



REFERAT

for mødet den 25.09.2024, kl. 16:30 i Rådhuset, Udvalgsværelse A på 1. sal

1.	Godkendelse af dagsorden (2024-0313317)	3
2.	Godkendelse af beslutningsprotokol (2024-0234920)	4
3.	Oversigt over anvendte midler (2024-0313317)	5
4.	Indstilling til ansøgning om støtte i 2024 (2024-0313317)	6
5.	F1 - SONIC LIVE (2024-0268286)	7
6.	F2 - Uneath 06 (2024-0310271)	8
7.	F3 - RESONANS (2024-0305798)	9
8.	F4 - MINU Festival 2024 (2024-0308507)	10
9.	F5 - Organ Sound Art Festival 2024 (2024-0308520)	12
10.	F6 - Stjernestunder i BRØK (2024-0308555)	13
11.	F7 - Dystopian Nights: seks events med kunst på højt niveau og inklusion (2024-0310227)	14
12.	R1 - Winther / Andersson / Watts på Christianias Jazz Club (2024-0276845)	15
13.	R2 - Hun maler med grå (2024-0291335)	16
14.	R3 - Koncert i Koncertkirken på Blågårds Plads med Simon Toldam Trio (2024-0304883)	17
15.	R4 - Argentinsk folke- og nutidsmusik i Danmark (2024-0308166)	19
16.	R5 - 'langsomme bevægelser' - en tværæstetisk koncert (2024-0308556)	20
17.	R6 - Musical Bingo - Live! (2024-0310154)	21
18.	R7 - Sunday Sessions #14 (2024-0310270)	22
19.	R8 - UMS#9 UMS#10 (2024-0324382)	23
20.	K1 - Theatre of Voices: Lykke & Tjørnhøj (2024-0273885)	24
21.	K2 - Allerhelgenskoncert 2024 (2024-0292160)	25
22.	K3 - A very exciting product launch (2024-0297867)	26
23.	K4 - Schnee, en utraditionel julekoncert (2024-0298009)	27
24.	K5 - A New Song (2024-0300543)	28
25.	K6 - Duo Karhuluoma-Andersson: "Liebeszauber" i Musikhuset København (2024-0309440)	29
26.	K7 - Holmboe-aften (2024-0310111)	30

27.	K8 - Copenhagen Renaissance Music Festival 2024: Sigismondo d'India (2024-0311616)	31
28.	Indstilling til ansøgning om støtte i 2025 (2024-0313317)	32
29.	F1 - Østerbro Jazzklub, 10 koncerter i 2025 (2024-0298836)	33
30.	F2 - Christian d. IV's København, et musikalsk epos (2024-0301053)	34
31.	F3 - Vesterbro Rock Fest 2025 (2024-0304946)	35
32.	F4 - Blaagaards Festival 2025 (2024-0308525)	36
33.	F5 - The We Queen and The Mad King (2024-0308526)	37
34.	F6 - Queertune Copenhagen 2025 (2024-0308559)	38
35.	F7 - Hørestad - Ørestad Klassiske Musikfestival 2025 (2024-0308564)	39
36.	F8 - Brønshøj Sangskriver Festival 2025 (2024-0309233)	40
37.	F9 - Conversations with Space and Architecture (2024-0310037)	41
38.	F10 - Apollonian Circles (2024-0310268)	42
39.	F11 - Uneath 0.7 (2024-0310272)	43
40.	F12 - Skryabin (2024-0311710)	44
41.	F13 - Jazzkoncerter i BRØK - Brønshøj Kulturhus, Brønshøjvej 3, 2700 Brønshøj (2024-0264624)	45
42.	R1 - CHIASM (2024-0310185)	46
43.	R2 - KorProjekt 2025 (2024-0301449)	47
44.	R3 - Kaptajn Ørentvist møder Jac Berrocal, Vincent Epplay & David Fenech (2024-0306069)	48
45.	R4 - Koncert med "The Way Out" og "Dødsdromen" (2024-0307236)	49
46.	R5 - SatellitKoncerter (2024-0310076)	50
47.	K1 - Buxtehude – Membra Jesu Nostri (2024-0288518)	51
48.	K2 - Kammerklubben 10-års jubilæumkoncert (2024-0302798)	52
49.	K3 - Sono Figures x Damkapellet - Puppetry meets Chamber ensemble (2024-0309712)	53
50.	K4 - From the Tide (2024-0310125)	54
51.	Medlemsforslag om at der drøftes initiativer med henblik på en omstødelse af beslutningen om udbud af skolekoncerter. (2024-0322953)	55
52.	Stillingtagen til honorarstøtte for 2025 til Final Decent (2024-0332169)	57
53.	Stillingtagen til ansøgninger om honorarstøtte i 2025 (2024-0005596)	59
54.	Stillingtagen til invitation, form m.m. for Musiklivstræf 2024 (2024-0002087)	61
55.	Stillingtagen til budgetskabelon til de frie midler (2021-0066296)	63
56.	Strategisk drøftelse - Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien (2022-0273638)	64
57.	Meddelelse fra sekretariatet (2024-0049246)	67
58.	København som musikby (2024-0049246)	68
59.	Eventuelt (2024-0049246)	69



