

# Spöket i Köket besøger København!

Bandet Spöket i Köket skal på forårstour med deres fantastiske musik og vise hvor levende folkemusikkens kraft kan være helt tæt på i koncert. Touren starter i Sverige og tager dem herefter rundt i danske byer, herunder Aarhus, Sønderborg, Tønder og Rønne, men selvfølgelig også København. I København afholder Spöket i Köket en koncert som et frisk pust med opdateret traditionel dansemusik i Rundetaarnets Bibliotekssal i april 2025. Det bliver stærkt og storladent med musikken indpakket i gennemarrangerede bigbandfortolkninger.

## Dansemusik på højt plan

Med koncerten i Rundetaarn ønsker Spöket i Köket at bringe deres nutidige fortolkning af den traditionelle nordiske folkemusik til København og give københavnernes en musikalsk oplevelse ud over det sædvanlige. Spöket i Köket bringer en fantastisk energi til koncerten, og sørger for at skabe de skønneste oplevelser med traditionel dansemusik for børn, unge og voksne i alle aldre. Det handler om altid at have det sjovt med musikken, og samtidig udforske traditionelle instrumenter og nye versioner af traditionel nordisk musik. Det gør de med en høj grad af ekspertise omkring deres håndværk og kunstform, når de introducerer publikum for over 20 instrumenter, som orkesterets ti medlemmer spiller på. Bandets finurlige og fantastiske nytænkning af folkemusikken emmer af opfindsomhed og nutidig relevans, men også føling og respekt for historien. Det er musik som skal opleves live - for at være der, for at deltage, for at danse, for at synge, for at opleve kulturen direkte. Spöket i Köket bringer nysgerrigheden for nordiske traditioner med sig og spiller op til dans, hvor publikum mærker Nordens rytmer strømme gennem egne kroppe.

## Nordisk dansemusik i København

Med Spöket i Kökets koncert får København ikke blot folkemusikken til sig, men en vildere version fuld af kraft og gejst for musikken, traditionerne og nye måder at opleve dem på. Her får børn og voksne lov til at opleve over 20 traditionelle instrumenter og bandets udforskende tilgang til musikkens rammer og koblinger med flere genrer. Koncerten tilbyder byen at udvide sit udbud af oplevelser med live musik og nordisk kulturhistorie, ved at give borgere og besøgende mulighed for

at komme tæt på traditionel nordisk dansemusik. Da der ikke findes et specifikt spillested for folkemusik i København, er koncerten med til at øge indsatsen i København for at give folkemusikken en reel plads i et afgørende nordisk centrum for kulturliv og live musik. Som koncertvenue indtager Rundetaarnet en vigtig rolle i at vise folkemusikken frem og skabe forbindelse mellem byens borgere og musikken, ved at lade dem opleve den live. Koncerten afholdes i de historiske rammer i Rundetaarnets Bibliotekssal, hvor den traditionelle musik naturligt fletter sig sammen med den kulturhistoriske kontekst.

### **Målgruppe**

Koncerten henvender sig bredt til byens borgere og besøgende. Spöket i Kökets folkemusik går rent ind hos både børn og voksne, og egner sig ikke kun til folkemusikelskere, men er musik for folket. Det vil sige at den er let, tilgængelig og indbydende, samtidig med at den er unik og interessant nok til at publikum helt opsluges i den varme stemning. Der er derfor et stort potentiale for at få tiltrukket et nyt publikum ikke kun til koncerten, men til folkemusikscenen i København på den længere bane, når nye folkemusikfans bliver til.

### **Markedsføring**

Vi kommer til at bruge sociale medier til at skabe målrettede Social Commerce kampagner med engagerende indhold, herunder bag kulisserne med indhold fra øvegang, interaktivt indhold som Q&A-sessioner med Rundetaarn og Spöket i Köket. Denne indsats sker for at tiltrække opmærksomhed og interaktion fra et både velkendt og nyt publikum, og i sidste ende forøge salget af koncertbilletter i samarbejde med Rundetaarn og andre lokale aktører i København. I forlængelse heraf kommer vi også til at samarbejde med bl.a. lokale influencere og musikbloggere for at udvide projektets rækkevidde og sikre, at vi når et bredere publikum med interesse for kultur og musik.

### **Ansvarshavende ansøger og kontaktinformation**

Projektansvarlige, Sacha Kjøller fra agenturet KANT, ansøger på vegne af Spöket i Köket om støtte til realiseringen af koncert med Spöket i Köket i København. KANT er et feminitisk, ambitiøst, nordisk musikagentur, der beskæftiger sig med musikken udenfor kategori, med fokus på nordisk jazz, folk og kontemporær musik. KANT arbejder på tværs af genrer og grænser i Norden. Med hvert projekt

understreges vigtigheden af empati mellem mennesker gennem kunst, kultur og musikken selv. For at kunne arbejde i de grænsesøgende felter, hvor ikke mange andre bevæger sig ud, søger KANT støtte til at kunne føre disse visioner ud i livet og skabe et nyt rum, for professionelle musikere der opererer med nytænkende projekter af høj kunstnerisk kvalitet.

CVR-nr.: 41497769

Adresse: Torvegade 34b, 1400 København K

Email: [sacha@kant.events](mailto:sacha@kant.events)

Telefonnr.: 2966 8823

Hjemmeside: [kant.events](http://kant.events)