



Støtte til opførelsen af "Lilith" af Livingstones Kabinet på LiteraturHaus

Projektets baggrund og formål:

Livingstones Kabinet er et anerkendt kunstnerkollektiv, der skaber innovative forestillinger, der blander teater, musik og visuel kunst. Deres seneste produktion, "Lilith", udforsker myten om Lilith og tager fat på komplekse emner som frihed, oprør og femininitet. Forestillingen tilbyder publikum en rig og tankevækkende oplevelse, der udfordrer traditionelle fortællinger og inviterer til refleksion over nutidens samfundsspørgsmål.

"Lilith" turnerer i hele Danmark, men nu får Literaturhaus for første gang muligheden for at præsentere forestillingen i København. Forestillingen spilles i vores kirkesal på Møllegade 7, 2200 Kbh N. Der vil være fire aftenforestillinger for et voksent publikum samt to dagsforestillinger tilbudt til skoler.

Betydningen af at støtte "Lilith" på LiteraturHaus

Kulturel berigelse:

At præsentere "Lilith" på Literaturhaus vil berige det lokale kulturliv i Nørrebro ved at tilbyde publikum adgang til avantgardistisk teater, der sjældent ses i området. Forestillingen vil tilføje en ny dimension til Literaturhaus' kulturelle program og styrke stedets position som et kulturelt fyrtårn.

Udvikling af LiteraturHaus som en netværksscene:

Literaturhaus er i en transformationsproces mod at blive en central netværksscene, hvor kunstnere, forfattere, musikere og publikum kan mødes og skabe forbindelser. Ved at støtte "Lilith" vil vi fremme denne udvikling og tilbyde et rum, hvor dialog og samarbejde

kan blomstre. Forestillingen vil tiltrække et varieret publikum, som bidrager til at udvide netværket og skabe nye muligheder for tværfaglige samarbejder. Literaturhaus har for første gang fået formidlingspulje 3, som hjælper os med at promovere forestillingen og holde billetpriserne på et niveau, der er tilgængeligt for vores publikum.

Styrkelse af det internationale fællesskab:

"Lilith" er en forestilling med international appel, der kan tiltrække et bredt publikum og fremme kulturel udveksling. LiteraturHaus' mål om at bygge bro mellem danske og internationale kunstnere understøttes ved at præsentere værker som "Lilith", der tager globale temaer op og giver dem en lokal kontekst. Literaturhaus har en stor international publikumsbase og flere årskortholdere, som for første gang vil møde danske kunstnere på vores scene med dialog på både dansk og engelsk.

Fremme af lokale kunstnere:

At støtte Livingstones Kabinet i at opføre "Lilith" på LiteraturHaus er også en støtte til lokale kunstners vækst og synlighed. Dette vil styrke København som et centrum for innovativ kunst og tiltrække endnu flere kreative kræfter til byen.

Aktualitet og relevans:

Forestillingen "Lilith" tager fat på emner, der er centrale i moderne diskussioner om køn og identitet. Ved at bringe denne forestilling til LiteraturHaus kan vi bidrage til at holde disse samtaler i live og gøre dem tilgængelige for et bredere publikum.

Om Lilith:

Inspireret af den gamle myte har Livingstones Kabinet skabt en moderne, højaktuel forestilling om kvinder, køn og magt. Forestillingen har en sanselig visuel æstetik med smukt lysdesign og skønne kostumer. Og det hele er ledsaget af nykomponeret live musik.



"UIMODESTÅELIG" (Anne Middelboe-Information)



"LIVINGSTONES KABINET OVERGÅR SIG SELV..scenekunst with a purpose" (Sceneblog.dk)



"EN LILLE FULDENDT DIAMANT AF EN FORESTILLING.. SÆRT,SMUKT,STÆRKT OG SKRØBELIGT" (iscene)



" FORFØRENDE...superæstetisk...drivende ironisk...minder om en form for eksotisk ceremoni" (Politiken)

Konklusion

At støtte "Lilith" på Literaturhaus vil ikke kun berige det lokale kulturliv, men også fremme LiteraturHaus' rolle som en dynamisk netværksscene. Det vil styrke forbindelserne mellem kunstnere og publikum og skabe en platform for fremtidige samarbejder og kulturel innovation. Vi ser frem til at realisere dette projekt og fortsætte med at udvikle Literaturhaus som en central aktør i Københavns kunstscene.