

Ansøgning fra Spillested Stengade om et tilskud på 500.000 kr fra KFU

Spillestedet Stengade ansøger om et tilskud på 500.000 kr, som vil være helt afgørende for at opretholde aktivitetsniveauet i hele 2025 og for at sikre Spillestedet Stengades nærmeste fremtid, mens vi arbejder på muligheden for et permanent løft i vores driftsstøtte fra 2026. Årsagen skyldes bl.a. at driftsstøttens niveau ikke har været reguleret siden 2018.

Et tilskud fra KFU i 2025 vil sikre det kvalitets- og aktivitetsniveau i 2025, som den nye bestyrelse og administration, som tiltrådte i foråret 2023, har fået opdyrket og udviklet sammen med vores mange engagerede og kreative frivillige - både for livemusikken og for vores fællesskab.

Resume

- Stengade søger om et tilskud på 500.000 kr. med henblik på at sikre likviditet til driften af Spillestedet Stengade i 2025.
- Det akutte behov for støtte fra KFUs disponible midler i 2025 kommer på baggrund af en akkumuleret negativ egenkapital, som er følge af negative årsresultater i både 2023 og 2024, samt det prognosticerede negative årsresultat for 2025. Dette på trods af rationalisering af omkostninger og gennemgående oprydning og strukturering af økonomien.
- Den langsigtede målsætning er at genforhandle Stengades driftsaftale med henblik på et permanent løft i tilskuddet til drift fra primo 2026.
- Størrelsen af Stengades driftsstøtte har været uændret siden 2018 og er ikke omfattet af PL-opregning iflg. driftsaftalen.
- Den samlede effekt af udeblevet PL-opregning i driftsstøtten og *Stengademodellen* (bliag 1) siden 2018 har haft en samlet negativ effekt på cirka 250.000 kr. i 2025.

Årstal	Generel pris- og lønstigning	Indekseret tilskud	Tariffer	Min betaling	Ved 250 klip
2018	1.90%	kr 1,310,000.00	1. april 2019 - 31. marts 2020	kr 2,085.00	kr 260,625.00
2019	1.30%	kr 1,327,030.00	1. april 2020 - 31. marts 2021	kr 2,137.00	kr 267,125.00
2020	1.10%	kr 1,341,627.33	1. april 2021 - 31. marts 2022	kr 2,188.00	kr 273,500.00
2021	1.20%	kr 1,357,726.86	1. april 2022 - 31. marts 2023	kr 2,241.00	kr 280,125.00
2022	4.30%	kr 1,416,109.11	1. april 2023 - 31. marts 2024	kr 2,312.00	kr 289,000.00
2023	2.50%	kr 1,451,511.84	1. april 2024 - 31. marts 2025	kr 2,396.00	kr 299,500.00
2024	4.00%	kr 1,509,572.31	1. april 2025 - 31. marts 2026	kr 2,513.00	kr 314,125.00
Difference 2018 og 2024		Kr 199.572,31	Difference 19/20 og 25/26 værdier		kr 53,500.00

Akut behov

Særligt den aktuelle situation angående forhandlingerne om netværks- og genrespillestederne, har bevirket at Stengade får et likviditetsproblem i første kvartal af 2025. For at komme igennem 1. kvartal har vi allerede akut brug for 60.000 kr.

Denne udfordrende start på året er især grundet den forsinkede udpegning af netværks- og genrespillesteder, hvor Statens Kunstfond i første omgang har bevilget Stengade 80 klip mindre end de forventede 250 klip, hvilket resulterer i 50.000 kr. mindre i udbetalt honorarstøtte i første halvår. Hvis ikke vi får tilsagn på de øvrige 80 klip i april når netværks- og genrespillesteder er udpeget, så betyder det yderligere, at vi får 50.000 kr mindre udbetalt i andet halvår, end vi havde forventet (bilag 2, side 2).

Dertil har vi måtte anvende en stor del af de likvide midler i 2024 på at få ryddet op i og afviklet økonomisk efterslæb fra især årene 2020 til starten af 2023. Samtidig kom vi igen i 2024 ud af året med et negativt resultat til trods for væsentlige besparelser på en række betydelige poster, samt øgede indtægter i både billet- og barsalg og et ekstraordinært tilskud fra de disponible midler i 2024.