1. Godkendelse af dagsorden (2024-0313317)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget godkender dagsorden.

Beslutning

Deltagere: Benjamin Hansen, Brian Risberg Clausen, Mai Seidelin, Berit Ringby, Eva Rehling, Iben Vestergård og Cille Hald Egholm.

Der var afbud fra Frederik Kronborg, Stine Finné Toft og Mathilde Kastbjerg, Mads Emil Dreyer og Anders Malta.

Laura Bolt Sørensen fra Kultur- og fritidsforvaltningen deltog i mødet.

Dagsorden blev godkendt.

Cille Hald Egholm forlod mødet efter pkt. 51 kl. 17.10



2. Godkendelse af beslutningsprotokol (2024-0234920)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen, indstiller, at

1. Musikudvalget godkender beslutningsprotokol for mødet den 14. august 2024.

Beslutning

Indstillingen blev godkendt.

Bilag

Beslutningsprotokol for Musikudvalgets møde den 14. august 2024



3. Oversigt over anvendte midler (2024-0313317)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget tager den økonomiske oversigt til efterretning.

Beslutning

Forpersonen orienterede om, at der inden dagens uddeling resterer 287.317 kr. på budgettet for resten af 2024.

Bilag

Økonomisk oversigt 2024



4. Indstilling til ansøgning om støtte i 2024 (2024-0313317)



5. F1 - SONIC LIVE (2024-0268286)

Ansøgning fra Real Live I/S om 50.000 kr. i støtte til SONIC LIVE den 22. september 2024 på Mayhem kbh-

Beslutning

25.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

CV



6. F2 - Uearth 06 (2024-0310271)

Ansøgning fra Uearth om 50.000 kr. i støtte til Uearth 06 den 8. til 9. november 2024 på Basement.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte 20.000 kr. i underskudsgaranti til Uearth den 2. og 3. februar 2024.

Musikudvalget meddelte i 2023 40.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar til projektet den 1. januar til 31. december 2024 på Basement. Musikudvalget opfordrede ansøger om at søge medfinansiering hos andre fonde og udvalg.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. øremærket musikerhonorar til Uearth den 17. til 18. november 2023. (udsat til 2. til 3. februar 2024 - genansøgt for 2024)

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. til Uearth den 14. til 15. juli 2023 på Basement.

Beslutning

25.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget vil gerne opfordre ansøger til at søge honorarstøtte i 2026.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[2024 evaluering](#)

[CV for Sebastian Gabe](#)

[Presseomtale 2024](#)

[CV for Thinh T. Petrus Nguyen](#)

[CVer på internationale artister](#)



7. F3 - RESONANS (2024-0305798)

Ansøgning fra BLJ Music om 30.000 kr. i støtte til RESONANS den 16. november 2024 i Musikhuset København.

Forvaltningen har adspurgt ansøger, hvad forskellen er mellem denne og den tidligere behandlede ansøgning. Ansøger har svaret følgende: *Den forskel jeg kan fremhæve i forhold til tidlige indsendt materiale er at koncerten nu er en del af 4 koncerter der alle med udgangspunkt i nyskrevet akustisk samtidsmusik belyser det at lytte og fælles opmærksomhed med brug af unge Københavnske ensembler og musikere.*

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 afslag på ansøgning om støtte til RESONANCE den 16. til 17. november 2024 i Musikhuset, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anden dokumentation - indbydelse til RESONANS](#)

[CV](#)



8. F4 - MINU Festival 2024 (2024-0308507)

Ansøgning fra K!ART om 25.000 kr. i støtte til MINU Festival 2024 den 30. november til 1. december 2024 på Dansekapellet, Fusion Studio og Mayhem.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr. til Trinity of selves den 3. maj 2024 i Koncertkirken.

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger afslag på ansøgning om støtte til forårskoncert med K!ART den 2. marts 2024 i Koncertkirken.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 7.500 kr. til The Curtain + uropførelse af Jexper Holmen den 10. december 2023 i Koncertkirken.

