Opsætning af lysværk på Nørrebro

Medio Januar - februar 2025: Copenhagen Light Festival 2026

Primo Marts 2026: Nedtagning

Arbejdsfordeling:

Groft anslået timeantal på samlet bistand fra sekretariatet: 50

| Opgave fordeling: | Sekretariat | NLU medlemmer | Samarbejdspartnerne |
|---|-------------|---------------|---------------------|
| Udvikling af lysværk til Nordbro Tårnet | X | X | X |
| Opsætning/ nedtagning af lysværk | | | X |
| Kommunikation og presse | X | | |

Økonomi

Budget for afholdelse af projektet: Optil 150000 DKK

Projektets budget vil omfatte omkostninger til udvikling, produktion og installation af lysværket. Størrelsen og kompleksiteten af lysværket skal fra start afstemmes ift. den afsatte økonomi til projektet og medfinansiering fra samarbejdspartnerne. Derudover er det også en mulighed at leje et allerede eksisterende lysværk, som så tilpasses til

at blive stedsspecifikt. Ved leje kan man potentielt få mere lysværk for pengene, hvilket kan mindske omfanget af arbejde for sekretariatet og arbejdsgruppen ifm. realiseringen.

| Udgifter | |
|--|--|
| Realisering af lysværk på Nordbro Tårnet | 200000 DKK – estimeret på baggrund af erfaringstal fra Copenhagen Light Festival for realisering af tilsvarende type lysværk Optil 150000 DKK finansieret af NLU 50000-100000 DKK medfinansieret af samarbejdspartnere |