

Ansøgningsblanket

Ansøgning til Københavns Kommunes Nattelivspulje

Generelle oplysninger	
Projektets titel	Trygge rammer og vilde nætter: Håndbog i tryghedsskabende og inklusionsfremmende arbejde i Københavns natteliv
Projektejer	MIE BIRK JENSEN CVR-nummer: 45034089.
Kontaktperson	MIE BIRK JENSEN Email: miebirkj@gmail.com Tlf.: 42391805
Geografisk placering	Københavns Kommune
Startdato/slutdato	01.10.2024-15.12.2024

Finansiering	
Ønsket støttebeløb	155.000
Øvrige tilskud til projektet/medfinansiering	Egenfinansiering: 162.500

Kort projektbeskrivelse (forelægges Nattelivsudvalget uredigeret)
<p>Dette projekt har til formål at skabe varige, positive forandringer i Københavns natteliv ved at udvikle en håndbog, der gør viden om tryghedsskabende og inklusionsfremmende initiativer let tilgængelig for alle relevante aktører. Håndbogen vil tilbyde ny viden, letforståelige redskaber og best-practice eksempler, som kan inspirere aktører til aktivt at tage hånd om udfordringerne i nattelivet. Ved at forankre viden og bygge bro mellem forskning og praksis vil håndbogen være et afgørende skridt mod et mere rummeligt natteliv, hvor alle – uanset baggrund – kan føle sig trygge og velkomne. Desuden vil håndbogen være en vigtig ressource for fremtidige initiativer i forbindelse med Københavns Kommunes Charter for et natteliv uden diskrimination ved at understøtte håndtering og forebyggelse af diskrimination og grænseoverskridende adfærd.</p>

Projektbeskrivelse
Projektbeskrivelsen vedlægges (bilag 1).

Tids- og procesplan
Tids- og procesplanen er vedlagt (se bilag 1).

Budget

Budget vedlagt (bilag 2).

Andre dokumenter

--

Trygge rammer og vilde nætter: Håndbog i tryghedsskabende og inklusionsfremmende arbejde i Københavns natteliv

Projektansøgning, 2024

Af Mie Birk Jensen

Baggrund og formål

Københavns natteliv har undergået en markant forandring i de senere år. Der er kommet langt flere initiativer, der har til formål at gøre nattelivet tryggere og mere tilgængeligt for et bredt klientel uanset hvem de er, og hvilken baggrund de har. Denne forandring er til at føle på, når man bevæger sig rundt i dele af det Københavnske natteliv, f.eks. når skilte ude foran barer og klubber deklarerer at diskrimination ikke tolereres, eller når dørpersonale tager sig tid til at informere nyankomne gæster om stedets adfærdskodeks.

Forandringen er udtryk for en bredere og international tendens, hvor særligt aktivister og aktører fra de alternative klubmiljøer har arbejdet for at gøre nattelivet til et mere inkluderende rum gennem diverse tryghedsskabende, inklusionsfremmende initiativer og safer space tiltag. Det er også tilfældet i Danmark, hvor grupper som Club Mafia og alternative klubmiljøer har spillet en central rolle ved at forandre den måde vi forstår tryghed i nattelivet på. I samme ombæring som dele af nattelivet udvikler nye metoder for at skabe mere tryghed og lighed for alle, bliver kontrasten mellem de forskellige dele af Københavns natteliv dog også tydeligere.

Til trods for at der i de senere år har været en målrettet indsats fra Københavns Kommune, der aktivt har støttet lokale projekter og indsatser som har haft til formål at afdække og afhjælpe oplevelser med diskrimination og utryghed i det Københavnske natteliv, så viser undersøgelserne også, at det desværre fortsat er udbredt. Det vidner om, at der er behov for en særskilt indsats med en bred appel, hvis forskellige aktører i det Københavnske natteliv skal støtte op om den kommunale vision om en sundere alkohol- og festkultur, hvor ingen udsættes for grænseoverskridende adfærd eller diskrimination. Dette projekt har derfor en målsætning om at øge interessen for tryghedsskabende og inklusionsfremmende initiativer ved at gøre både viden og værktøjer om disse langt mere tilgængelige.