Ansøger modtog i 2023 en underskudsgaranti på 4.000 kr. til The Eternal Clock den 21. september 2023 i Koncertkirken.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 7.500 kr. til Må jeg skrive..? Kan jeg skrive..? .

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr. til Misattributed Signifiers.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr. til Sketchbook.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger afslag på støtte til 'Mon', da det blev vurderet, at musikken ikke var det bærende element i projektet.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 7.500 kr. til "what, de facto".

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger afslag på ansøgning til Current Resonance x K!ART // FESTIVAL, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 7.500 kr. til "Skrrt, Skrrt".

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

Budget

Materize beskrivelse

CV for Kaj Duncan

CV



9. F5 - Organ Sound Art Festival 2024 (2024-0308520)

Ansøgning fra KONCERTKIRKEN BLÅGÅRDS PLADS A.M.B.A om 30.000 kr. i støtte til Organ Sound Art Festival 2024 den 12. til 15. december i Koncertkirken.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. øremærket musikerhonorar.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 ansøger en underskudsgaranti på 8.000 kr.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Fotos fra Organ Sound Art Festival 2023](#)

[CV](#)



10. F6 - Stjernestunder i BRØK (2024-0308555)

Ansøgning fra JAZZiVÆRK om 35.000 kr. i støtte til Stjernestunder i BRØK den 8. november til 6. december 2024 i Kulturhuset BRØK.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 35.000 kr. til Brønshøj Sommer Jazz den 7. til 10. juli 2021 på Plænen bag Brønshøj Torv, Vandtårnet og Kulturhuset Pilegården i Brønshøj.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. til vinterjazz den 5. til 28. februar 2021 i Kulturhuset Pilegården.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr. til Brønshøj Sommer Jazz den 9. til 11. juli 2020 på Brønshøj Torv.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. til Brønshøj Summer Jazz 2019 den 12. til 14. juli 2019 på plænen bag Brønshøj Torv..

Beslutning

Mai Seidelin var inhabil og deltog ikke i behandlingen af ansøgningen.

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



11. F7 - Dystopian Nights: seks events med kunst på højt niveau og inklusion (2024-0310227)

Ansøgning fra Lorenzo Colocci om 40.000 kr. i støtte til "Dystopian Nights: seks events med kunst på højt niveau og inklusion" den 16. november 2024 til 28. februar 2025 i Literaturhaus, Underwerket, Christianshavns Beboerhus, Amagerbio, Lygten Station og Villa Kultur.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 afslag på ansøgning om støtte til Dystopian Nights 2024 26. april til 1. juni 2024 i Ungdomshuset, Literaturhaus og Christianshavns Beboerhus, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte til Dystopian Nights 2023 den 22. maj til 15. oktober 2023 på Lygten Station og Underwerket, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. til Dystopian Festival 2023 den 29. til 30. september 2023 i Støberiet.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



12. R1 - Winther / Andersson / Watts på Christianias Jazz Club (2024-0276845)

Ansøgning fra Richard Andersson Music om 10.000 kr. i støtte til Winther / Andersson / Watts på Christianias Jazz Club den 9. oktober 2024 i Christianias Jazz Club.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. til Richard Andersson NOR i Musikhuset København den 29. september 2024 i Musikhuset København.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 6.000 kr. til Carl Winther/Richard Andersson/Jeff "tain" Watts på Stardust den 1. august 2023 i Stardust i Huset.

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte til Richard Andersson Nor feat Hilmar Jensson RELEASEKONCERT den 10. maj 2023 i Koncertkirken, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

7.500 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



13. R2 - Hun maler med grå (2024-0291335)

Ansøgning fra Anni Li om 17.729 kr. i støtte til Hun maler med grå den 19. oktober 2024 i Brønshøj Vandtårn.

Beslutning

14.419 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Anni Li Kunstnerisk](#)

[CV for Eva Koza](#)

[CV for Virvel Andrea Blomquist](#)



14. R3 - Koncert i Koncertkirken på Blågårds Plads med Simon Toldam Trio (2024-0304883)

Ansøgning fra Toldam Music om 9.000 kr. i støtte til koncert i Koncertkirken på Blågårds Plads med Simon Toldam Trio den 30. oktober 2024.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte til Koncert med Simon Toldam's Tak For Dit Brev den 17. april 2023 i Koncertkirken, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2022 afslag på ansøgning om støtte til Release-koncert Paris Peacock den 10. februar 2023 på Xenon i Huset, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr. til Mono plays the music of Thelonious i Gården & Gaden den 15. juni til 17. juli 2021.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. til Simon Toldam Trio's 10 års jubilæum, to koncerter på Kind og Blue i maj/juni 2020.

