

## **7. Lokalpuljen Godkendelse af indstillinger 14. februar 2012 (2012-10864) INDSTILLING OG Beslutning**

Formanden indstiller,

1. at lokaludvalget drøfter og vedtager sin støtte på baggrund af Puljeudvalgets indstillinger.

### **Problemstilling**

Lokaludvalget skal tage stilling til 9 ansøgninger. Der søges om i alt 491.000 kr.

Der er pt. ledige midler for 493.150 kr. i Lokalpuljen.

Følger udvalget Puljeudvalgets indstillinger for i alt 145.000 kr. vil der være 348.150 kr.

i ledige midler.

Puljeudvalget holdt møde den 6. februar, hvor følgende deltog: Lisbeth Ritter, Michael

Fjeldsøe, Lillian Stark, Gerda Nielsen, Susanne Nyboe, Mogens Thv. Larsen og

Johannes Nymark.

Der var afbud fra Ole Søren Andersen og Maria Frej.

### **1. Valby Kulturnat**

Valby Kulturråd søger om 60.000 kr. til et kulturnat-arrangement i 2012.

Ansøger har ikke givet uddybende information om arrangementet.

**Indstilling:** Ansøgningen udsættes til lokaludvalgets møde i marts.

### **2. Loppemarked 2012**

Valby Kulturråd søger om 6.000 kr. til et banner til rådets loppemarkeder i 2012.

Det foregår mellem 1. maj og 23. dec. på Toftegårds Plads. På lørdage og søndage.

**Indstilling:** Op til 6.000 kr. til 2 bannere.

### 3. Onsdagsjazz

Jazzens Venner i Valby søger om 50.000 kr. til sit koncertprogram i 2012 og 20.000 kr. til et lydanlæg i Cafe Mæt.

Formålet er at præsentere kvalitetsjazz i Valby.

De forventer at afholde 46 koncerter, der foregår hver onsdag. Programmet vil være et bredt udsnit af jazz, forankret i den amerikanske jazztradition. Jazztrompetisten Valdemar Rasmussen er koncertarrangør og de forventer – forsat – at tiltrække publikummer fra hele København og omegnskommuner. De har holdt koncerter i Cafe Mæt siden september 2010.

Markedsføringen sker gennem Kultunaut, Jazzportalen.dk og Pressen og i lokalbladene. Hertil kommer artikler JazzSpecial, samt program i Radio Jazz og DR P8 Jazz, samt flyers ved arrangementer i Mæt Café.

Økonomi: Der er udgifter for 156.000 kr. i budgettet, hvoraf løn til arrangementerne - honorarer til musikere – udgør de 145.000 kr. På indtægtssiden stiller Cafe Mæt med 50.000 kr. og de har behov for tilskud for i alt 100.000 kr.

**Indstilling:** 20.000 kr. til honorarer

### 4. ”Hodja fra Pjort” på Ålholm Skole

Ålholm Skole søger om 25.000 kr. til en opsætning af en skole-musical.

Formålet er bl.a. at fastholde de ældre elever, som er en vision for Lokaludvalget og teater-projektet medvirker til dette. Overordnet ønsker Ålholm Skole at fungere som et kulturcenter, der sammenkæder forskellige institutioner i området og samtidig profilerer folkeskolen.

De laver 5 opførelser i uge 6 i februar, hvor skolens 6.- og 7.-klasser medvirker. I alt 48 elever i alt og 6 lærer, heraf 2 på fuld tid. Projektet varer 6 uger og suspenderer den øvrige undervisning.

De annoncerer ved at invitere børnehaver, klubber og folk fra ældreboliger i området. De sikrer, at projektet får omtale i lokalaviser efter afvikling - for at opfylde målene om synlighed.

Økonomi: Der er udgifter for i alt 80.000 kr. i budgettet og indtægter for 4.250 kr. De store poster er 30.000 kr. til en ekstra lærer og 20.000 kr. mørklægning. Skolen står for disse udgifter.

