

17.3.2010

## Angående udfordringerne omkring placeringen af Sundhedsrummet og Dugnads Cafe i Den Brune Kødbby.

Naboerne i Den Brune Kødbby afholder året igennem nabomøder, hvor vi orienterer hinanden og koordinerer tiltag og samarbejder.

Med denne status og erklæring ønsker vi at gøre opmærksom på de udfordringer der er i området, ikke mindst efter at tilstrømningen af misbrugere og hjemløse til området efter oprettelsen af Sundhedsrummet og Dugnads Cafe har vist sig at fylde meget mere end vi havde kunnet forestille os. Vi har fra starten haft store forventninger til Sundhedsrummet og Dugnads tilstedeværelse og glædet os over det nye tilbud til en gruppe udsatte mennesker som vi kender fra området gennem mange år. Vi har også udtrykt vores bekymring i forhold til at lægge dette tilbud i et område der politisk er udset til kulturaktiviteter og til undervisning af børn og unge.

Ser man på Den Brune Kødbby som helhed er status, at der i hele den periode hvor Sundhedsrummet og Dugnad har haft sine tilbud i området har været en stadig stigende strøm af brugere, og at konsekvensen for alle naboerne har været flere indbrud i huse og biler, mere hærværk, stigende antal brugere der tager ophold på trapper og i skakter. Endvidere store mængder af affald og kanyler der skal fjernes overalt. Gæster til kulturaktiviteterne oplever mange gener og undrer sig over hvorfor vi ikke gør noget ved det. Det er meget frustrerende at være dem der ordner, reparerer og rydder op og betaler store regninger for indbrud og hærværk – for at se det hele gentage sig. Alt sammen materielle og menneskelige ressourcer som skulle have været brugt til undervisning, kultur - og fritidsaktiviteter til glæde for byens borgere.

Med vores kendskab til situationen er det urealistisk at forestille sig at problemerne helt skulle forsvinde, men beder om at der bliver taget et politisk ansvar i forhold til de realiteter vi oplever i området.

### **Det Børnekulturelle Område**

I 1996 vedtog B.R. et formål for området i Den Brune Kødbby. Ref. Lokalplan 262, §1. stk1.:

*Området ønskes primært udnyttet til en varieret vifte af kulturelle og rekreative tilbud, såsom kunstneriske aktiviteter, formidling af kultur og byøkologi, undervisning i øvrigt, idræt og leg. Der skal være mulighed for kursusfaciliteter med tilhørende adm. og overnatning.*

Det Børnekulturelle Område omfatter Teaterbutikken, Billedskolen og Musikskolen. Udendørsarealerne mellem de smukke bygninger giver mulighed for at skabe nye rum for læring og leg, aktiviteter og arrangementer. Både for de tre kreative skoler, og som et rekreativt frirum for københavnske borgere og nysgerrige turister. Her skal alle kunne få et oplevelsesrigt tilskud, hvor det summer af kunstnerisk kreativitet, fordybelse og oplevelser.

Området og adgangsveje til de kreative skoler skal være sikre for de 2000 børn der i løbet

af ugen bevæger sig ud og ind af denne del af Den Brune Kødbby.

### **Så hvorfor løse misbrugsproblematikken lige midt mellem alle børnene?**

De tre skoler er bekendt med problematikken omkring misbrugerne i Den Brune Kødbby, som vi har håndteret på bedste vis siden indflytningen. Det har ikke været let og vi har været kede af sammenblandingen mellem børn og udsatte, psykisk og fysisk belastede voksne misbrugere. Vi er dog også realistiske og ved, at så tæt på Hovedbanegården skal der noget helt særligt til, før problemet bare forsvinder.

Vi samler dagligt mange kanyler op på børnenes legeområder og oplever jævnligt farlige eller ubehagelige situationer, hvor børn ser misbrugere der sidder og stikker sig.

Vi synes at det er en delikat balancegang at skulle forsikre elever og ikke mindst forældre om, at vi har styr på sikkerheden omkring kanylerne og afsætte bemanding til at finkæmme græsarealerne flere gange om dagen.

Flere gange har vi haft genoplivning og ambulancer lige udenfor vinduerne hvor elever undervises og vi er bekymrede for, hvordan de mange episoder bliver til fortællinger om kulturskolerne i Den Brune Kødbby. Mange forældre føler sig ikke trygge ved at sende deres børn alene herhen.

Vi kommer i en situation, hvor vi konstant er i klemme mellem den opgave vi er sat til at løse af vores forvaltning (kvalitetstilbud, sikring af elevtilstrømning, udvikling af børnekulturområdet) og den forestilling at vi alle kan være medspillere i et socialt eksperiment, hvor misbrugernes adfærd sætter dagsordenen.

Vi ønsker at narkomanerne kan få et sted, hvor de kan være i fred, men mener også, at placeringen af et permanent opholdsted skal tænkes igennem i forhold til, hvad der i forvejen er taget af beslutninger for området. Og der er ingen tvivl: Den Brune Kødbby er et kulturområde og et børnekulturelt og rekreativt område. Vi har siden Sundhedsrummet og Dugnads indflytning været åbne overfor de muligheder naboskabet medførte. Men må også konstatere at tilbudet til misbrugere og andre brugere, har medført en øget tilstrømning til Den Brune Kødbby som helhed og vi bruger mange kræfter på at renholde og sikre området, samt at bortvise narkomaner.

Vi vil gerne opfordre politikerne til at se på realiteterne og overveje de mange økonomiske og menneskelige ressourcer der indgår i det store regnestykke omkring placeringen af Sundhedsrummet og Dugnad. Ideen er god men kapaciteten er tilsyneladende for lille, og det gør at alle omkringliggende aktører kommer på dobbelt arbejde for at holde følgevirkningerne nede. Er det virkelig det politikerne ønsker?

Teaterbutikken, Musikskolen og Billedskolen

Gitte Ballesheim, Ebbe Lund Nielsen og Eva Ring

