

ANSØGNING TIL KØBENHAVNS MUSIKUDVALG

X-FELT KONCERTER

PROJEKTBEKRIVELSE



AKADEMIET ALUMNE

Vision:

Visionen er at skabe et rum for koncerter med fokus på musik af høj kunstnerisk kvalitet, hvor diversitet og aktualitet gennem en bred vifte af genrer og musikalske udtryk bliver et dynamisk spejl af tidens lyd og tone.

Missionen er at tilbyde publikum en dyb, berigende oplevelse, hvor musikken både udfordrer og inspirerer. Koncertstedet/rummet vil fungere som en platform for vækstlaget i musikverdenen og være et springbræt for dygtige kunstnere, der skubber grænser og eksperimenterer med nye udtryk.

Vi har forståelse for og kendskab til vækstlaget gennem vores Akademiet Alumne (netværk for tidligere elever og samarbejdspartnere) og har en lang erfaring med at facilitere samværsformer, hvor man er sammen i et rum. Hvor man aktivt lytter og er nysgerrig på, hvad der sker, når vi som mennesker/publikum deler en intim lytteoplevelse med andre og på den måde får indblik i den musikalske proces.

X-felt skal være et rum, hvor man tør dele det skrøbelige, det der stadig er i proces, og det man ikke har vist til andre endnu. Et trygt rum, hvor man kun fokuserer på musikken og hvor man bliver ikke overvældet af sanseindtryk, som kan fjerne fokus fra kunsten. At fjerne det ophøjede og perfektionen fra musikken og på den vis gøre op med egoet og samles omkring musikken.

Program:

X-felts koncertaftener indeholder musik af høj kvalitet, der spreder sig over en bred vifte af genrer.

Til fælles har koncerterne det format, at de er 100% akustiske og derfor inviterer publikum endnu tættere på artisten. Artisterne er unge musikere der får lov at sætte deres egen kunst i en ny ramme.

Settingen er et gammelt serverrum, som er renoveret til en blackbox. Grundet de tomme vægge, er akustikken velegnet til helt uforstærkede koncerter, som kræver noget nyt af musikerne i rummet.

De musikere vi booker til X-felt, repræsenterer dels en bred musiksmag, men er også på hver sin egen måde aktuel – enten ifm. udgivelser, strømninger i musikken i Danmark mv. Derudover vægter vi et kønsdiverst program og søger en udvikling i hvem og hvordan vi booker de kunstnere vi vælger til at spille i X-felt.

Koncerterne i X-felt er med til at fremme det stærke musikalske vækstlag i København, ved at tilbyde koncerter på en ny måde, der lader publikum komme endnu tættere på artisten.

Målgruppen er musik og –kunstinteresserede mennesker i alderen 18-35 år, som søger nye formater og oplevelser. Gennem Københavns Akademi for musik, dans og teater, når X-felts koncerter ud til et blandet publikum i målgruppen, og inviterer samtidigt lokalmiljøet med.

Naboer og de omkringliggende gader er vigtige for os at samarbejde med, og udbyde

kulturelle oplevelser til Stefansgade-området af Nørrebro.

Markedsføring:

Akademiet stiller sine digitale platforme til rådighed til markedsføring af koncerterne ligesom de mangel tidligere elever i Akademiets Alumne får Nyhedsbrev om arrangementer. Dertil kommer annoncering gennem foreningen "Stefansgade Kvarteret", hvor Akademiet er medlem.

Billetsalget sker via www.billetter.dk

Derudover er der indgået et samarbejde med kulturkiosken Späti i Vedbækgade om at stille lokation til rådighed før og efter koncerter.

Og så skal der annonceres analogt med plakater, der sættes op i butikkerne i og omkring Stefansgade.

Om arrangørerne:

Arrangørerne er tidligere elever på daghøjskolen Københavns Akademi for musik, dans og teater og koncerterne kan uden beregning og efter aftale med skolens bestyrelse og ledelse afvikles i X-felt, der er en del af daghøjskolens organisation. Akademiet stiller derudover sekretariat til rådighed for arrangørerne og betaler KODA og andre driftsudgifter.

Mille arbejder som komponist, sanger i bl.a. bandet Ganger og underviser bl.a. på Rytmask Musikkonservatorium.

Andreas arbejder som skuespiller og scenekunstner, og har rødder i musikmiljøet i København, dels som koncertarrangør, tourmanager og fotograf.

Om koncertstedet:

X-felt defineres som et eksperimenterende arbejds- og scenerum med et intimt format, der har fokus på at skabe et sted for kunstnerisk udvikling, der faciliterer nystartede og etablerede kunstnere med mod på at eksperimentere og skabe nye forbindelser indenfor scenekunsten, musik, dans, performance og visuel kunst. Diversitet, bæredygtighed, undergrund, netværk og fællesskaber er kodeordene. X-felt tilbyder kortere residencies og har siden indvielsen i 2022 haft 15 residencies og 3 akustiske koncerter.