



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

<b>Arrangementet</b>	
Arrangementets titel:	Birthday Chok 1
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	01-01-2022
Slutdato:	30-06-2022
Antal opførelser/koncerter:	10

<b>Sted</b>	
Københavns Akademi for musik, dans og teater Stefansgade 9, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

<b>Baggrundsinformationer</b>	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Spillere: Rosemarie Mosbæk, Rasmus Balling, Ada Otilde Eide, Joos Støvelbæk, Nanna Meyer Larsen, Casper Albrechtsen, Lukas Gregory, Line Olivia Heibon, Andreas Graham og Solvej Sonne Horn Iscenesætter/koreograf: Lykke Meyer Kunstnerisk konsulent: Karen Zenia Hal Hermansen
Evt. relevant link til projektet:	

<b>Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret</b>
Birthday Chok 1 er en forestilling om ambivalente forventninger, jammerlige gaver og utilsigtede fornærmelser, når 'Bi - Fysisk Teaterkompagni' går alt for tæt på menneskelige normer og adfærdsspil for at undersøge og iscenesætte den uundgåelige, fantastiske og fatale fødselsdag. Birthday Chok 1 er eksperimenterende fysisk teater. Koreograferet tekst, lyd og billeder i kropsbevægelse. Bi Fysisk vil udforske et scenekunstnerisk sprog af dans og bevægelse, der udtrykker de sociale koder, forventninger, følelser og ritualer forbundet med fødselsdag og vores fejringsskulturer. Morgenvækningen, hvor du skal sove, lade som om og du skal stå op. Dannebrog, der skal hejses i haven eller vaje på bordet. Fødselsdagssangen, der skal synges uanset rækkefølgen på versene. Lagkagen, der skal serveres uden at vælte på tallerkenen og "hvis ikke du kan lide gaven, så kan den altid byttes". Det er dette spil for galleriet, interessekonflikterne og de tabubelagte regler og krav til fødselsdagen, som Bi Fysisk vil nedbryde til bevægelser og bestanddele, alle kan genkende i rollen som gæst eller fødselar. Tre korte... OG SÅ DET LANGE!!!!

<b>Formidling af projektet</b>
Forestillingen bliver promoveret gennem personlige kontakter, SoMe og presse ved udsendelse af formelle/personlige fødselsdagskort og -invitationer.

<b>Information om ansøger</b>
-------------------------------



Ansøgers navn	
Virksomhed	BI - Fysisk Teaterkompagni
Momsregistreret	