



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	"WISH" - en tværkunstnerisk danse-teater forestilling af teater-gruppen: "Hvem har inviteret Odile?"
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	02-03-2022
Slutdato:	05-03-2022
Antal opførelser/koncerter:	5

Sted	
Xenon, Teaterhuset Rådhusstræde 13, 1466 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	24000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Der søges støtte på vegne af teatergruppen "Hvem har Inviteret Odile?". Gruppen er grundlagt af og består af følgende personer: - Emilie Munkholm Hjort - skuespiller/performer - Line Sitarz Daviden - skuespiller/performer - Constance Holm - skuespiller/performer Desuden er følgende personer en del af denne opsætning : - Agnes Jung Lassen - instruktør. -Anna Gohr - producent og forestillingsleder. - Frederik Kock Christiansen - tekniker og lysdesigner. - Carl Asmussen - scenograf. Derudover arbejder vi sammen med følgende aktører: - Teaterhuset - Københavns scene for den uafhængig (scene)kunst. Forestillingen "WISH" spilles på Teaterhuset største scene XENON. Derudover er Teaterhuset behjælpelig med billet- og barsalg, samt hjælp til PR. Teaterhuset stiller desuden dramaturg Agnete Henneberg til rådighed, som dramaturgisk konsulent. - Kunstnerisk konsulent: Poul Helmer, performer og koreograf med over 25 års undervisnings- og instruktions-erfaring på bl.a. Den Danske Scenekunst Skole og Akademiet for Musik, Dans og Teater. - Kunstnerisk konsulent: Marie Kildebæk, lyddesigner, uddannet fra Sonic College, ansat på Danmarks Radio, samt forsanger i bandet Yör.
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.instagram.com/hvemharinviteretodile/">https://www.instagram.com/hvemharinviteretodile/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Danse-teater forestillingen "WISH" er en prisbelønnet og feministisk tour de force over Luder / Madonna-komplekset - en undersøgelse af det kvindelige køn



og dets medfølgende angst for enten at være alt for meget eller en smule for lidt. Vi er en ung, ambitiøs teatergruppe med base i København, som ønsker at skabe en forestilling, der kan være afsæt til en bedre og bredere samtale om kønsroller, krop og seksualitet. Vi arbejder tvær-kunstnerisk med dans, teater, lys-installationer og live-musik, og gør vores ypperste for at skabe publikumsinddragende og energiske forestillinger, som vi selv ville elske at møde i teatermørket. Det er vores klare ambition at nå ud til et bredt og ungt publikum, og dermed forhåbentligt skabe vedkommende kultur til et yngre og mindre velhavende segment end det typiske teater-publikum. Forestillingen blev i første omgang udarbejdet til festivalen "Vildskud", hvor den var velbesøgt og desuden vandt festival-juryens udviklingspris. En pris, der inkluderer en genopsætning på Teaterhuset (København), og som førte til en klar ambition om at højne forestillingens niveau yderligere ved at dykke ned i materialet igen og videreudvikle på forestillingen.

#### **Formidling af projektet**

Ved premieren i marts 2022 vil vi levere en gennemført forestilling efter et udviklende workshop-forløb i midt januar, løbende produktionsmøder og dernæst prøveforløb fra start februar (se evt. bilag: "tidsplan\_WISH".) Vi mener, at forestillingen vil være til gavn for et mangfoldigt og ungt publikum i kraft af dets form og temaer, vi (de medvirkendes) alder og omgangskreds samt miljøet omkring Teaterhuset. Vi tror på, at disse faktorer gør, at vi kan tiltrække et ungt publikum. Vi håber, at vi med økonomisk støtte kan producere gribende visuelt materiale til sociale medier samt plakattryk, og på den måde tiltrække en endnu bredere målgruppe. Desuden arbejder vi tæt sammen med Teaterhuset, der er behjælpelig med PR gennem deres kanaler. For at nå ud til et bredt publikum, er vi i dialog med Teaterhuset om mulighed for at spille formiddags/eftermiddags forestillinger for skoler og lignende institutioner, med mulighed for efterfølgende (artist)talks for interesserede.

#### **Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	