



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet | |
|--|-------------------------|
| Arrangementets titel: | Sydhavns Salonerne 2025 |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Musik |
| Startdato: | 01-03-2025 |
| Slutdato: | 14-11-2025 |
| Antal opførelser/koncerter: | 4 |

| Sted | |
|---|-----|
| Karens Minde Kulturhus Wagnersvej 19, 2450 København SV København | |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer | |
|--|---|
| Ønsket støttebeløb i kroner: | 25000 kr. |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Fine Glinvad band, forfatter Thomas Boberg o.g mange flere I hver salon medvirker et orkester, en forfatter, en forsker inden for videnskab og en cirkusartist /danser eller performancekunstner. Sydhavns Salonerne planlægges løbende idet erfaringerne fra gennemførelsen af den ene salon skal bruges til planlægningen af den næste. Derfor er programmet for Salon 2, 3, og 4 heller eller ikke planlagt endnu. Både kunstnere fra vækstlaget og etablerede folk engageres til at medvirke i salonerne. Forskellige musikalske genrer skal præsenteres i løbet af salonerne. Det skal prioriteres at mindst 50% af de medvirkende skal være af hunkøn. Det skal prioriteres at mennesker af forskellige generationer repræsenteres i løbet af salonerne. Vi tænker på aktuelle forfattere, klassiske musikere fra det internationale miljø omkring DKDM, performancekunstnere fra hele verden, og ny inciterende musik af forskellige genrer. |
| Evt. relevant link til projektet: | https://www.instagram.com/copenhagenconcert.community/ |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret |
|--|
| 4 Sydhavns Saloner som afvikles i samarbejde med Karens Minde Kulturhus, Sydhavnen. Salonerne henvender sig til et voksent publikum af flere generationer fra lokalområdet og andre bydele. I hver salon medvirker et orkester, en forfatter, en videnskabsperson og en performancekunstner og en vært der præsenterer aftenens sammenhæng. I alt 6-10 medvirkende. |



Både kunstnere og musikere fra vækstlaget og etablerede folk engageres til at medvirke i salonerne. Forskellige musikalske genrer skal præsenteres i løbet af salonerne. Det skal prioriteres at mindst 50% af de medvirkende skal være af hunkøn. Det prioriteres at mennesker af forskellige generationer repræsenteres i løbet af salonerne.

Vi har siden 2020 afholdt 17 velbesøgte og udsolgte Sydhavns Saloner. Sydhavns Salonen har etableret sig som et format som folk kan genkende og vender tilbage til.

Salonerne skaber rammen for et spontant fælleskab, og en engageret dialog. Hvor både brede og smalle genrer bliver præsenteret på en tilgængelig og autentisk måde. Hvor der bliver vidensdelt om naturvidenskabelige og samfundsøkonomiske emner for et lydhørt og interagerende publikum. Hvor kunstnere kan møde et nyt publikum.

Formidling af projektet

Salonerne bliver markedsført på de sociale medier med opslag og stories. De forskellige artister deler også selv begivenhederne med deres egne følgere og idéen er at de optrædende trækker publikum til hinanden. Således kommer publikum også til at opleve noget andet og måske også en anden genre og kunstform end den, de plejer at gå til.

Vores samarbejdspartner Karens Minde Kulturhus markedsfører på kulturhusets hjemmeside og profiler .

Information om ansøger

| | |
|-----------------|------------------------------|
| Ansøgers navn | |
| Virksomhed | copenhagen concert community |
| Momsregistreret | |