



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Nøgensnegl-slimsporet fra havets dyb
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	01-06-2024
Slutdato:	30-09-2024
Antal opførelser/koncerter:	6

Sted	
Vesterbro bibliotek og kulturhus Lyrskovgade 4, 1758 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	31250 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	<p>Barbara Rousset, Kreativ producent. Iben Damkjær, Kunstnerisk leder og performer. Max Levin Kugler, Performer. Emil Nygård, Performer. Tanja Møller Jensen, Performer. Laura Hagen Aagaard er performer.</p> <p>Nøgensnegl er startet af billedkunstner og performer Iben Damkjær. Med et ønske om at forme Nøgensneglens væren og værdier kollektivt med andre kunstnere, inviterede Iben ordkunstner Emil Nygaard og performer Tanja Møller Hansen ind i skabelsen af den aktuelle snegleform: Sneglene som havdyr på land der ved at lukke publikum ind i deres univers tilbyder poetiske pusterum fra hverdagens krav og logistik. Siden er kreativ producent og dramaturg Barbara Rousset blevet knyttet til gruppen, med ønske om at styrke Nøgensneglens koncept og bæredygtige arbejdsprocesser. Snegle udviklingen og den daglige drift sker mellem Iben og Barbara og siden er skuespiller Max Levin Kugler og performer og kreative producent hos MØR collective, Laura Hagen Aagaard blevet indviet som performere og medskabere i snegle habitatet.</p>
Evt. relevant link til projektet:	https://ibendamkjaer.dk/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Se! Hvad er det? Fra havets dyb kravler og slimer mystiske havvæsener. Nøgensneglene. Farverige, skovsnegle-lignende geléklumper. Der findes mere end 3.000 arter i forskellige former og farver. Få af dem er nu skummet op på land. De kryber nærmere, både ukendte og dragende. Kom med, følg slimsporet fra havets dyb ind i mødet med de fremmede væsner. Måske er de slet ikke så



fremmede fra dig selv? Nøgensnegl er et non-verbalt interaktivt og stedsspecifikt performancekoncept, der har til hensigt at give et poetisk pusterum til børn, unge og deres voksne. Med Nøgensnegl ønsker vi at invitere publikum til at:

Dyrke fællesskabet i et singulariseret samfund. På havbunden er alle en del af og har funktion i fællesskabet, selvom de er forskellige. Nøgensneglene er en del af et stort netværk, og de vil vise os hvordan man kan forbinde sig på tværs af forskelligheder. Møde det ukendte, det endnu ikke opdagede. Det kræver mod at møde noget andet, som vi umiddelbart ikke kender. Fællesskabet udvider sig når vi er modige til at invitere hinanden ind. Genforbinde sig med naturen og give sig tid til at se, mærke, dufte til og smage på det spirende omkring dem.

Formidling af projektet

Vi har startet indledende dialoger med ovenstående 5 forskellige institutioner, som alle har givet deres interesselikvidelse om, at ville lade Nøgensneglens slimspele sætte aftryk hos dem. Vi vil blandt andet bruge samarbejdet med institutionerne til at formidle projektet gennem blandt andet deres platforme og vores egne sociale medier. Derudover vil vi som optakt til projektet dele fysisk materiale ud, som flyers. Vi vil fokusere på den enkelte institution's brugere og besøgende, som primær målgruppe til de enkelte forestillinger og dermed tale ind i deres erfaringer og hverdag. Dette for at sikre, at vi når og taler til og med deres eksisterende målgruppe. Som led af formidlingen vil vi undervejs dele klistermærker, små kort med billeder af sneglene og en kort formidling beskrivelse, ud til publikum. Dette med intentionen om en udvidet oplevelse, der trækker slimspele hjem til publikum. Med Nøgensnegl ønsker vi at skabe kultur og kunst oplevelser til børn, unge og deres familier udenfor teatrets vante rammer og bringe kunsten ud i bybilledet og lade den møde byens brugere og børn.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	ID ARTS
Momsregistreret	