

Lånte fjer

Feministisk gruppeudstilling undersøger frygten for dekoration

Udstillingsstedet Sydhavn Station 18. oktober -17. november 2024

Kære Rådet for Visuel Kunst

Til oktober åbner udstillingen *Lånte fjer* på det kunstnerdrevne udstillingssted Sydhavn Station. Med afsæt i feministisk skulptur ønsker vi med udstillingen at reflektere over og stille spørgsmålstejn ved den æstetiske moralisme, der dominerer i Skandinavien og Vesten, hvor dekoration og udsmykning afskrives som uciviliseret, overfladisk og kosmetisk.

I udstillingen vil man kunne opleve værker af de fire kvindelige kunstnere **Shamiran Istifan** (CH) og **Raghvi Bhatia** (IN), **Ida Lunden** (DK) og **Louise Bonde-Hansen** (DK).

I løbet af udstillingsperioden vil udstillingen bliver aktiveret igennem et omfattende eventprogram arrangeret af kurator **Christa Mako Teigen** (US).

For at kunne realisere udstillingen har vi imidlertid brug for økonomisk støtte, hvorfor vi ansøger Rådet for Visuel Kunst om 20.000kr

Det overfladiske og fremmede

Udstillingstitlen refererer til udtrykket "at pynte sig med lånte fjer" fordi vi mener der er en tendens til at ornamentik regnes for noget kosmetisk og overfladisk, en form for røgslør lagt ud for at dække over manglende substans.

Denne ornamentik-forskrækkelse er ikke tilfældig men bunder i at ornamentik regnes for værende kvindelig snarere end mandlig, orientalsk snarere end vestlig, kitsch snarere end subtil og infantil snarere end moden. Der ligger altså en moralsk fordømmelse af det ikke-vestlige, feminine og lavkulturelle når vi som samfund fremelsker en æstetik baseret på renhed, enkelhed og hvidhed. I udstillingen ønsker vi at gøre plads til kunstnere der bruger udsmykning og dekoration som greb til at udforske alternative måder at være i verden udenfor det patriarkalske samfund vi lever i.

Til udstillingen vil vi understrege koblingen mellem ornamentik, og (kvinde)køn ved at omdanne Sydhavn Stations hvide udstillingslokaler og male væggene og lægge gulvtæppe, hvilket refererer til noget intimt og hjemligt - kvindens domæne. Samtidigt vil farvet lysætning skabe en oplevelse af noget iscenesat og syntetisk.

I udstillingslokalet vil man kunne opleve quiltede værker i sort skinnende stof med kyssende engle og en sirligt dekoreret sølvskål af Shamiran Istifan og en serie af Raghvi Batias glasmosaikker der består af bittesmå glasfragmenter. Ida Lunden og Louise Bonde-Hansen vil begge lave nye værker til udstillingen.

Formidling

Lige siden Udstillingsstedet Sydhavn Station åbnede for tolv år siden har vi haft fokus på at vise kunst af høj kvalitet til et bredt publikum. Vores udstillingsplatform består af to lokaler indenfor, et

udendørs billboard på stationsbygningen samt en lang plakatfrise der strækker sig gennem stationshallen.

Vi har i dag et stort fast publikum som både består af lokale sydhavnere, pendlere på vej til og fra arbejde og kunstinteresserede. Formidlingen af vores udstillinger spiller en stor rolle for at fastholde vores besøgende, og vi bestræber os på at vores udstillingstekster mv. er i et sprog der er til at forstå og at al tekst skal være tilgængelig på dansk. Til denne udstilling har vi dog et håb om at gøre formidlingen tilgængelig på både dansk og engelsk for også at kunne imødekomme de to internationale kunstnere vi har inviteret samt udenlandske besøgende. Ydermere vil vi sørge for en letlæselig version af udstillingsteksten til folk med læsevanskeligheder.

Vi sender presse ud til den skrevne presse, kunstmedier som idoart.dk, kunsten.nu, m.fl. Vi reklamerer også for udstillingen på vores facebook, instgram og hjemmeside og sender nyhedsbrev ud til vores 900 subscribers.

Eventprogram

I forbindelse med denne udstilling vil Christa Mako Teigen arrangere et eventprogram, der henvender sig til og inddrager et bredere publikum og som udforsker temaet på en relevant og humoristisk måde. Bl.a. vil der både være workshops der udforsker ornamentering i form af ansigtsmaling, "fruit carving" og scrap booking, en "slow looking tour", hvor beskueren kigger på hvert værk i 15 minutter. Vi har vedlagt en mere detaljeret beskrivelse af eventprogrammet og vores formidlingsstrategi som bilag.

Udstillingen vil være åben hver torsdag-søndag kl 13-17 i udstillingsperioden og ydermere i forbindelse med de forskellige events.

Samarbejder med andre institutioner

Vi er i øjeblikket i dialog med ArtHub om at afholde en række artist talks, og vi er i gang med at etablere et samarbejde med det amerikanske udstillingssted Murmurs med henblik på at vise udstillingen hos dem i fremtiden, da vi mener den er relevant både for den danske kunstscene men også internationalt.

-

I en tid hvor samtaler om diversitet og tilgængelighed fylder mere og mere, mener vi at det er vigtigt også at tale om hvordan denne mangfoldighed afspejles i den æstetik vi omgiver os med. Vi håber derfor at I har lyst til at støtte vores udstilling *Lånte fjer*. ☺

Med venlig hilsen

Christa Mako Teigen, Ida Lunden og Louise Bonde-Hansen,