Musikudvalget meddelte i 2018 afslag på ansøgning om støtte til Simon Toldam - Artist in residence Literaturhaus den 9. til 12. juli 2018 i Literaturhaus, ud fra en prioritering blandt de indkomne ansøgninger, herunder, at der på baggrund af ansøgningen var forventet få publikummer til 6 koncerter.

Musikudvalget meddelte i 2017 afslag på ansøgning om støtte til Release koncert: Music for Exercise den 2. april 2017 i Teater Husets Bastardscene, ud fra en prioritering blandt de indkomne ansøgninger og ud fra udvalgets økonomiske råderum.

Beslutning

5.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

CV for Simon Toldam

Citater OMHU

CV



15. R4 - Argentinsk folke- og nutidsmusik i Danmark (2024-0308166)

Ansøgning fra Fernando Gabriel Massino om 10.000 kr. i støtte til Argentinsk folke- og nutidsmusik i Danmark den 15. november 2024 i Kildevæld Kulturcenter.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til Acoustic Nights i Kildevældsparken den 28. maj til 27. august 2021.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budgetskabelon - koncert-argentinsk-musik.pdf](#)

[CV](#)



16. R5 - 'langsomme bevægelser' - en tværfæstetisk koncert (2024-0308556)

Ansøgning fra De Sceneste om, 25.000 kr. i støtte til 'langsomme bevægelser' - en tværfæstetisk koncert den 13. november 2024 i Literaturhaus.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Ida Niegaard](#)

[CV for Viktor Dahl](#)



17. R6 - Musical Bingo - Live! (2024-0310154)

Ansøgning fra Sceneklar om 10.000 kr. i støtte til Musical Bingo - Live! den 13. til 14. november 2024 i Krudttønden.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte til Pippin The musical den 13. til 15. april 2023 i Teater Zeppelin, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum. Musikudvalget opfordrede ansøger om at søge Københavns Scenekunstudvalg.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. til Ungdomsoperaen Rottefængerens fra Hammeln den 22. til 30. april 2023 på Biblioteket Rentemestervej.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Mikkel Schnettler](#)

[CV for Dennis Flacheberg](#)

[CV for Kristian Jørgensen](#)

[CV for Andreas Hatholt](#)



18. R7 - Sunday Sessions #14 (2024-0310270)

Ansøgning fra Sunday Sessions om 10.000 kr. i støtte til Sunday Sessions #14 den 17. november 2024 i Koncertkirken.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

CV for Lucian Ban and Mat Maneri Press Release

CV



19. R8 - UMS#9 UMS#10 (2024-0324382)

Ansøgning fra Peter Falkenberg om 23.000 kr. i støtte til UMS#9 UMS#10 den 15. november til 1. december 2024 i Underground Music Service.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Bilag til budget](#)



20. K1 - Theatre of Voices: Lykke & Tjørnhøj (2024-0273885)

Ansøgning fra Theatre of Voices om 15.000 kr. i støtte til Theatre of Voices: Lykke & Tjørnhøj den 27. oktober 2024 i Musikhuset København.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til Julehistorier - Portugisisk Barok og carols i Trinitatis Kirke den 15. december 2023.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til Fødselsdagskoncert i anledning af komponist Sunleif Rasmussens 60 års fødselsdag i Garnisonskirken.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til Julemotetter m. Theatre of Voices den 19. december 2020 i Trinitatis Kirke.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til Mozart Eksperimentet - Requiem 4x4 den 6. november 2020 i Trinitatis Kirke.

Musikudvalget meddelte i 2017 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til ARvo Pärt - portrætkoncert den 7. juni 2017 i Garnisonskirken.

Musikudvalget meddelte i 2014 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til La Grande Belezza - music by Arvo Pärt den 28. marts 2014 i Trinitatis Kirke.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CVer](#)



21. K2 - Allerhelgenskonzert 2024 (2024-0292160)

Ansøgning fra Foreningen Cæciliekoret om 10.000 kr. i støtte til Allerhelgenskonzert 2024 den 7. november 2024 i Vartov Kirke.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 afslag på ansøgning om støtte til Smuk og sjældne koncertoplevelse med Plenum og Cæciliekoret den 13. juni 2024 i Sankt Pauls Kirke, da ved honorarbetaling ikke indgår at der betales minimumstarif.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for optrædende](#)



22. K3 - A very exciting product launch (2024-0297867)

Ansøgning fra Athelas Sinfonietta, Copenhagen om 20.000 kr. i støtte til A very exciting product launch den 17. til 18. november 2024 på ALICE.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. i støtte til fem koncerter med Athelas efteråret 2019 den 14. september til 8. december 2019 i Koncertkirken.

