Embracing the Root-Performance		Budget			Regnskab
INDTÆGTER		Ansøgt	Bevilget		
Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt		X	X	61.000	24.000
Staten	Kunstråd/Kunstfond	x		398000	140.000,00
Fonde	DPA	x	-	40.000	-
	Brønshøj Lok.	x	-	36.000	-
	Diverse fonde	x	-	55.000	-
Sponsor USA	Bidrag	x	x	70.000	-
Sponsor USA	Bidrag	x	-	90.000	
NYFA USA	Fiscal sponsor	x	X	20.000	
Crowfunding DK		x	-	20.000	-
Billetindtægter	1180*250-290	estimat		195.000	4.214
Workshop indtægter	familie workshops	x		18.000	
Programsalg	Programmer			-	-
	Andet			-	-
Egenfinansiering	se noter nedenfor	x	x	181.200	29.822
Indtægter I ALT		**1.184.200**			**198.036**
UDGIFTER		Mdr.	Beløb		
Honorarer	Dramatiker	1	35000	35.000	-
	Scenograf	2	35000	70.000	-
	Instruktør	2	35000	70.000	12.000
	Koreograf	1,5	35000	52.500	12.000
	Tekniker	1	35000	35.000	12.500
	Skuespiller/dukkespil	1,5	35000	52.500	12.000
	Skuespiller/dukkespil	1,5	35000	52.500	12.000
	Skuespiller	1,5	35000	52.500	12.000
	Komponist	1	35000	35.000	12.000

	Lyriker	1	35000	35.000	frivillig (Lotte)
	Musiker	1	35000	35.000	10.000
	Musiker	1	35000	35.000	10.000
	Musiker	1	35000	35.000	-
	Musiker	1	35000	35.000	-
	Dance workshops	0,5	35000	17.500	-
	Dansestuderende			20.000	frivillige unge
Produktions-	Lokaleleje			-	inkind
omkostninger	Scenografi			40.000	28.000
	Kostumer			35.000	3.600
	dukker			50.000	4.000
	Lyd og lys			25.600	6.000
	Premiereudgifter			3.000	2.000
	Cathering frivillige			2.000	1.191
	Gaver til fagprofesionelle			3.000	2.420
ETR Music & Science S	ETR salon 15.8 (materialer oa)			10.000	2.600
Klima salon DK/NYC	bæredygtigt kulturliv NU			35.000	-
	Andet			-	-
PR og salgs-	Tryksager			3.500	0
omkostninger	Annoncer			20.000	-
	Web			6.000	2.000
	grafiker			14.000	2.000
	Facebook annonc.			4.000	1.200
Administration	Producent			70.000	-
	Projektmedarbejder			30.000	3.000
	Bogholder			7.000	3.000
	Forsikringer			14.000	
	Ophavsrettigheder			12.000	-
Transport	Transport (fly,bus,metro, taxa)			43.000	19.725
	Forplejning/mødeudgift			13.500	1.600

	Indkvartering,privat			40.000	5.000
	Fragt (fra USA til DK)			22.000	1.300
Uforudsete udgifter	Uforudsete /visa koreograf			14.100	4.900
Udgifter I ALT		**1.184.200**			**198.036**
RESULTAT (Indtægter minus udgifter)		**0**			**0**
Til orientering:					
* Skemaet skal benyttes, når I ansøger og når I aflægger regnskab.					
* Skemaet er vejledende, dvs. at I kun skal udfylde de felter, som er relevante for jer. Hvis nødvendigt, må I gerne tilføje enkelte nye felter.					
* Kontakt udvalgssekretær Line Sofie Gluud, hvis I har spørgsmål på 51465444 eller lf9y@kk.dk.					
* Vær venlige at sørge for at skemaet stadigvæk er udskriftsvenligt.					
Noter:Egenfinanciering/In Kind:Brønshøj Vandtårn:46.000,Dansekapellet:7.000					
Frivillige Arbejdstimer 336: Lotte Arnsbjerg, Carman Moore, Malene Andreasen (generelt), fagprofessionelle, musikere, dukkespillere, dukl					

Noter / Redegørelse for revideret regnskab

Delvis bevilling	
Der er bevilget en delvis støtte på 350.000 fra SLKS. Denne bevilling er dog øremærket forestillinger i både 2023 og 2024	
Midler øremærket aktiviteter og produktion i New York	
Afventer	
Midler øremærket aktiviteter og produktion i New York	
Er ikke gennemført pga manglende ressourcer til drift.	
Estimat baseret på produktioner i både DK og USA. Vi gennemførte kun forestillinger i København	
in-kind/Underskud foreløbigt dækket af private midler ved Carman Moore og Lotte Arnsbjerg	

Alle kunstnere og fagprofessionelle bidrog ulønnet til ETR salon	
Denne måtte vi vente med pga manglende finansiering. Så den ligger i planlægn	
In-kind/Pilegårdens bidrag	

keinstruktør ETR Salon):	