



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Folkets Olympiade
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	16-01-2025
Slutdato:	02-03-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Skjold Contemporary Per Henrik Lings Allé 10, 2100 København Ø 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Niels Østergaard Munk
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Jeg søger penge til en 16mm film/filminstallation, der skal vises på Skjold Contemporary fra 16.1.2025 til 02.03.2025.</p> <p>Filmen skal triangulere mellem de olympiske stadioner i henholdsvis Berlin, Rom og Barcelona, mens den opridses historien om mellemkrigstidens kapløb om de Olympiske Lege. Filmen skal være en slags stumfilm, der veksler mellem skønne optagelser af stadionerne og knap så skønne mellemtekster om det historiske forløb.</p> <p>Udover filmen vil jeg gerne vise et udsnit af min billedserie STADIONSANGE, som jeg har arbejdet fortløbende på de sidste 10 år. Billederne er udsnit og kompositioner fra diverse provinsstadioner. De drejer sig om den syngende stilhed, som man møder på et tomt stadion i provinsen, og det latente leben, der som oftest kun udfolder sig på kampdage. I kombination med filmen vil billederne også pege på relationen mellem det folkelige og det fascistoide samt det pompøse og det provinsielle.</p>

Formidling af projektet
Formidlingen kommer til at foregå via fernisering, sociale medier samt det forhold, at udstillingsrummet er et aktivt omklædningsrum.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Kunstner Niels Østergaard Munk
Momsregistreret	