Indtægterne er fra entreen som dækker en afslutningsfest for de medvirkende. Der er ikke søgt støtte andre steder.

**Indstilling:** Afslag, da arrangementet er afholdt. Af udvalgets retningslinjer fremgår, at arrangementer, der allerede er afholdt, ikke kan få støtte.

### 5. Valby Skolescene

Teater V ansøger om 60.000 kr. til 2.000 teaterbilletter i 2012.

Formålet er at give de lokale børn i institutionerne og skolerne nogle professionelle teateroplevelser. Princippet er, at skolerne i Valby kan ansøge om 30 kr. i tilskud fra Lokaludvalget pr. teaterbillet til forestillinger i Teater V. Der er pt. planlagt en forestilling, som har premiere d. 6. februar. De forventer at halvdelen er egenproduktioner og den anden er gæsteforestillinger.

Projektet er målrettet alle vuggestuer og børnehaver, skoler og gymnasier i Valby.

Økonomi: Teatrets sponsorer giver yderligere 5 kr. pr. billet, og staten giver tilskud på resten (ca. 65 %) af den samlede billetpris. Det er statens refusionsordning til skoler – Skolesceneordningen. Et støttebeløb på 60.000 kr. vil derved kunne finansiere 2.000 billetter.

**Indstilling:** 30.000 kr. til forestillinger, der ligger efter den 14. februar 2012.

## **6. Diva min**

Teater V søger om 100.000 kr. til forestillingen Diva min.

Formålet er Valbys borgere kan opleve væsentlige og lokalt producerede professionelle teaterstykker i bydelen.

Det foregår i Prøvehallen i Valby og de forventer 21 opførelser.

Det er ny dansk dramatik af den Reumertvindende dramatiker Jakob Weis. De medvirkende er Karen-Lise Mynster og Jens-Frederik Sætter Lassen.

Pelle Koppel instruerer og der er premiere den 28. oktober.

De markedsfører forestillingen via annoncering, nyhedsbreve, mund-til-mund, facebook, andre sociale medier, rabat-billetter, konkurrencer, anbefalere, plakater, postkort, flyers og bannere.

Økonomi: Der er udgifter for i alt 1.456.000 kr. i budgettet. Her af er lønningsposter 1.170.000 kr.

Der er udgifter til skuespillere for i alt 162.000 kr.

Der er billetindtægter for 114.000 kr. og driftstilskud fra Københavns Kommune på 1.300.000 kr. De søger fonde om de resterende midler.

**Indstilling:** Puljeudvalget indstiller, at Lokaludvalget på sit møde i marts tager en overordnet drøftelse af sin tilskudspolitik, og herunder vedtager sin støtte til forestillingen.

## **7. Dragedag**

Krabat søger om 14.000 kr. til at gennemføre dragefestival i Valbyparken.

Formålet er at skabe liv og aktivitet i Valbyparken og styrke netværket mellem Forfatterkvarterets børn.

De drageglade børn og voksne mødes i Valbyparken og sætter drager op sammen og spiser deres medbragte mad. Det foregår den 15. april kl. 14-16.

I 2012 har som noget nyt et samarbejde med drageklub.dk og har inviteret en afghansk kulturforening Katib.dk.

Drageklub.dk giver undervisning i at bygge drager og de første 100 får dragen gratis. Hertil har de købt 25 lånedrager.

De annoncerer i en lokalavis, på Facebook samt opslag på centrale steder i Valby (bibliotek, daginstitutioner, kulturhus).

Økonomi: Der er udgifter for i alt 14.000 kr. i budgettet. De største udgifter er til dragedag.dk og annoncering på 7.000 hver. Udgiften til annoncer er faldet med 3.000 kr. i det de har valgt at annoncere i en lokalavis. Der er ikke søgt støtte andre steder.

**Indstilling:** 14.000 kr. i tilskud.

## **8. Valby Summer Jazz 2012**

Cowbell Music ansøger om 163.000 kr. til Valbys Summer Jazz 2012.

