



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	En vred kvinde
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	18-12-2024
Slutdato:	22-12-2024
Antal opførelser/koncerter:	6

Sted	
Krudttønden Serridslevvej 2, 2100 København Ø 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	25000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Jeg er både dramatiker og den, der skal fremføre monologen. Diém Camille fungerer som dramaturgisk konsulent, og Mette Frank er scenisk konsulent.
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Formålet med "En vred kvinde" er at skabe en dyb og ærlig samtale om racisme, skønhedsidealiser og den intersektionelle feminisme, der ofte overses. Stykket skal give publikum mulighed for at forstå de indre kampe, som brune kvinder oplever, og fremme medfølelse, anerkendelse og solidaritet på tværs af forskellige kulturer.</p> <p>"En vred kvinde" præsenteres som en dramatisk monolog, der udforsker hovedpersonens oplevelser og indre tanker gennem en række vigtige temaer: identitet, skønhed, racisme og kvindekamp. Gennem intense og ærlige refleksioner vil monologen skildre karakterens rejse fra usikkerhed til stolthed og styrke. Stykket vil inkludere visuelle og lydæssige elementer, der understøtter fortællingen og skaber en stemningsfuld atmosfære.</p>

Formidling af projektet
<p>For at skabe opmærksomhed omkring stykket vil vi:</p> <p>Kontakte relevante feministiske organisationer og netværk for at sikre, at de kan støtte promoveringen og være med til at bringe diskussionen videre. Række ud til podcasts og medieplatforme, der beskæftiger sig med feminisme, kultur og racisme, for at deltage i interviews og diskussioner om stykket og dets tematikker.</p> <p>Aktivt bruge sociale medier som Instagram, Facebook og LinkedIn for at nå ud til et bredere publikum, både før og under opsætningen. Vi vil benytte os af opslag, videoer og delbare visuelle elementer for at skabe opmærksomhed og engagement.</p>



Vi planlægger desuden at samarbejde med lokale kulturinstitutioner og feminisme-grupper, som kan bidrage til promoveringen og facilitere diskussioner efter forestillingerne. Dette vil skabe et forum for dybere refleksion og samtale om stykkets tematikker og bidrage til en større bevidsthed og forståelse af problemstillingerne blandt publikum.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	