For at skabe interesse og forkorte vejen fra tanke til handling for aktører fra forskellige dele af nattelivet, så bidrager dette projekt med en håndbog, der tilbyder både viden og konkrete værktøjer i arbejdet med at styrke rummelighed, tryghed og lige adgang i det Københavnske natteliv. Det vil gøre det lettere for forskellige aktører i nattelivet at tage initiativ til nye tiltag samt søge opbakning hos kollegaer, ansatte eller hos ledelsen. Håndbogen vil derudover forankre den eksisterende viden fra allerede støttede initiativer og undersøgelser, og danner grobund for det videre arbejde med at mindske diskrimination og sikre, at der er plads til alle mennesker i det københavnske natteliv.

Indhold

Håndbogen vil være på ca. 40 sider og bestå af en blanding af viden, praksisnære erfaringer og øvelser, der kan bidrage til at forebygge, bekæmpe og håndtere diskriminerende adfærd ved at:

- Introducere til begreber som diskrimination og tryghed, og hvad de betyder for gæster i en nattelivskontekst.
- Introducere til tryghedsskabende og inklusions-fremmende initiativer i nattelivet, der kan mindske diskrimination og grænseoverskridende adfærd.
- Inddrage erfaringer fra nøgleaktører, som har arbejdet i praksis med tryghedsskabende og inklusions-fremmende initiativer på forskellige måder i nattelivet.
- Inddrage relevant viden fra forskningen på området, der kan tilbyde nye perspektiver og handlemuligheder.
- Tilbyde konkrete øvelser og værktøjer som kan hjælpe aktører med at skabe trygge rammer for alle gæster og mindske diskrimination.
- Inddrage best-practice eksempler på succesfulde tiltag fra både ind- og udland, som kan inspirere til nye lokale initiativer.

Derudover er det vigtigt at understrege, at håndbogen bygger på en intersektionel tilgang med et blik for de typer af diskrimination og utryghed som forskellige grupper af gæster i nattelivet kan opleve i kraft af fx deres etnicitet, nationale oprindelse, religion, køn, kønsudtryk, seksualitet, fysik, alder, social baggrund, sprog og/eller politiske anskuelse.

For at komme i mål med disse ambitioner vil arbejdet med håndbogen involvere:

- En selvstændig undersøgelse: Interviews og erfaringsopsamling med repræsentanter fra forskellige dele af nattelivet, herunder klubber, barer, og andre aktører.
- En opsamling på viden: Projektet vil drage nytte af viden fra tidligere initiativer støttet af Københavns Kommune samt relevant litteratur og forskning på området.
- Formidling: Håndbogen bliver tilgængelig for alle aktører og vil derfor have en bred appel i opbygning, sprog og indhold.

Håndbogen vil kunne distribueres online eller trykkes. Der vil også være mulighed for en præsentation af håndbogen for udvalget samt for i fællesskab at arrangere et event, hvor håndbogen præsenteres for aktører i nattelivet. Håndbogen vil desuden kunne trykkes i flere oplag eller opdateres, hvis det bliver relevant at opdatere eller udvide indholdet for Københavns Kommune i fremtiden.

Tids- og aktivitetsplan

Nedenfor er en foreløbig beskrivelse af projektets aktiviteter og tidsrammen for færdiggørelsen af projektet.

Arbejdsområde	Opgaver	Tidsperiode
Forundersøgelse og dataindsamling	<ul style="list-style-type: none"> • Kortlægning af aktører til interview og erfaringsudveksling. • Udvikling af spørgeguide. • Rekruttering af deltagere. • Afholdelse af interview og møder m. erfaringsudveksling. • Kortlægning af eksisterende viden fra relevante undersøgelser, projekter og forskning. 	Oktober
Dataanalyse og andet videnarbejde	<ul style="list-style-type: none"> • Kodning af data. • Opsamling på litteratursøgning. • Analyse af data. • Oversigt over centrale temaer til rapporten. 	Oktober, November
Udarbejdelse af håndbog	<ul style="list-style-type: none"> • Skrivning af håndbog. • Korrekturlæsning. • Opsætning. 	November, December

Formidling	<ul style="list-style-type: none"> • Præsentation af håndbog for udvalget (dato kan tilrettelægges efter udvalgets mødekalender). • Fælles plan for formidling af håndbogen til relevante aktører i nattelivet. • Evt. distribuering af håndbogen ved et event. 	December
-------------------	--	----------

Målgruppe

Håndbogen er målrettet et bredt spektrum af aktører i Københavns natteliv, herunder både ledelse, interessegrupper og medarbejdere. Formålet er at give dem konkrete redskaber og viden til at skabe tryghed for alle gæster og reducere diskrimination i nattelivet. Håndbogen er relevant for ledere, der ønsker at implementere og forankre tryghedsskabende og inklusionsfremmende tiltag, samt for medarbejdere, som i deres daglige arbejde ønsker at fremme en tryggere og mere rummelig festkultur.

