



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Endeløse Danmark
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	01-12-2024
Slutdato:	01-09-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
carl jacobsens vej 30 carl jacobsens vej 30	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	199073 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Cille Rosenørn Abildhauge Penzilla Design
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://docs.google.com/document/d/1_hDj7nZUe4CeycrD9CACu5awsMEPAClAQiQ5dwWXjWI/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/document/d/1_hDj7nZUe4CeycrD9CACu5awsMEPAClAQiQ5dwWXjWI/edit?usp=sharing</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Endeløse Danmark er et projekt, der vil blive verdens længste tegning tegnet af én person. Med en illustration på over 1,1 km. bliver projektet en hyldest til- og fordybelse i Danmarks historie og kultur, da illustrationen vil have disse emner mm. som motiv; I baggrunden vil Midgårdssormen strække sig fra Danmarks oldtid og nordisk mytologis mange myter, op gennem landets historie og natur indtil den dag i dag. Motiver vil bl.a. indeholde historiske monumenter såsom runesten, vikingeskibe, oldtidsfund, livet i Danmarks historiske perioder, dansk fauna &amp; flora, folkedragter, egnstraditioner, historiske begivenheder, dansk samtid &amp; kunst, referencer til litteratur, kulturelle skatte såsom musik &amp; arkitektur, og meget meget mere...</p> <p>Projektets formål Kulturelt: At fremme interesse for dansk historie, kultur og samtid i indland og udland. Oplysende: At promovere Danmark som design- og kunst-nation i resten af verden. Fagligt: At bryde eksisterende rammer for moderne illustrations- og værkproduktion.</p>

Formidling af projektet
Projektet er en produktion af et nyt værk; De tekniske aspekter af illustrationen vil være på minimum 1100m. Illustrationens højde vil være 45cm, en størrelse med henblik på nemmere udstilling i private eller offentlige rum, i ind- og udland.



Illustrationen vil blive udført på 120g rotationstryk papir, i sort/hvid. Materialer til projektet indkøbes fra danske virksomheder for at støtte den danske industri, og for at minimere CO<sub>2</sub> udslip i forbindelse med transport mv.

Det vigtigt at værket er tilgængeligt for offentligheden; Under hele produktionsfasen vil processen være tilgængelig for offentligheden, hvorfor et værksted med let adgang for tilskuere (f.eks. i kraft af et stort vinduesparti) er lagt ind som en del af projektets budget. Dette vil give det danske publikum mulighed for at besøge og blive nysgerrige på værket under produktionen, og de temaer, illustrationen vil omhandle. I denne forbindelse er der også tiltænkt ugentlige åbningstider, hvor publikum kan komme helt tæt på illustrationen, og generelt engagere sig i Danmarks kulturelle emner og historie gennem projektet.

Værkets fulde proces vil også blive dokumenteret og gemt via international live-streaming.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	