



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Fugl Falder
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	18-10-2025
Slutdato:	30-10-2025
Antal opførelser/koncerter:	12

Sted	
Bådteatret Nyhavn 16, 1051 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	24000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Idé: Andrea Lindeneg & Ragni Halle Dramatiker: Ragni Halle Instruktør: Heiki Riipinen Komponist: Sxip Shirey Scenografi, kostumedesign, maske og dukker: Andrea Lindeneg Lysdesign: Ariel Efraim Ashbel Dramaturg: Jesper Halle På scenen: Ragni Halle (skue-/dukkespiller) & musiker TBA
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Danmarkspremiere på "Fugl Falder" på Bådteatret.</p> <p>Fugl Falder er en tværæstetisk musikforestilling om verdensomspændende fugledød, en menneskehed i forklaringsproblemer og - måske - et spinkelt håb for en bedre fremtid.</p> <p>-</p> <p>I 2011 faldt tusindvis af fugle på uforklarlig vis faldt ned fra himlen. Øjeblikkeligt begyndte øjenvidne-beretninger, logiske forklaringer og dommedagsprofetier at vælte ud fra mere og mindre seriøse medier.</p> <p>Dette blev startskuddet for dramatiker Ragni Halle til at begynde indsamlingen af avisartikler relateret til den mystiske fugledød. Igennem årene har kartoteket vokset sig ganske omfattende - for fuglene falder fortsat.</p>



Med udgangspunkt i det dokumentariske materiale skabes en tværestetisk forestilling for voksne som på original vis blander musikteater med dukke- og masketeater.

Vores vision er, at skabe en hybrid genre som med lige dele poesi og humor undersøger nye veje ind i vigtige samtaler og refleksioner over vores fælles Jord.

Forestillingen skabes af et internationalt hold med urpremiere i Oslo slut apr. 2025 og Danmarkspremiere på Bådteatret i okt. 2025.

Vi søger her specifikt til forestillingerne på Bådteatret.

Formidling af projektet

Forestillingen annonceres via Teaterkataloget samt Bådteatrets hjemmeside, SOME og nyhedsbreve såvel som kunstnerens egne kanaler og SOME, samt opsøgende salg via andre relevante kanaler. Billetter sættes i salg via teaterbilletter.dk.

Forestillingen er højaktuel og samtidig universel fordi den forbinder mytologi og samtid, og giver publikum et rum hvor de med poesi og humor kan reflektere, grine og sørge over tingenes tilstand.

Via den konkrete historie om Fuglene kan vi perspektivere forestillingen ud på et større relationelt plan både ifht. Fugl >< Menneske - Menneske >< Natur - Menneske >< Menneske.

Målgruppe: voksne

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Andrea Lindeneg
Momsregistreret	