For medarbejdere "på gulvet" kan håndbogen desuden fungere som et praktisk værktøj til at formidle værdien af tryghedsskabende og inklusionsfremmende indsatser til kollegaer, ledelsen eller samarbejdspartnere. Håndbogen vil også give dem konkrete øvelser og værktøjer til at fremme en inkluderende og sikker atmosfære i nattelivet. Uanset om målgruppen er i en ledende rolle eller arbejder direkte med gæsterne, vil håndbogen tilbyde inspiration, praktiske råd og best-practice eksempler, der kan styrke deres indsats.

Konklusion

Dette projekt har som mål at skabe varige, positive forandringer i Københavns natteliv ved at udvikle en håndbog, der gør viden om tryghedsskabende og inklusionsfremmende initiativer tilgængelig for alle relevante aktører. Håndbogen vil ikke blot fungere som en vejledning, men som et konkret værktøj, der styrker implementeringen af initiativer, som kan reducere diskrimination og fremme en tryggere og mere inkluderende festkultur.

Med sin praksisnære tilgang vil håndbogen tilbyde letforståelige redskaber og best-practice eksempler, som kan inspirere både ledelse og medarbejdere til aktivt at tage hånd om udfordringerne i nattelivet. Ved at forankre viden og bygge bro mellem forskning og praksis vil håndbogen være et afgørende skridt mod et mere rummeligt natteliv, hvor alle – uanset baggrund – kan føle sig

trygge og velkomne. Håndbogen kan distribueres online eller i trykt form, og Københavns Kommune vil desuden have mulighed for efterfølgende at udvikle og tilpasse indholdet, så det forbliver relevant. Håndbogen vil således ikke være en engangspublikation, men en dynamisk ressource, der kan justeres og tilpasses i takt med nattelivets skiftende behov. Håndbogen kan også fungere som en platform for fremtidige initiativer, herunder workshops og uddannelsesforløb, der yderligere kan styrke den fælles indsats for lighed og tryghed i Københavns natteliv.

Med min indgående erfaring fra forskning i nattelivet og kvalitative undersøgelser, kombineret med min erfaring med udvikling af diversitets-, ligestillings- og inklusionsinitiativer (DEI) på tværs af forskellige brancher, kan jeg sikre projektets succes inden for tidsrammen. Jeg har også tidligere samarbejdet med Københavns Kommune om udviklingen af Charteret for et natteliv uden diskrimination, hvilket har givet mig en dybere indsigt i de udfordringer og muligheder, det københavnske natteliv står overfor. På denne baggrund ser jeg håndbogen som et væsentligt skridt mod at gøre viden og værktøjer bredt tilgængelige som en videreførelse af arbejdet med Charteret for et natteliv uden diskrimination, så vi sammen kan skabe et mere rummeligt natteliv med lighed og tryghed for alle, uanset etnicitet, national oprindelse, religion, køn, kønsudtryk, seksualitet, fysik, alder, social baggrund, sprog eller politisk anskuelse.

