

<i>(Skriv titlen på forestillingen her)</i>				Budget
INDTÆGTER		Ansøgt	Bevilget	
Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt				24.000
Staten	Kunstråd/Kunsthøj	X	610000	610.000
Fonde	Dansk Skuespillerforbund	X		30.000
	William Demand Fond	X		30.000
	Knud Højgaard's Fond	X		35.000
	Sønning fond	X		30.000
Sponsor	Bidrag			-
Billetindtægter	Antal * Pris	200	150	30.000
Programsalg	Programmer			-
	Coproducent Metropolis			40.000
Egenfinansiering	Eget bidrag			-
Indtægter I ALT				829.000
UDGIFTER		Mdr.	Beløb	
Honorarer	Dramatiker	0	0	-
	Scenograf	0	0	-
	Instruktør	0	0	-
Sara Gebran	Koreograf-dans-research-fundraiser-organiz	3	35000	105.000
Ida Larsen	Danser-singer researcher koreograf	2,15	34000	73.100
Siegmar Zacharias	Danser-singer researcher koreograf	0,75	32000	24.000
Olivia Riviere	Danser singer	0,75	32000	24.000
Lisen Pousette	Danser singer	0,75	32000	24.000
Anne Eisensee	Danser singer	1	32000	32.000
Deva Schubert	Danser singer	0,75	32000	24.000
Tekniker	Emil Vodder	1	30000	30.000
Aka Hansen	Filmskaber & forsker om inuit fortaling			5.000
Mercedes Castro	Pemón indigenous fortaling			5.000
Sara Gebran	Forfatter, skriver script-dramaturge	2	35000	70.000
Carla	Dansk oversættelser			8.000
Michael Iangan	Tekt korrektur			5.000
George Koutsouris	Lyd Komponist	1	30000	30.000
Peter Boel	Video dokumentation & PR foto:			18.000
Susanne Cleworth	Graphic designer			12.000
Produktions-	Lokaleleje			35.000
omkostninger	Scenografi			14.000
	Kostumer			12.000
	Lyd og lys			16.000
	Premiereudgifter			7.500
	Mødes, representation, gaver			6.000
	Andet: research			3.000

Regnskab		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
30.000		
-		
-		
-		
30.000		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		

