



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Godnathistorier til nabolaget
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	07-06-2022
Slutdato:	17-06-2022
Antal opførelser/koncerter:	8

Sted	
Teatret ved Sorte Hest Vesterbrogade 150, 1620 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	24000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	20 scenekunstnere på tværs af alder, køn, seksualitet, etnicitet, kultur og kunstneriske spidskompetencer. I skrivende stund er programmet under udarbejdelse, og vi er i dialog med blandt andre: Skuespillerne Rosalinde Mynster og Mona Beigi om oplæsning af iransk poesi på dansk og farsi med musik af Ghazal. Skuespillerne Anette Støvelbæk og Sarah Boberg om opførelse af tekster af Naja Marie Aidt og Simone de Beauvoir. Skuespillerne Camilla Bendix, Maria Stenz og Peter Oliver Hansen samt pianist Olivier Antunes om uddrag af en nyskrevet kabaret. Performancekunstner Ramona Macho om musikalsk optræden.
Evt. relevant link til projektet:	https://www.sortehest.com/forestillinger/godnathistorier-til-nabolaget-2022/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Under coronakrisen har vi skabt en ny tradition for udendørs liveoptræden til stor begejstring for det lokale godtfolk på aftentur i vores hjørne af Vesterbro. Hver aften anbringer vi op til 50 stole til publikum udenfor på teatrets p-plads. Når tusmørket sænker sig, slår vi portene op til vores lille teaterkontor og skaber en magisk intimscene. Skiftende scenekunstnere optræder med en kurateret blanding af skuespil, oplæsning, musik m.v. Der er fri entré, og publikum får kaffe, te og lidt sødt undervejs. Vi udlåner tæpper til de forfrosne og paraplyer i tilfælde af regn, og der er rig mulighed for socialt samvær. Projektet forkæler nabolaget med gratis adgang til scenekunst i et uformelt format under åben himmel. Vi tilbyder et kreativt samlingspunkt, som er nemt at deltage i spontant, da man ikke skal reservere plads på forhånd. Med en tredobling af publikum fra 2020 til 2021 er projektet blevet et voksende tilløbsstykke, hvilket viser, at det opfylder et behov og styrker en relevant sammenhæng mellem borgerne og deres lokale teater. Det har givet os ambitioner om at videreudvikle projektet 8 aftner i juni 2022, hvor vi forhåbentlig kan nå en endnu bredere lokal målgruppe.</p>

**Formidling af projektet**

Via teatrets egne kanaler: hjemmeside, nyhedsbrev og sociale medier. brugbyen.nu dit-vesterbros.dk Lokal presse. Via teatrets bygning og i det omkringliggende byrum. Mund til mund-metoden blandt publikum og beboere i nabolaget. I 2022 er projektet en del af CPH Stage og vil få øget synlighed derigennem. Hvis budgettet tillader det, er det endvidere planen at styrke markedsføringen med digital annoncering el.lign.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	TEATRET VED SORTE HEST
Momsregistreret	