Formålet er at medvirke til at sætte Valby på det kulturelle Danmarks- og verdenskort som en dynamisk by med kulturaktiviteter af høj kvalitet. Dette til gavn for Valbys lokalmiljø, borgere og erhvervsliv.

Der bliver afholdt ca. 20 koncerter i Prøvehallen under Copenhagen Jazz Festival fra 6. juli til 15. juli 2012.

De varmer op til Valby Summer Jazz med tre dages gratis jazz i indkøbscentret Spinderiet - weekenden inden Valby Summer Jazz skydes i gang

Programmet rammer et bredt musikalsk spekter, herunder bebop, free jazz, soul, verdensmusik, crossover og spoken word. Hertil vil de lade jazzmusikken møde andre musikgenrer og også andre kunstneriske genrer som billedkunst, film, dans og litteratur. De forventer ca. 2.000 besøgende.

Såfremt de efterfølgende opnår finansiering vil de gennemføre Børnejazz - to til fire koncerter med kvalitetsbørnejazz og ”Jazz Beneath a Blue Sky” - to gratis udendørs koncerter på Porcelænstorvet eller Tingstedet.

Annoncering foregår ved redaktionel omtale, brug af sociale medier og vores hjemmesider [www.cowbellmusic.dk](http://www.cowbellmusic.dk) og [www.valbysummerjazz.dk](http://www.valbysummerjazz.dk) samt marketingaktiviteter som annoncer på musikwebsites, i landsdækkende aviser, i lokalaviser og i magasiner.

**Økonomi:** Der er udgifter for i alt 856.000 kr. hvoraf den største er honorarer til musikere. Samlet udgør udgifterne til musikken 651.000 kr.

De forventer 320.000 kr. i billetindtægter og har modtaget 50.000 kr. fra Kunstrådet. De har søgt en lang række fonde og sponsorer om de resterende midler.

**Indstilling:** 75.000 kr. i tilskud.

## 9. Moving Garden

CoreAct søger om 15.000 kr. til et borgerinddragelses-projekt i Sydhavnen, Valby og København NV.

Formålet er at indsamle og formidle historier fra lokale beboere, skabe nyt syn på hverdagen ved konstruktivt at forstyrre de daglige vaner og sætte den menneskelige nærhed i fokus.

Det består af en have, der i løbet af 12 dage i juni rejser gennem byens gader i nattetimerne på en hemmelig rute. Hver dag bliver haven parkeret foran beboelsesejendomme. Beboerne vil således blive mødt af en indbydende sensommerhave, når de træder ud af deres hoveddør. Efter de 12 dage vil haven blive parkeret på Søren Kirkegaards Plads ved den Sorte Diamant. Det foregår 18.-30. juni. Placeringen i bydelene bliver aftalt med lokale aktører. Performere bor i haven om dagen, indsamler historier og drømme fra de besøgende i haven. Historierne bliver fortalt af performerne i løbet af natten. Processen bliver videodokumenteret og webcastet live.

De annoncerer projektet via flyers, pressearbejde og live webcasting.

**Økonomi:** Der er udgifter for 223.000 kr. i budgettet. Lønninger udgør 193.000 kr. af dem. De har fået støtte fra Statens Scenekunstudvalget på 30.000 kr. og søger forskellige fonde og puljer om resten af beløbet.

**Indstilling:** Afslag, da puljeudvalget vurderer, at tilknytningen og perspektivet for Valby som bydel ikke er tilstrækkeligt til at give projektet støtte.

## Løsning

Lokaludvalget drøfter og vedtager sin støtte på baggrund af Puljeudvalgets indstillinger.

## Økonomi

Puljemidler	Disponeret beløb	Indstillet dette punkt	Resterende midler
1.000.000	506.850	145.000	348.150

Alle beløb anvises på IM konto 06455111999000

**Videre proces**

Sekretariatet meddeler snarest ansøgerne udvalgets beslutninger.

**bilag**

