



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	BOAT TOURS NHZ (New Harbour Zones)
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	26-06-2024
Slutdato:	24-08-2024
Antal opførelser/koncerter:	10

Sted	
Københavns Havn, særligt omkring Sydhavnen - men med påstigning ved Holmens Kirke 2450	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Idé, tekst og koncept til BOAT TOURS NHZ er skabt af LIMINALs kunstneriske ledere Erik Pold og Adelaide Bentzon. Erik Pold instruerer forestillingen og Adelaide Bentzon er koreograf, men de arbejder grundlæggende tæt sammen om at skabe en helhed. Forestillingen har 5 centrale medvirkende: performerne Pernille Koch, Jupiter Child og Daniel Norback, samt den nye elektronisk popduo Oak&Shaw, bestående af performere og musikere Tobias Shaw og Kaja Mærk Egeberg, der komponerer ny musik til værket, spiller live under forestillingerne og medvirker som performere. Derudover inkluderes en større mængde statister, som rekrutteres lokalt omkring Sydhavn Teater.
Evt. relevant link til projektet:	https://www.liminal.dk/boat-tours/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>BOAT TOURS NHZ (New Harbour Zones) er en storstilet, stedspecifik udendørsforestilling i Københavns Havn, realiseret i co-produktion med Sydhavn Teater. Forestillingen er bygget op om en spektakulær og underholdende sejltur til locations omkring havnen og bliver en helt særlig københavnerbegivenhed for indbyggere og turister, der specifikt tager udgangspunkt i byen. Publikum inviteres til at se Københavns havnefront med nye øjne, når vi med udgangspunkt i havnens historie og potentialer lader dem komme på et eventyr og skaber et rum, hvor det uventede opstår.</p> <p>I en hybrid af koreografi, performance, tekst og musik, arbejder BOAT TOURS NHZ i spændet mellem nutidens havnefront og den gamle konge-, krigs- og købmandshavns historie, liv og skæbner, og kaster sig ud i en fantasi om fremtidens havn, der leger med forskellige idéer og historier, som havnen - og livet ved havnen - repræsenterer.</p>



Forestillingens udtryk bliver en hybrid af koreografi, performance, tekst og musik. Noget foregår helt tæt på i samspil med publikum, andet finder sted som optrin eller fjerne koreografier på kajen, når båden sejler forbi. Vi sigter mod at skabe noget helt nyt, både i format og tematik.

Formidling af projektet

BOAT TOURS NHZ (New Harbour Zones) realiseres som en co-produktion med Sydhavn Teater, og det grundlæggende presse- og billetsalgsarbejde varetages af Sydhavn Teater som en del af co-produktionsaftalen. Herudover vil LIMINAL selv ift formidling trække på vores erfaringer fra vores 20 års jubilæumsforestilling Time Travel Tours i sommeren 2020, der genererede et stort publikum ved simpelthen at være til stede i bybilledet på en spændende måde – både i forhold til beboere og forbipasserende.

Målgruppen er voksne fra 16 år og op. Ambitionen er i samarbejde med Sydhavns Teater at udvide LIMINAL og Sydhavns Teaters stampublikum, ved blandt andet at række ud til publikum i det "nye" Sydhavnen, i og omkring Teglholmen og den sydlige del af Københavns Havn.

Vi planlægger en plakatkampagne for forestillingen i København, samt annoncering lokalt omkring Sydhavnen, distribution af trykt materiale via Copenhagen Visitor Service, samt annoncering på scenekunstmediet IScene og en aktiv SoMe-kampagne.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen Liminal
Momsregistreret	