



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Digital Dialog
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	25-11-2024
Slutdato:	29-11-2024
Antal opførelser/koncerter:	5

Sted	
Krudttønden Serridslevvej 2, kl., 2100 København Ø 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Forestillingen bliver produceret af Ungt Forår, hvis vision er; "at producerer nyskabende ung scenekunst og kunstprojekter for at skabe social og personlig værdi både for publikum og de involverede". Derfor vil det kunstneriske hold bag produktionen bestå af en række unge upcoming kunstnere, der står uden for de traditionelle etableringer.
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>FORESTILLINGEN: Digital Dialog er en forestilling om kunstig intelligens og menneskers sameksistens.</p> <p>Forestillingen er en visuel tableauforestilling der, sammen med publikum, vil indgå i en samtale om og med AI, der berører temaer som ung kærlighed og familierelationer. Gennem brug af diverse sceniske virkemidler, nyskrevet musik og sanselige billeder vil forestillingen indgå i den aktuelle debat om AI, og derved sætte vores egen eksistens i perspektiv. Vi havde muligheden for at stille op til Teater Battle med en omskrevet scene fra stykket. Hvor vi var så heldige at vinde "Æstetikprisen" og det er vi meget glade for.</p> <p>Hvorfor: Om vi vil det eller ej, kommer kunstig intelligens til at påvirke os mere og mere. Den uvisse fremtid med maskiner klogere end os selv rejser mange spørgsmål om jobs, kreativitet og udvikling. Men oftest stopper samtalen ved denne konstatering. Og mere menneskelige spørgsmål overses: Hvis maskiner kan blive så kloge og kreative som mennesket, hvad siger det om os? Er en maskine, der tænker, føler og sanser overhovedet en maskine?</p>



Disse problemstillinger bør diskuteres, men desværre forhindrer tyngden af disse spørgsmål mange i at reflektere over dem.

Formidling af projektet

Ungt Forår vil igennem markedsføring på primært de sociale medier henvende sig til unge såvel som gamle. Vi vil ud over kanten med vores scenekunst så den ikke kun er tilsluttet en lille flok. Dertil vil vi hænge plakater og ligge flyere der hvor vi kan få lov - så dem der ikke begår sig online også har mulighed for at få kendskab til projektet. Vores mål er at ramme så bredt som muligt.

Det skal ikke være nogen forudsætning at kende til hverken AI eller Teater for at se Ungt Forår. Vi ønsker at skabe en forestilling, der demokratiserer denne ellers komplicerede debat og give flest muligt mennesker mulighed for, at danne sig en mening om vores uundgåelige og nære fremtid. Samt at give publikum en dragende, visuel og sanselig oplevelse, der kan resonere i deres private liv. Vi har til formål at skabe scenekunstsprojekt til gavn for et bredt udsnit af befolkningen.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Ungt Forår I/S
Momsregistreret	