Musikudvalget meddelte i 2018 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til Schnee den 2. december 2018 i Koncertkirken.

Musikudvalget meddelte i 2018 afslag på ansøgning om støtte til sæsonåbning med vue over sæsonen den 11. september 2018 i Koncertkirken, ud fra en prioritering blandt de indkomne ansøgninger.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget vil gerne opfordre ansøger til at søge til en samlet koncertrække i 2025.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Find cv, lyd og billeder her](#)



23. K4 - Schnee, en utraditionel julekoncert (2024-0298009)

Ansøgning fra Athelas Sinfonietta, Copenhagen om 20.000 kr. i støtte til Schnee, en utraditionel julekoncert. den 7. til 8. december 2024 i Koncertkirken.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. i støtte til fem koncerter med Athelas efteråret 2019 den 14. september til 8. december 2019 i Koncertkirken.

Musikudvalget meddelte i 2018 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til Schnee den 2. december 2018 i Koncertkirken.

Musikudvalget meddelte i 2018 afslag på ansøgning om støtte til sæsonåbning med vue over sæsonen den 11. september 2018 i Koncertkirken, ud fra en prioritering blandt de indkomne ansøgninger.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Find cv, lyd og billeder her](#)



24. K5 - A New Song (2024-0300543)

Ansøgning fra Arte Divine om 20.000 kr. i støtte til A New Song den 4. november 2024 i Ansgarskirke.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Plakat Ansgar



25. K6 - Duo Karhuluoma-Andersson: "Liebeszauber" i Musikhuset København (2024-0309440)

Ansøgning fra Pianist Ida Andersson om 20.000 kr. i støtte til Duo Karhuluoma-Andersson: "Liebeszauber" i Musikhuset København den 8. november 2024 i Musikhuset København.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Tilsagn fra DMF](#)

[CV](#)



26. K7 - Holmboe-aften (2024-0310111)

Ansøgning fra MULTIVERS ApS om 25.500 kr. i støtte til Holmboe-aften den 26. november 2024 i Musikhuset København.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Thomas Michelsen](#)

[CV for V Coloris](#)

[CV for Jonas Frølund](#)



27. K8 - Copenhagen Renaissance Music Festival 2024: Sigismondo d'India (2024-0311616)

Ansøgning fra Musica Ficta om 15.000 kr. i støtte til Copenhagen Renaissance Music Festival 2024 - Sigismondo d'India den 4. til 12. november 2024 i Koncertkirken og Musikhuset.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. i støtte til Musica Fictas koncertserie i København 2022 den 3. marts til 4. december 2022 i Trinitatis Kirke, Glyptoteket, Davids Kirke, Koncertkirken, Rosenborg Slot og Davids Kirke.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. i støtte til koncertserie med Musica Ficta i samarbejde med Romselskabet den 1. april til 1. december 2020 i Skt. Pauls Kirke, Holmens Kirke og Marmorkirken.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger afslag om støtte til Thomissøns Danske Salmebog - 450 år den 11. til 14. november 2019 i Skt. Jakobs Kirke, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger afslag om støtte til New Light Messiah den 1. til 18. december 2019 i Thorvaldsens Museum og Sions Kirke, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2017 ansøger en underskudsgaranti på 4 x 7.500 kr. 7.500 kr. pr. koncert til Kollegiekoncerter med Musica Ficta og Bo Holten den 10. marts til 10. november 2018 i Regensen, Studentergården og Hovedforeningen.

Musikudvalget meddelte i 2017 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til Matthæuspassionen med Musica Ficta og Bo Holten den 11. april 2017 i Skt. Pauls Kirke.

Musikudvalget meddelte i 2016 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til Dame di Ferrara den 1. august til 25. september i Regensens Festsal.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Koncertsteder](#)

[Budget](#)

[CV](#)



28. Indstilling til ansøgning om støtte i 2025 (2024-0313317)



29. F1 - Østerbro Jazzklub, 10 koncerter i 2025 (2024-0298836)

Ansøgning fra Østerbro Jazzklub om 45.000 kr. i direkte tilskud til Østerbro Jazzklub, 10 koncerter i 2025 den 25. januar til 26. december 2025 i Krudttønden og/eller Kildevæld Kulturhus.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte et direkte tilskud på 30.000 kr. i 2024.

Musikudvalget meddelte et direkte tilskud på 30.000 kr. i 2023.

