



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	LANDSBYEN - et franchise-eventyr
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	08-05-2025
Slutdato:	07-06-2025
Antal opførelser/koncerter:	22

Sted	
Revolver, Østerbro Teater Østerfælled Torv 34, 2100 København Ø 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	100000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	fix+foxy - hovedproducent; Revolver/Østerbro Teater - co-producent; Tue Biering instruktør; Ida Grarup - scenograf; partnere i Indien, Nigeria, USA og Tyrkiet (p.t. er aftaler under udarbejdelse)
Evt. relevant link til projektet:	https://www.republique.dk/forestillinger/landsbyen

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>LANDSBYEN er en scenekunstnerisk produktion om identitet og globale fællesskaber. Fix+foxy og partnere i Nigeria, Indien, USA og Tyrkiet undersøger, om det er muligt at opnå en følelse af samhørighed med mennesker, som befinder sig tusindvis af km væk. Kan man skabe følelsen af at være en stor familie på tværs af geografiske og kulturelle afstande? Ved at kombinere tv-seriens dybde med teaterets liveoplevelse udforskes globaliseringens komplekse virkninger på individet og et samfund, hvor alt synes inden for rækkevidde men samtidig umuligt at få.</p> <p>LANDSBYEN skal skabe møder mellem forsk. mennesker live på scenen på tværs af 4 kontinenter, hvor publikums oplevelse af den fysiske performance og online-medvirkende smelter sammen. Publikum suges af teatrets og tv-mediets illusion og fortællekraft ind i en intim oplevelse af 5 skuespillere i samme rum og samme gribende historie. Lige når man har vænnet sig til tanken om at være i samme rum, træder skuespillerne ud i deres faktiske virkelighed 5 forskellige steder på kloden. Resultatet skal være et ændret perspektiv på verden og det, som man tror - og måske/måske ikke - er det fremmedartede.</p>

Formidling af projektet
Forestillingen skal spille på Revolver/Østerbro Teater forår '25 med sædekapalet over 6.000 i perioden. Målgrupper er dels dem, som i forvejen har interesse for globalisering og internationalt udsyn, men samtidig er ambitionen at tiltrække et publikum, som



tiltrækkes af forestillingens leg med form, genre og TV-referencer. Med engelsk som talt sprog vil der desuden være relevans for en stor målgruppe, som består af bl.a. expats og internationale studerende i København.

Kommunikationsindsatsen vil koncentreres på dels presseomtale, dels på en fokuseret SoMe-strategi, og arbejdet vil eksekveres i et samarbejde mellem fix+foxy og Østerbro Teaters stærke team.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Den selvejende institution fix+foxy
Momsregistreret	