

20. Huset i Magstræde - udvikling af indhold og profil (2009-41291)

Kultur- og Fritidsudvalget skal tage stilling til udviklingen af Huset i Magstræde.

INDSTILLING OG Beslutning

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget godkender at Huset i Magstræde videreudvikles som væksthus for kulturelle foreninger og miljøer.

Problemstilling

Der er i dag ledige lokaler i Huset i Magstræde, hvilket giver mulighed for at nytænke visionerne for Huset.

De ledige arealer udnyttes i begrænset omfang, blandt andet på grund af deres indretning og stand. Der er ikke midler til ombygning eller en gennemgribende istandsættelse, hvorfor nye aktiviteter skal ske inden for de nuværende fysiske rammer.

Husets Biograf har opsagt sit lejemål pr. 1. juli, og stillingen som leder af Huset er ledig.

Set i lyset af den aktuelle krise på byens spillesteder er det ikke hensigtsmæssigt at videreudvikle Husets profil som spillested

Løsning

Forvaltningen foreslår, at Huset i Magstræde videreudvikles som væksthus for ungdomskulturelle miljøer i København. Det kræver, at de arealer, der p.t. er ledige, tilbydes kulturelle foreninger, miljøer mv. inden for vækstlaget.

Nye aktiviteter

Mezzaninen samt stuen mod Rådhusstræde

Mezzaninen samt stuen mod Rådhusstræde (tidligere UI/Use It) benyttes kun i begrænset omfang, blandt andet til stand-up. Det foreslås, at disse lokaler anvendes til kulturelle miljøer/organiseringer svarende til TeaterHUSET med henblik på at sikre fuld aktivitet alle ugens dage. TeaterHUSET råder over øvelokaler, intimszene og en velfungerende ramme for en lang række aktiviteter for independentteatermiljøet. De ledige lokaler anvendes på samme måde som TeaterHUSETs, men for andre miljøer. Ved tildeling af lokaler sættes der fokus på spirende yngre miljøer, som arbejder med kulturformer, hvor netværksarbejde og en høj grad af performance er central. Dette giver mulighed for at skabe et åbent kulturmiljø med langt bedre udnyttelse af Husets scener og faciliteter.

Husets Biograf

Husets Biograf på 2. sal har opsagt sit lejemål 1. juli 2009 grundet manglende kundegrundlag og formindsket tilskud fra Filminstituttet. Det giver mulighed for at nytænke driften og aktiviteterne i biografen som klubdrevet biograf for flere filmmiljøer.

Det foreslås, at alternative filmmiljøer tilbydes biografen til klub- og foreningsbaserede filmvisninger

baseret i filmmiljøernes netværk. Herudover sikres Husets Børnefilmklub mulighed for at fortsætte i biografen.

Teatersalen

Planeten, den tidligere Plan B-scene, administreres i dag af Huset, og fungerer delvist som åben scene, men anvendes også til mere kommerciel udlejning, som sikrer Huset en nødvendig indtægt. Denne udlejning bør fortsætte. Det foreslås, at der arbejdes på at styrke Planeten som Åben Scene for frie teatre og andre kunstformer.

Cafeen

På trods af flere forsøg på udbud er det ikke lykkedes at bortforpagte Husets Cafe. Cafeen er i dag lejlighedsvis åben og drives af Huset. Det foreslås, at der i den videre udviklingsproces for Huset undersøges alternative måder at drive cafeen på, herunder fx ved frivillige kræfter, kommercielt eller andet. Det vil være oplagt at tænke cafeen som samlingspunkt for Husets forskellige daglige brugere, publikum, til forestillinger for at sikre mangfoldighed og liv.

Restauranten

Der er netop underskrevet ny kontrakt med en restauratør om drift af gourmetrestaurant i det tidligere *Spisehuset*. Gothklubben Faust aktiviteter - som har medført flere klager - ophører i juni 2009

Samlet set er der således basis for at videreudvikle Huset i Magstræde som et væksthus for kulturelle miljøer.

For at sikre bedre udnyttelse af Husets rammer og mere liv og aktivitet hele ugen, skal der stilles krav til kommende foreninger og scener om fuld udnyttelse af rammerne, åben adgang for nye brugere og bidrag til Husets samlede liv og profil.

Herudover skal brugerorganiseringen i Huset videreudvikles, så den sikrer en kontinuerlig udvikling i brugen af Huset.

Aktiviteter som fortsætter.

Huset rummer i dag en række velfungerende og stærke kulturtilbud, som fortsættes. Det gælder:

TeaterHUSET har prøvelokaler, skrivepladser, intimszene samt delvis adgang til den tidligere Plan B-scene. Der arrangeres kurser, readings og workshops for unge scenekunstnere. TeaterHUSET er et teaterlaboratorium, hvor undergrundsscenekunsten eksperimenterer, udvikler og udfolder sig, og hvor netværk samtidig udvikles. TeaterHuset er en velfungerende organisering, der benytter Huset på alle tider af døgnet..

Paradise Jazz præsenterer jazzmusik af høj kvalitet af såvel unge som mere etablerede musikere, primært om aftenen.

Musikcaféen på 3. sal er scene for vækstlagsbands, men også mere veletablerede navne, primært inden for pop og rock. Der er koncerter fra onsdag til lørdag aften. Det er Huset, der står for program, afvikling mv.

Salon K er udlejningslokale til konferencer, fester mv., men også til kulturelle arrangementer.

Lokalet sikrer Huset en betydelig indtjening.

Økonomi

Indstillingen er ikke forbundet med økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Med udgangspunkt i de nye visioner for Huset vil forvaltningen gå i dialog med vækstlagsgrupper og brugere for at udfylde rammene og få nye aktiviteter ind i Huset.

Stillingen som leder af Huset i Magstræde opslåes snarest.

Carsten Haurum

/Merete Evers Dewilde

bilag

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 04.06.2009

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning i mødet den 4. juni 2009:

Følgende havde inden behandlingen af punktet foretræde for udvalget om sagen:

" Peter Mark Lundberg - Copenhagen Music

" Marie Kildsgaard Møller - TeaterHUSET

" Agnete Krabbe - TeaterHUSET

Foretrædet uddelte supplerende materiale.

Der var omdelt Copenhagen Film Festivals oplæg til planer for Huset.

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte sagen med henblik på yderligere undersøgelser. Kultur- og Fritidsforvaltningen vender tilbage til udvalget efter sommerferien.

