

Teatret KrisKat's forestilling Genklang – målrettet de ældste, demente og deres pårørende.

Teatret KrisKat har specialiseret sig i at spille teater for de ældste.

Vores forrige, roste forestilling Memories er blevet spillet på over 150 plejehjem, demens konferencer over hele landet. Nu har vi skabt en ny.

Genklang hedder forestillingen om en mand som flytter ind på "jeres" plejehjem.

Her får beboerne/publikum mulighed for at opleve en mands tilgang til en ny situation i livet, en situation som potentielt kan vække genkendelse og fremkalde skjulte erindringer fra deres eget liv.

Manden, som netop er flyttet ind på "jeres" plejehjem, kommer med sine flyttekasser. Han ser frem til at møde beboerne, naboer og dem, som arbejder på stedet.

Han lever lidt i sine forskellige verdener/ virkeligheder.

Han pakker flyttekassen ud og finder bl.a. sin afdøde kones kjole, som han danser med i sin tro om at hun er til stede.

Se video: <https://www.youtube.com/watch?v=V6VX3rTsjSk>

Hovedpersonen går på skift ind og ud af de forskellige virkeligheder. Det er blevet til en rørende, morsom og nærværende teateroplevelse.

Forestillingen Genklang er en interaktion forestilling hvor skuespilleren har et tæt forhold til sit publikum og det hele levendegøres gennem fysiske handlinger, suppleret af masser af komponeret musik og reallyde.

Teater skal være for alle. Derfor kommer vi ud til jer med denne vedkommende forestilling og håber at ovennævnte vækker din/jeres interesse.

Skuespiller Kristian Dinesen

Instruktør: Katharina Kamber

Komponist: Rasmus Christensen

Scenograf/kostumier: Annette Wier

Forestillingen er støttet af: Emma Jorcks fond, Skuespillerforbundets produktionsstøtte, Spar Nord Fonden, Lemvigh Müller Fonden

Bedste hilsner

Teatret KrisKat

Kunstnerisk leder

Kristian Dinesen

+45 5074 4520

www.kriskat.dk