Kilder

- Alliance for et tryggere natteliv (2023). Diskrimination og grænseoverskridende adfærd i det Københavnske natteliv. Et samarbejde mellem Københavns Frie Promotere, Sex & Samfund og Copenhagen Pride.
- Bjønness, J., Herold, M. D., & Frank, V. A. (2022). At gå 'ansvarligt' i byen - Unges fortællinger om alkohol, køn og risici i det danske natteliv. I: Byen og rusmidlerne: oplevelser, konflikter og regulering (pp. 49-71). Aarhus Universitetsforlag.
- Boyd, J. (2010). Producing Vancouver's (hetero) normative nightscape. *Gender, Place & Culture*, 17(2), 169-189.
- Garbov, D. (2023). Representation, Awareness, Diversity, Accountability. *Den Anden Side*, ApS: København.
- Jensen, M. B. (2019) Gender, Alcohol Intoxication and Young Adults. Ph.d.-afhandling, Aarhus Universitet.
- Jensen, M. B. (2020). Drinking, dancing and hooking up: Young adults in sexual pursuit in the mainstream nightlife in Denmark. In *Entanglements and weavings: Diffractive approaches to gender and love* (pp. 175-201). Brill.
- Jespersen, A. G. (2022). Kompromisløsagtig natklubpædagogik: Safer space ambassadørers seksualpolitiske praksis og udspændte meningsproduktion. *Pædagogiske Perspektiver*, 40.
- Kultur- og Fritidsudvalget (2023). Charter for et natteliv uden diskrimination. Københavns Kommune: <https://www.kk.dk/dagsordener-og-referater/Kultur-%20og%20Fritidsudvalget/møde-11052023/referat/punkt-16>
- Københavns Kommune (2021). Restaurations- og nattelivsplan 2021: <https://www.kk.dk/sites/default/files/2021-12/Restaurations-%20og%20Nattelivsplan%202021.pdf>.
- Københavns Kommune (2023). Handleplan mod racisme, etnisk diskrimination og hadforbrydelser: https://www.kk.dk/sites/default/files/2023-08/Handleplan%20mod%20racisme_Rapport_A4_08-a.pdf
- van Liempt, I. (2015). Safe nightlife collaborations: Multiple actors, conflicting interests and different power distributions. *Urban Studies*, 52(3), 486-500.
- May, R. A. (2022, March). Exploring the use of exclusionary practices against African American participation in urban nightlife. In *Sociological Forum* (Vol. 37, No. 1, pp. 91-110).
- Measham, F., & Brain, K. (2005). 'Binge' drinking, British alcohol policy and the new culture of intoxication. *Crime, media, culture*, 1(3), 262-283.
- Rodgers, N. A. (2018). "House and techno broke them barriers down": Exploring exclusion through diversity in Berlin's electronic dance music nightclubs. In *Accessibility, inclusion, and diversity in critical event studies* (pp. 81-92). Routledge.

Søgaard, T. F. (2014). Bouncers, policing and the (in) visibility of ethnicity in nightlife security governance. *Social inclusion*, 2(3), 040-051.

Søgaard, T. F. (2014). Det trygge natteliv: Kontrol, fest og sociale grænsedragninger i byens natteliv. *Jordens folk* 49:1, s.28 – 35.

BUDGET: Nattelivspuljen - Trykke rammer og vilde netter

UDGIFTSTYPE	Arbejdstimer	BELØB	Kommentarer
<i>Løn</i>			
Forundersøgelse og dataindsamling (01-22.10.24)	3 uger á 30 timer = 90 timer	Kr. 90.000	
Datanalyse- og videnarbejde (23.10-13.11.24)	3 uger á 30 timer = 90 timer	Kr. 90.000	
Udarbejdelse af Rapport (14.11-12.12.24)	4 uger á 30 timer = 120 timer	Kr. 120.000	
<i>Total</i>	<i>10 uger á 300 timer á 1000dkk</i>	Kr. 300.000	Reduceret timetakst grundet projektets længde. Normal timetakst ca. 2000-2500dkk.
<i>Andre udgifter</i>			
Korrektur		Kr. 2500	Engangsvederlag til ekstern.
Grafisk opsætning		Kr. 5000	Engangsvederlag til ekstern.
Administration og andre udgifter		Kr.10.000	
<i>Total</i>		Kr. 17.500	
I alt		Kr. 317.500	
<i>Egenfinansiering</i>			
Løn	5 uger	Kr. 150.000	
Administration		Kr. 10.000	
Korrektur		Kr. 2500	
<i>Total (egenfinansiering)</i>		Kr. 162.500	
<i>Finansiering Nattelivspuljen</i>			
Grafisk opsætning		Kr. 5000	
Løn	5 uger	Kr. 150.000	
<i>Total støttebehov</i>		kr. 155.000	Ønsker I en fysisk kopi af rapporten bør I desuden medregne omkostninger til tryk.
Total støttebehov		Kr. 155.000	