Musikudvalget meddelte afslag på ansøgning om honorarstøtte i 2023.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger 36.600 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger 32.550 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger et tilskud på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger 31.400 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2018 ansøger et tilskud på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 ansøger et tilskud på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 ansøger 19.500 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2015 ansøger 38.400 kr. i honorarstøtte.

Beslutning

30.000 kr. i direkte tilskud.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Støtte 2013-2023](#)

[CV på medvirkende](#)



30. F2 - Christian d. IV's København, et musikalsk epos (2024-0301053)

Ansøgning fra HAWKBRIDGE ApS om 35.500 kr. i støtte til Christian d. IV's København, et musikalsk epos den 4. til 21. januar 2025 i DR Koncertsal.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Eget budget](#)

[Tilsagn fra AP Møller](#)

[Tilsagn fra Augustinus fonden](#)

[tilsagn fra William Demant fonden](#)

[Tilsagn fra Statens Kunstfond](#)

[CV](#)

[CV for Kasper Hoff](#)



31. F3 - Vesterbro Rock Fest 2025 (2024-0304946)

Ansøgning fra Foreningen Vesterbro Rock Fest om 40.000 kr. i støtte til Vesterbro Rock Fest 2025 den 13. til 15. marts 2025 på Basement.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i 2023.

Musikudvalget meddelte ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i 2022.

Musikudvalget meddelte ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. i 2021.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Daniel Kirk](#)

[CV](#)



32. F4 - Blaagaards Festival 2025 (2024-0308525)

Ansøgning fra Foreningen af Blågårds Plads om 50.000 kr. i støtte til Blaagaards Festival 2025 den 1. til 2. august 2025 på Blågårds Plads.

Beslutning

Afslag da der ikke tages entre til koncerterne, eller som minimum forklaret tilstrækkeligt, hvorfor der eventuelt ikke tages entre.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Evaluering](#)

[CV](#)



33. F5 - The We Queen and The Mad King (2024-0308526)

Ansøgning fra Kvindestemmer om 50.000 kr. i støtte til The We Queen and The Mad King den 3. til 16. marts 2025 i Rundetårn.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Cv'er](#)



34. F6 - Queertune Copenhagen 2025 (2024-0308559)

Ansøgning fra Queertune Copenhagen om 50.000 kr. i støtte til Queertune Copenhagen 2025 den 5. til 8. juni 2025 i Dronningesalen på Det Kongelige Bibliotek.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti øremærket udgifter forbundet med fælles koncerten den 8. juni 2025.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Kommunikationsplan](#)

[CV](#)



35. F7 - Hørestad - Ørestad Klassiske Musikfestival 2025 (2024-0308564)

Ansøgning fra Ørestad Klassiske Musikfestival om 50.000 kr. i støtte til Hørestad - Ørestad Klassiske Musikfestival 2025 den 16. til 22. juni 2025 i Ørestad skole, Ørestad Kirke, Ørestad bibliotek, Ørestad Gymnasium, aktivitetstaget Bella, Legepladsen i Byparken, Legepladsen på taget af Ørestad skole, Café The Spot og Ottello.

Tidligere beslutninger

Ansøger modtog en underskudsgaranti på 15.000 kr. i 2023.

Ansøger modtog afslag på ansøgning om støtte i 2022 på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger modtog en underskudsgaranti på 20.000 kr. i 2021.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Steder og adresser](#)

[Budget](#)

[Arrangementsplan](#)

[CV'er](#)



36. F8 - Brønshøj Sangskriver Festival 2025 (2024-0309233)

Ansøgning fra Brønshøj Sangskriver Festival om 40.000 kr. i støtte til Brønshøj Sangskriver Festival 2025 den 31. oktober til 1. november 2025 i Kulturhus BRØK.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Årshjul](#)

[Anmeldelse](#)

[Evaluering 2023](#)

[Oplysninger om medvirkende](#)



37. F9 - Conversations with Space and Architecture (2024-0310037)

Ansøgning fra Kirsten Voss Petersen om 50.000 kr. i støtte til Conversations with Space and Architecture den 17. til 19. marts 2025 på Basement.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



38. F10 - Apollonian Circles (2024-0310268)

Ansøgning fra Kaja MANAGEMENT om 50.000 kr. i støtte til Apollonian Circles den 1. januar til 2. februar 2025 på Republique.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til Apollonian Circles på Copenhagen Distillery den 15. til 17. juli 2021.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. i støtte til Apollonian Circles den 18. til 20. februar 2021 i Huset-KBH.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til Apollonian Circles Breakdown den 11. til 20. juli 2020 på Apollo Bar.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til Apollonian Circles Black den 10. til 16. februar 2020 i Huset KBH.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget vil gerne opfordre ansøger til at søge støtte hos Københavns Scenekunstudvalg.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Sagt om Apollonian Circles 23](#)

[Fotos](#)

[CV](#)



39. F11 - Uneath 0.7 (2024-0310272)

Ansøgning fra Uneath om 50.000 kr. i støtte til Uneath 0.7 den 25. til 26. januar 2025 på Basement.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte 20.000 kr. i underskudsgaranti til Uneath den 2. og 3. februar 2024.

