

## UNDER CONSTRUCTION, 27.2. - 30.3. 2025 billedkunstnerne Julie Boserup og Gitte Svendsen

kontaktperson Mogens Ulderup  
info@prospekt.space

### - en udstilling om materialernes bevægelse

Under Construction er en totalinstallation både udenfor og inde i Prospekt, kunstnerdrevet udstillingssted for arkitektur. Udstillingen udforsker temaet byggepladsen gennem en ramme, der afspejler både det fysiske og konceptuelle aspekt af materialer, motiver, lys, ophobninger og objekter - en visuel og rummelig installation med afsæt i arkitekturens komponenter.

Samarbejdet mellem Julie Boserup og Gitte Svendsen vil blive fremhævet gennem kontraster og sammenstød. Fokuserende på facaden, linjer og perspektivet, vil Boserup arbejde sig udefra og ind i udstillingsrummet, mens Svendsen vil skabe en installation af ophobninger og relationer, som arbejder indefra og ud. Boserup fæstner nye elementer til det bestående for at påpege, at vores bygninger skal bruges og genbruges om og om igen. Print og komponent vil udenfor udgøre og tilføre nye lag - både til facaden og Boserups øvrige arbejde

Udstillingen vil kunne opleves døgnet rundt, både i og uden for Prospekts åbningstider. Den vil være lyssat døgnet rundt, tilgængelig for publikum 24/7 gennem åbninger i Boserups facadeværk. Lyssætningen vil skabe en dynamisk oplevelse af rummet både ude og inde og blive en del af det offentlige rum.

Inde i rummet vil den grundlæggende idé tage udgangspunkt i Gitte Svendsens tilgang, som er via materialer at genfinde det nærvær, der kendetegner menneskets naive kontakt med verden. Fokus vil ligge på det fysiske møde, mødet mellem værket og kroppen, mødet i perceptionen, objekternes placering i forhold til hinanden, beskueren og rummet. Forskellige stofligheder vil invitere ind til en sanselig nærkontakt med værkerne. Her må man gerne røre, sidde, ligge, opdage.

Svendsen vil skabe ophobninger og sammenstillinger, som på materialeniveau refererer til byggepladsen. Værker med tekstiler og keramiske materialer vil referere til byggepladsens resultat – byfornyelse. Midt i byggepladsens kaos og ophobninger vil en søjle stå renoveret med selvfremstillede keramiske kakler. Disse kakler vil have en direkte relation til det tuftede materiale, idet de vil være fremstillet med aftryk af tuftet materiale.

Den samlede installation vil udgøre en visuel og rummelig totaloplevelse.

Under Construction er ikke kun en udstilling, men en interaktiv oplevelse, der udfordrer beskuerens opfattelse af rummet, materialerne og inde og ude. Ved at integrere både det fysiske og konceptuelle aspekt af byggepladsen skabes der et kunstnerisk værk, der taler til både sanserne og intellektet.

### Tidsplan:

Projektet løber over perioden 27.2.-30.3.. 2025

Byggepladsen etableres. Materialerne ankommer. Første byggefase. Åbning og fernisering.

Kunstnerne fordyber sig i materialerne og færdiggør deres installationer.

Der sættes lys på. Elektrikerne ankommer.

Invitationer til artist talks og samtaler med kunstnerne og arkitektstuderende fra institut for kulturarv og transformation

Finissage