



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Hamlet - en gadeteaterforestilling fra en pølsevogn
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	11-08-2025
Slutdato:	30-09-2025
Antal opførelser/koncerter:	15

Sted	
Gader og pladser Flere forskellige adresser	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Passepartout Theatre Production  Kunstnere: Skuespillere: Vika Dahlberg-Hansen og Lene Hummelshøj Instruktør: Matteo Destro Scenograf: Christian Q Clausen Komponist: Thomas Dinesen
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Vi ansøger om støtte til en gadeteaterforestilling - Shakespeares Hamlet, spillet fra en pølsevogn. Forestillingen vil henvende sig til alle aldre, til folk i gaden, og kunne forstås uanset sproglig og kulturel baggrund.</p> <p>Den kunstneriske idé og drivkraft udspringer fra en overbevisning om at teater er og kan være for alle. Og derved, fra en stærk lyst til, at udforske de muligheder der opstår i mødet mellem kunsten og folkeligheden. Her konkret, i mødet mellem en klassiker og en yderst folkelig kontekst.</p> <p>Historien vil være nedkogt til dramaets essens og tematikker; Identitet, forandring, forbrydelse og hævn. Forestillingen vil være nonverbal og foregå i et samspil mellem skuespillerne og de objekter vognen rummer: pølser, brød, køkkengrej og det man ikke vidste der var...</p> <p>Projektet er et samarbejde med HamletScenen, som vi tidligere samarbejdede med om komprimerede, udendørs formater for et dansk og internationalt publikum - til stor succes.</p>



Vi søger netop denne pulje, for i forbindelse med produktionen, at kunne spille den 15 gange i gader og stræder i København. Som gratis overraskelse og gave til publikummet i gaden.

#### **Formidling af projektet**

Forestillingen vil spilles som gadeteaterforestilling - som åben mulighed og overraskelse for 'folk i gaden'.  
Men den vil også have en vel promoveret premiere ved HamletScenen, som sikrer omtale i presse og sociale medier og dermed positivt fokus på projektet.

Vi vil selv annoncere vores 'pop-ups' gennem sociale medier og i digitale kalendarier.

Og vi vil, ligesom vi gjort i tidligere, lignende, projekt, på forhånd tage kontakt med nabolaget, så at de kan annoncere eventet i deres netværk. Sidst var det skoler, fritidshjem, butikker, en kirke, en svømmehal og et kulturhus der fik sendt annoncer og sat plakater op. Det var en enormt positiv erfaring og samlede mange, mange mennesker.

#### **Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	Passepartout Theatre Production
Momsregistreret	