Musikudvalget meddelte i 2023 40.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar til projektet den 1. januar til 31. december 2024 på Basement. Musikudvalget opfordrede ansøger om at søge medfinansiering hos andre fonde og udvalg.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. øremærket musikerhonorar til Uneath den 17. til 18. november 2023. (udsat til 2. til 3. februar 2024 - genansøgt for 2024)

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. til Uneath den 14. til 15. juli 2023 på Basement.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Presseomtale 2024](#)

[2024 evaluering](#)

[CV for Thinh T. Petrus Nguyen](#)

[CV for Sebastian Gabe](#)

[CVer på internationale artister](#)



40. F12 - Skryabin (2024-0311710)

Ansøgning fra Ukraine Rocks om 50.000 kr. i støtte til Skryabin den 22. januar 2025 i Pumpehuset.

Beslutning

Afslag da det vurderes, at projektet ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

Bilag

[Ansøgning - 1](#)

[Ansøgning - 2](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Bilag til projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Eget budget](#)



41. F13 - Jazzkoncerter i BRØK - Brønshøj Kulturhus, Brønshøjvej 3, 2700 Brønshøj (2024-0264624)

Ansøgning fra Brønshøj Jazz Club om 30.000 kr. i direkte tilskud til Jazzkoncerter i BRØK - Brønshøj Kulturhus den 1. februar til 16. december 2025 på BRØK.

Tidligere beslutninger

Ansøger blev i 2024 meddelt et tilskud på 30.000 kr.

Ansøger blev i 2023 meddelt et tilskud på 30.000 kr.

Ansøger blev i 2022 meddelt et tilskud på 30.000 kr.

Ansøger blev i 2021 meddelt et tilskud på 25.000 kr.

Ansøger blev i 2020 meddelt et tilskud på 20.000 kr.

Ansøger blev i 2019 meddelt et tilskud på 20.000 kr.

Ansøger blev i 2018 meddelt et tilskud på 25.000 kr.

Ansøger blev i 2017 meddelt et tilskud på 20.000 kr.

Ansøger blev i 2016 meddelt 20.000 kr. i honorarstøtte og 19.580 kr. i ekstra tilskud.

Beslutning

30.000 kr. i direkte tilskud.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)



42. R1 - CHIASM (2024-0310185)

Ansøgning fra Calum John Powrie Builder om 15.000 kr. i støtte til CHIASM den 1. februar 2025 i Koncertkirken.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 7.500 kr. i støtte til Transcendence (sometimes comes in waves) den 6. juli 2024 i Stefanskirken.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. i støtte til Messe (You are where you need to be) den 22. februar 2022 i Trinitatiskirke.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Nick Martin](#)

[CV for Calum Builder](#)



43. R2 - KorProjekt 2025 (2024-0301449)

Ansøgning fra LANDSORGANISATIONEN MUSIK OG UNGDOM om 25.000 kr. i støtte til KorProjekt 2025 den 4. maj 2025 i DR Koncertsal.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 en underskudsgaranti på 18.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2018 en underskudsgaranti på 21.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Beslutning

20.000 kr. øremærket musikerhonorar.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV - Mie Brunberg](#)



44. R3 - Kaptajn Ørentvist møder Jac Berrocal, Vincent Epplay & David Fenech (2024-0306069)

Ansøgning fra Alteration om 10.000 kr. i støtte til Kaptajn Ørentvist møder Jac Berrocal, Vincent Epplay & David Fenech den 13. februar 2025 på Mayhem.

Beslutning

5.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



45. R4 - Koncert med "The Way Out" og "Dødsdromen" (2024-0307236)

Ansøgning fra Peter Ole Jørgensen om 9.578 kr. i støtte til koncert med "The Way Out" og "Dødsdromen" den 23. februar 2025 på Mayhem.

