

Projektbeskrivelse

Projekt Titel: "En vred kvinde: En Dramatisk Monolog"

Projektleder: Ilham Herisi

Kontaktinformation: Ilhamherisi@hotmail.com, 53385618, Valby Kirkevej 2,1 mf.

Baggrund:

En vred kvinde er en kraftfuld og tankevækkende monolog, der udforsker de komplekse udfordringer, som afrikanske kvinder står overfor i et samfund, hvor ligestilling ofte forbeholdes de få. Gennem en række personlige fortællinger, skarpe observationer og en kritisk stemme belyser stykket, hvordan kulturel appropriation, racisme, fetishisering og tokenisme skaber dybe skel inden for feminismen.

Projektformål:

Formålet med "En vred kvinde" er at skabe en dyb og ærlig samtale om racisme, skønhedsidealiser og den intersektionelle feminisme, der ofte overses. Stykket skal give publikum mulighed for at forstå de indre kampe, som brune/afrikanske kvinder oplever, og fremme medfølelse, anerkendelse og solidaritet på tværs af forskellige kulturer.

Målgruppe:

Projektet henvender sig til et bredt publikum, herunder unge kvinder, feminister, kunstnere, og alle, der er interesserede i emner relateret til racisme, skønhed og feminisme. Det har til formål at engagere både dem, der kan relatere til emnet, og dem, der ønsker at lære og forstå mere.

Projektbeskrivelse:

"En vred kvinde" præsenteres som en dramatisk monolog, der udforsker hovedpersonens oplevelser og indre tanker gennem en række vigtige temaer: identitet, skønhed, racisme og kvindekamp. Gennem intense og ærlige refleksioner vil monologen skildre karakterens rejse fra usikkerhed til stolthed og styrke. Stykket vil inkludere visuelle og lyd-mæssige elementer, der understøtter fortællingen og skaber en stemningsfuld atmosfære.

Tidsplan:

- **Oktober 2024:** Redigering af manuskript
- **November 2024:** Prøver og øvelse
- **December 2024:** Opførelse af stykket på Krudttønden i uge 51

Forventede Resultater:

Vi forventer, at stykket vil vække refleksioner hos publikum, skabe dialog og øge bevidstheden om de udfordringer, som brune kvinder står overfor. Feedback fra publikum vil blive indsamlet for at evaluere stykkets indflydelse og modtagelse. Derudover vil jeg gerne række ud til folkeskoler og præsentere min monolog som et foredrag, hvor eleverne kan få indblik i temaer som racisme, identitet og feminisme.

Samarbejdspartnere:

Jeg har et samarbejde med Snabslanten og Krudttønden, som vil hjælpe med at reklamere for mit stykke på deres sociale medier. Derudover bliver mit stykke en del af Krudttøndens juleprogram, hvor de vil skabe mere opmærksomhed omkring det og samarbejde med feministiske organisationer og podcasts.

Afslutning:

"En Vred kvinde" er et nødvendigt projekt med potentiale til at skabe forandringer i samfundet ved at belyse de ofte oversete historier fra brune kvinder. Støtte til dette projekt vil ikke kun muliggøre opførelsen af stykket, men også fremme en større forståelse og accept af kulturel mangfoldighed i vores samfund.

Derudover har jeg en drøm om, at flere med min baggrund vil komme ind og se teater, fordi de kan spejle sig i mit stykke

Støtte til dette projekt vil ikke kun muliggøre opførelsen af stykket, men også fremme en større forståelse og accept af kulturel mangfoldighed i vores samfund.