

## **20. Koncertscenen TAP 1 Live på Carlsberg - ansøgning (2009-100920)**

Koncertvirksomhedens fond VEGA samarbejder med lejereren af bygningen TAP 1 på Carlsberg om indretning og drift af en ny oplevelses- og koncertvenue.

### **INDSTILLING OG Beslutning**

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget lader indretning af koncertscenen TAP 1 Live på Carlsberg indgå i budgetforhandlingerne 2010
2. at Kultur- og Fritidsudvalget bemyndiger forvaltningen til at gå i dialog med kulturministeriet om medfinansiering af koncertscenen.

### **Problemstilling**

Det regionale spillested VEGA har - med henvisning til et nyetableret samarbejde med firmaet TAP 1 A/S, som har indgået lejekontrakt med Carlsberg - ansøgt Københavns Kommune om økonomisk tilskud til indretning af den tidligere tappehal TAP 1 til en ny oplevelses- og koncertscene.

VEGA planlægger at indgå et joint venture med TAP 1 A/S. Den nye juridiske enhed, ejet ligeligt af de to parter, vil afvikle alle koncert- og showaktiviteter i TAP 1 under navnet TAP 1 Live. Finansieringsbehovet til indretning af koncertscenen er estimeret til 3,5 mio. kr.

### **Løsning**

Hensigten med etablering af samarbejdet mellem VEGA og TAP 1 A/S er at opsamle know-how og synergier, som kan hæve niveauet for kulturelle oplevelser i hovedstadsområdet. Det er endvidere et erklæret mål at skabe blivende fysiske rammer, som dels kan sætte nye standarder for større rytmiske koncerter, dels matche lignende venues i Europa, for så vidt angår aktiviteter som events, konferencer, koncerter, shows o.l.

Den omkring 7.400 kvadratmeter store industribygning er opført i 1984 og fungerede så sent som i december 2008 som tappehal for Carlsberg. Bygningen er p.t. ved at blive transformeret til en ny, spændende ramme om kulturelle aktiviteter og oplevelser. TAP 1 A/S afholder de første arrangementer i bygningen i sensommeren 2009.

TAP 1 Live vil teknisk, praktisk og akustisk blive indrettet til rytmiske koncerter og udgøre et kvalitativt løft i forhold til de af byens haller, som i dag benyttes til større koncertafviklinger. Kapaciteten vil være mellem 3.000 og 6.000 gæster. Både størrelses- og konceptmæssigt minder TAP 1 Live om projektet Mega Vega, som Kultur- og Fritidsudvalget tidligere har været præsenteret for (KFU 562/2007). VEGAs engagement i projektet kan således ses som en mulighed for at afprøve potentialerne og bæredygtigheden i en forretningsmodel for et eventuelt fremtidigt Mega Vega.

TAP 1 A/Ss lejekontrakt med Carlsberg løber foreløbig frem til august 2015.

### *TAP 1 Live – organisation og drift*

Ifølge VEGA stiftes et selvstændigt selskab under Koncertvirksomhedens fond VEGA, som indgår i et joint venture med TAP 1 A/S. VEGAs administration og økonomifunktion vil bistå med

opgaveløsning i forhold til booking, PR/markedsføring og økonomihåndtering.

Joint venture – der vil blive organiseret som en selvstændig juridisk enhed med bestyrelse og daglig ledelse - vil eje retten til at afvikle koncerter og shows i TAP 1. Alle indtægter i forbindelse med koncertaktiviteter (herunder leje-, billet-, sponsor-, bar- og garderobeindtægter) samt relaterede omkostninger (herunder lønninger, leje og produktionsomkostninger, markedsføringsudgifter mv.) tilgår og afholdes af det samlede joint venture.

Såfremt der findes finansiering, kan koncertscenen stå klar inden udgangen af indeværende år. VEGA forventer at afholde mellem 20-30 koncerter årligt i TAP 1 og vurderer, at samarbejdet på sigt vil have en positiv indflydelse på VEGAs økonomi. Projektbeskrivelse og budget fremgår af vedlagte bilag 1 og 2.

#### *Konsekvenser for VEGAs organisation og økonomi*

Som regionalt spillested modtager VEGA et årligt tilskud til musikdrift i Musikkens Hus på Enghavevej 40. Tilskuddet gives for en 4-årig periode i samarbejde mellem Københavns Kommune og Kunstrådets Musikudvalg.

Ud fra det foreliggende materiale er det forvaltningens vurdering, at VEGAs organisation og dermed også økonomi vil blive påvirket af de ekstra ressourcer, som skal bruges til etablering og drift af TAP 1 Live. Hvad samarbejdet på sigt vil betyde for VEGAs samlede økonomi eller for den aftale, som VEGA har indgået med Københavns Kommune og Kunstrådets Musikudvalg for perioden 2009-2012, er dermed uklart.

Forvaltningen har bedt VEGA om at supplere den overordnede projektbeskrivelse med oplysninger om den forventede koncertaktivitet samt budgetberegninger for driften med henblik på at skabe bedre indblik i forretningsmodellen for TAP 1 Live (bilag 3).

#### **Økonomi**

Der er ikke afsat midler i Kultur- og Fritidsudvalgets budget, hvorfor finansiering af indretning af TAP 1 henvises til budgetforhandlingerne 2010.

Såfremt der i efterårets budget afsættes midler til projektet, forventes midlerne at skulle anvendes allerede i 2009. Kultur- og Fritidsudvalget kan efter budgetvedtagelsen ansøge Økonomiudvalget om fremrykning af projektet til 2009.

#### **VIDERE PROCES**

Indgår i budgetforhandlingerne.

Carsten Haurum

/ Merete Evers Dewilde

#### **bilag**

[Bilag 1. Tap 1 Live projektbeskrivelse](#)

[Bilag 2. Tap 1 Live - Budget](#)

### Bilag 3. Økonomiske betragtninger for TAP 1 Live

