



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Southern Bedfellows
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	19-05-2021
Slutdato:	05-06-2021
Antal opførelser/koncerter:	14

Sted	
Bøssehuset Mælkevejen 69D, 1440 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	42000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Stykket er instrueret af den danske instruktør Christoffer Berdal. Den ene hovedrolle indehaves af den amerikanske skuespiller Jodi Fish, og anden hovedrolle vil ville fundet ved audition den 23. januar, hvor professionelle skuespillere er inviteret til at deltage.
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Projektet er et samarbejde mellem den prisbelønnede danske instruktør Christoffer Berdal og Down the Rabbit Hole Theatre (DTRH) om at opføre det engelsksprogede stykke Southern Bedfellows. Stykket er skrevet af den dansk-amerikanske dramatiker Riley McCarthy. McCarthy er selv genderqueer og hans tekst er en ærlig kritik af de problemstillinger, der foregår, når man vokser op i et samfund, der ikke anerkender den person, man selv er. I forestillingen følger vi Jo(ellen) og Haywood, fra da de er 5-år gamle på lejepladsen og gerne vil lege med dukker, til de næsten er tvunget til at gifte sig i den tidlige alder af 15, frem til de endelig går fra hinanden og til sidst mødes igen i en drømmeverden eller et alternativ univers. Hele vejen kæmper de med at anerkende og acceptere deres sande jeg og hinanden. De accepterer, at de både er anderledes og anerkender i hinanden det, de ikke selv kan sætte ord på, men samfundet tvinger dem til at gifte sig, og de kæmper med at skabe en familie og et liv. De bliver til sidst nødt til at være dem, de er, på godt og ondt.

Formidling af projektet
Down the Rabbit Hole Theatre reklamerer gennem sin platform House of International Theatre, som reklamerer på vores egne platforme, dvs. hjemmeside, newsletter (ca. 1.500 medlemmer), facebook (ca. 2.000 følgere), og meetup (ca. 1.275 medlemmer), samt instagram. Der bliver lavet reklamespots på både Facebook og instagram, hvor HIT gør også ekstensiv brug af billed og



video-materiale til at skabe opmærksomhed omkring sine forestillinger og indsigt i den kunstneriske proces.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Down The Rabbit Hole Theatre
Momsregistreret	