Oprydning og øget indsigt

- Den nuværende bestyrelse trådte til i april 2023, efter en turbulent generalforsamling, hvor en helt ny bestyrelse blev valgt. Desuden havde to ud af fire ansatte på kontoret, den økonomi-ansvarlige og spillestedslederen, sagt op med ophør ved udgangen af april 2023.
- Først til juli 2023 blev det muligt at ansatte en Operations Manager, som i samarbejde med en ny ekstern bogholder har prioriteret at skabe den indsigt i økonomien, som ikke var blevet overleveret fra den tidligere økonomi-ansvarlige eller bestyrelse.
- Den øgede indsigt har vist, at Stengades reelle driftsøkonomi længe har været sårbar. Tidligere årsresultater har været stærkt præget af initiativet "Stengade Goes Roskilde", som var en bar på Roskilde Festival, der eksempelvis i 2023 indbragte 300.000 kr. i overskud. Initiativet ophørte i 2024, da tovholderne bag initiativet og Stengades bestyrelse ikke kunne nå til enighed om en model, der i bestyrelsens optik stemte overens med Stengades formål og virke samt de vilkår, der er indgået i driftsaftalen med Københavns Kommune.
- Til trods for - men også set i lyset af - nedlæggelsen af "Stengade Goes Roskilde", så har besparelser og rationalisering af økonomien medvirket til en forbedring i selve driftsøkonomien på cirka 500.000 kr i 2024 i forhold til 2023. Denne forbedring og stabilisering viser sig dog ikke at være tilstrækkelig for en bæredygtig økonomi fremadrettet, hvorfor vi også ønsker at arbejde for en justering af vores driftsstøtte fra 2026.
- Den øgede indsigt samt den strengere økonomiske kontrol og processer, der er etableret siden den nye bestyrelses indtrædelse i april 2023, har nu resulteret i, at det er muligt at komme med mere retvisende prognoser for Stengades reelle økonomi, uden den betydelige usikkerhed som det tidligere har været præget af.

Spillestedet Stengades baggrund

- **Historisk og diversst spillested:** Spillestedet Stengade er et rytmisk spillested beliggende på Nørrebro med en over 50 år lang historie, og er blandt Nordeuropas ældste scener for live-musik. I 2024 blev der afholdt 251 koncerter fordelt på 102

åbningsdage med i alt 11.516 besøgende, hvor 57,8% af begivenhederne repræsenterede kvinder eller non-binære på scenen.

- **Anerkendt i branchen:** Stengade er rugekasse for det danske vækstlag, hjem for mange forskellige subkulturer, velbesøgt af mange internationale artister og blev i 2024 anerkendt med prisen som "Årets Spillested" til heavy-award showet Den Hårde Tone, hvor Stengade som de eneste var nomineret for 2. år i streg. Ligeledes blev Stengades Operations Manager i 2024 nomineret til "Venue Manager Of The Year" ved den europæiske prisuddeling WILMAwards (Women In Live Music Awards).
- **Frivillighed og fællesskab:** Stengades virke og ånd skabes i fællesskab mellem en engageret bestyrelse, passionerede frivillige, hårdtarbejdende medarbejdere, dygtige og håbefulde artister og selvfølgelig vores mange faste koncertgæster.

Langsigtet målsætning

Såfremt vi kan finde de kortsigtede løsninger, der kan holde os oven vande i 2025, er det vores håb at lykkes med en genforhandling af tilskuddet i driftsaftalen med virkning fra 2026. Vi ser dette som den eneste bæredygtige og mulige vej for Spillestedet Stengades fremtid.



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflægning, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Spillestedet Stengade
CVR: 33004869
Projektets navn: Spillestedet Stengade

Projektperiode: <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	<i>Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.</i>
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler			<i>Ansøgt</i>
Øvrige tilskud, specificeret (<i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i>)			
a) Københavns Kommune	1.310.000	1.310.000	
b) Statens Kunstfond	312.500	261.800	
c) Kultur- og Fritidsforvaltning	0	175.000	
d) Tuborgfondet og Erhvervsstyrelsen	31.000	35.000	
e) Indtægtsført tilskud modtaget tidligere år	70.000	70.000	
Billetindtægter	1.170.000	1.170.000	
Barsalg	1.530.000	1.530.000	
Øvrige spillestedsrelaterede indtægter	40.000	40.000	
INDTÆGTER I ALT	4.463.500	4.591.800	

Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
Produktionsomkostninger	-33.000	-33.000
Indkøb til baren	-562.000	-562.000
Øvrige udgifter til baren	-60.000	-60.000
Øvrige spillestedsrelaterede udgifter	-425.000	-425.000
Lønninger	-1.485.000	-1.485.000
Musik- og teknikerhonorarer	-1.245.000	-1.245.000
Øvrige kunstnerudgifter	-198.000	-198.000
Administrationsudgifter	-328.000	-328.000
Frivillig og forening	-22.000	-22.000
Lokaleudgifter	-256.000	-256.000
Afskrivninger	-100.000	-100.000
Renteudgifter	-10.000	-33.000
UDGIFTER I ALT	-4.724.000	-4.747.000

RESULTAT	-260.500	-155.200
-----------------	-----------------	-----------------

Kommentarer/forbehold:

Ud over det budgetterede underskud for 2025, ansøges der også om at få dækkes den negative egenkapital pr. 31. december 2024 på samlet 350.000 kr.