



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	id - Beyond The Pleasure Principle 3:3
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	09-04-2021
Slutdato:	23-04-2021
Antal opførelser/koncerter:	15

Sted	
Teater Får 302 Toldbodgade 6, 1253 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Salon New Love: Søren Meisner, Marc Kellaway, Mette Hornbek, Louise Pøhler, Anne Sophie Gertz
Evt. relevant link til projektet:	https://www.faar302.dk/forestilling/id/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Med performanceinstallationen id vil kunstkollaborativet Salon New Love desorientere sit publikum med en oplevelse af at blive fortabt i en underbevidsthed. Teaterperformance blander sig med greb fra billedkunst, comedy, lydkunst og videoinstallation i et totalteater, hvor publikum bliver fikseret som en gruppe af individer, der ikke må røre hinanden, men observere, blive til skulpturer i hinandens blikfelter, blive brikker i et spil og fortabe sig i det. Vi bygger et rum, der flytter og transformerer sig 360 grader omkring publikum, der bliver sat på en stol i midten, som var de til lapdance på en stripbar, hvor grænsen mellem lyst og ubehag er svær at afkode. I en scenografi af utallige forhæng, der glider til og fra, åbner rum og danner mure, skaber hemmeligheder og afsløringer, vil vi opbygge en desorienterende, labyrintisk drømmetilstand, hvor glimt af billeder og klange, brudstykker af erindringer og kropsdele dukker op i peepholes, i lange, mørke gange og på videolandskaber, mens et gammelt fjernsyn flimrer forbi. id er sidste del af trilogien Beyond the Pleasure Principle, hvor Freuds personlighedsmodel udfoldes som symbolsk system for forståelser af virkeligheden.</p>

Formidling af projektet
<p>Vi har en forkærlighed til tryksager, så de er en vigtig del af vores markedsføring og synlig tilstedeværelse i byrummet. Vi er selvfølgelig også til stede på Sociale Medier og målretter vores formidling til de traditionelle medier. Vi har et kernepublikum med interesse for performancekunst, men formår at tiltrække nyt publikum til hver salon, afhængigt af det kunstneriske indhold. id præsenteres i samarbejde med Teater FÅR302, som der er indgået et samarbejde om presse -og kommunikationsarbejdet med.</p>



Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Salon New Love
Momsregistreret	