

# SoUNDPORTRAIT - Jernbanebyen

Fortløbende laboratorium januar-april 2025 med 3 opførelser sidste søndag i måneden;  
**d. 26/1, 23/2 og 30/3 på 3 forskellige lokationer i Jernbanebyen;**  
Banegården, Lokomotiv-værkstederne og et udendørs overdækket sted.

Det er blevet tid til at sætte gang i en ny serie med lokale portrætter som en markering af forandringerne på Vesterbro. Fortid, nutid og fremtid mødes i Jernbanebyen og disse lydportrætter anno 2025.

I Jernbanebyen findes 5-6 særligt klingende rum hvor besøgende publikummer inddrages i solo-, gruppe- og bydels-portrættering i lyd. Der afsluttes løbende med ialt 3 opførelser hvor lokale elektroniske solister / gæste-musikere inviteres at medvirke i kompositionerne. Alle lydportrætter leveres personligt til den portrætterede og høres ligeledes i de samlede opførelser.

Jeg har øje på locations omkring Spor 10 - barakkerne - lokomotiv-værkstederne og udendørs overdækkede lokationer - der alle optages mhb. på field-recordings, lyd-baggrunde og beats til lydportrætterne. Dermed sikres et lag af historisk nutids-lydbillede i et samspil med de tætte personlige portrætter...

Der laves lydportrætter af inviterede og forbi-passerende personer, grupper / skoleklasser og lokale beboere / ansatte.... med baggrunde fra området, metro-lyde, tunnelen under Enghavevej...

Jeg har gode erfaringer med at finde gode akustiske rum og steder hvor jeg kan sætte mit laboratorium op. Erfaringerne er baseret på - og inspireret af - mine 25 års erfaringer med SoUNDPORTRAITS - senest med et ophold i South River Canada 2022 - hvor jeg producerede lydportrætter for lokale og forbipasserende på en camping-plads, et bytorv, i en fiskehavn osv.

Intentionen er at udforske portrættets udformning på det udvalgte sted i tæt dialog med den portrætterede person, gruppe, befolkning. Mit ønske er at tage hele lydbilledets muligheder med. Alt fra omgivelserne er muligt at inddrage.

## deltagelse:

30-40 portrætterede personer  
200 publikummer ved hver opførelse  
internet-lyttere og seere.

Vores erfaringer er at lydportrættering er at det inddrager publikum og der er stor nysgerrighed omkring opførelserne.

Jernbanebyen bliver et meget virksomt element i en serie på 30-40 solo-/gruppe-portrætter og 3 samlede værker der kan bevare et lydbillede af Jernbyen anno 2025. Tilgængeligt på stream-tjenester. Derved skabes indsigter og glæde i en proces der er fuld af forandringer.

## SoUNDPORTRAITS et unikt stykke arbejde indenfor lydkunsten.

Min metode har rødder i den portrætterings-form der optræder på gaden i storbyer som på Montmartre i Paris. Derudover trækker jeg på Francis Bacon der arbejder fra sit nerve-system - som en u-udtømmelig kilde af indsigt og håndslag.

Jeg har arbejdet med omkring 120 lydportrætter i flere serier i årene 1999 (SSSHHHH..... lydbienale), 2000 (Danmarks Radio P1), 2006 & 2007 (Den Anden Opera/PLEX ), 2008

(Soundtravels, Toronto), 2012 (Nordiske Portrætter i Tromsø, Malmø og København) og senest 2022 (Soundtravels, 3 steder i South River - Ontario).

De portrætter jeg pt. har lavet er af forbi-passerende og inviterede personer; far+søn, mor+datter, mand, kvinde, børn, kæreste-par, selvportræt, en ryger, en fraværende person, radio-værter, forskellige halv-kändiser, kunstnere, komponister osv. Metoden udvikler sig løbende og skifter fra serie til serie. Portrætter har været sendt i Danmarks og Sveriges Radio og lokale radioer i København og Toronto / Ontario.

Jeg beder folk om at frembringe lyde - på diverse lydkilder og eventuelt stemme - under en kort optagelsession med interaktioner som vi skaber sammen. Ud fra denne session producerer jeg et unikt lydportræt ved hjælp af loop/optagelse/ panorering. I processen komponerer jeg for fuld tryk i flere lag og meget intuitivt. Den/de portrætteredes energi og persona er uhyrlig vigtig for det endelige udtryk. Den samlede produktionstid for et portræt er ca. 30-45 minutter. Et færdigt snapshot-lydportræt er 3:20 minutter - og leveres som en streaming-fil.

Se links fra 2022 fra festivalen Soundtravels i South River - Ontario:

[https://www.youtube.com/watch?v=m\\_2kOy\\_IGqc](https://www.youtube.com/watch?v=m_2kOy_IGqc)

[https://soundcloud.com/naisa/sets/soundportraits-naisa-teller?ref=clipboard&p=i&c=0&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/naisa/sets/soundportraits-naisa-teller?ref=clipboard&p=i&c=0&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)