Beslutning

5.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Way Out](#)

[CV for Dødsdromen](#)



46. R5 - SatellitKoncerter (2024-0310076)

Ansøgning fra Hurraura om 15.000 kr. i støtte til SatellitKoncerter den 6. februar 2025 på Planetarium.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

CV'er



47. K1 - Buxtehude – Membra Jesu Nostrī (2024-0288518)

Ansøgning fra JVP/CPH Soloists v/Jonathan Ofir om 25.000 kr. i støtte til Buxtehude – Membra Jesu Nostrī den 29. marts 2025 i Holmens Kirke.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 afslag på ansøgning til Rossini - Petite Messe Solennelle den 16. november 2024 i Holmens Kirke, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i støtte til Copenhagen Soloists opfører 4x3 motetter i Reformert Kirke den 20. maj 2023.

Musikudvalget meddelte i 2022 afslag på ansøgning til Copenhagen Soloists opfører Beethovens Missa Solemnis den 19. november 2022, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CVer](#)



48. K2 - Kammerklubben 10-års jubilæumkoncert (2024-0302798)

Ansøgning fra Kammerklubben om 10.000 kr. i støtte til Kammerklubben 10-års jubilæumkoncert den 17. maj 2025 i Ansgarskirken og Lygten Station.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. til Kammerklubbens Musikfestival 2023 den 1. marts til 1. september 2023 i Kammerklubben.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Koncertsteder](#)

[Budget](#)

[CV](#)

**49. K3 - Sono Figures x Damkapellet - Puppetry meets Chamber ensemble (2024-0309712)**

Ansøgning fra Sarah Franziska Buchner om 9.000 kr. i støtte til Sono Figures x Damkapellet - Puppetry meets Chamber ensemble den 15. februar 2025 i Koncertkirken.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Composers and producers](#)

[CV for Sono Figures Society](#)

[CV for Damkapellet](#)



50. K4 - From the Tide (2024-0310125)

Ansøgning fra Calum John Powrie Builder om 12.000 kr. i støtte til From the Tide den 4. februar 2025 i Koncertkirken.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 7.500 kr. i støtte til Transcendence (sometimes comes in waves) den 6. juli 2024 i Stefanskirken.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. i støtte til Messe (You are where you need to be) den 22. februar 2022 i Trinitatiskirke.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Kirstine Lindemann](#)

[CV for Jan Kadereit](#)

[CV for Flavia](#)

[CV for Calum Builder](#)

[CV for Sarah Buchner](#)



51. Medlemsforslag om at der drøftes initiativer med henblik på en omstødelse af beslutningen om udbud af skolekoncerter. (2024-0322953)

Medlemsforslag

Det forslås,

1. at der drøftes initiativer med henblik på en omstødelse af beslutningen om udbud af skolekoncerter.

(Stillet af Brian Clausen)

Motivering

Jeg har, som udsendt af Dansk Artist Forbund og udpeget af gruppen 'skabende og udøvende' i Københavns Musikudvalg, stor bekymring om Børne- og Ungdomsforvaltningens valg af udbyder til skolekoncerter i Københavns kommune.

Det forrige Musikudvalg har overfor politikerne anbefalet, LMS som udbyder af koncerter for Københavns kommunes skolebørn, hvilket dengang blev besluttet. Derfor undrer det mig, at der ikke i forbindelse med udbuddet denne gang er sket en faglig høring af Musikudvalget.

Det er min opfattelse, at den valgte udbyder ikke er gearret til at kunne levere indhold til alle folkeskolerne i Københavns kommune, hvor følgende forhold kan nævnes:

1. I LMS er der flere led af kvalitetssikring både hvad angår det musikalske og det undervisningsmæssige. Jeg kan være bekymret for, at den valgte udbyder ikke vil kunne levere det samme, da der i stedet lægges op til at ansætte unge mennesker, som vil 'kunne optjene erfaring med at stå på en scene' mm.
2. Udbyder er en musikskole, men fordi man er musiklærer betyder det ikke, at man kan levere live-musik, ligesom at en musiker ikke nødvendigvis kan levere musikundervisning.
3. Udbyders udkast til tariffbetaling opleves ikke at hænge sammen med de tariffer, musikforbundene arbejder med, hvilket skaber en bekymring om, at der vil ske underbetaling af musikerne.

Jeg foreslår, at vi får et møde med de ansvarlige og om muligt, sætter gang i en omstødelse af den beslutning, der giver genlyd i hele musikbranchen.

Beslutning

Brian Clausen præciserede, at det er en omstødelse af udbuddet og ikke om der skal være et udbud, som forslaget drejer sig om.

Musikudvalget drøftede forslaget og bad forvaltningen udarbejde et udkast til henvendelse til Børne- og Ungdomsudvalget om sagen.



52. Stillingtagen til honorarstøtte for 2025 til Final Decent (2024-0332169)

Musikudvalget skal behandle ansøgning fra Final Decent om honorarstøtte i 2025 på forskellige spillesteder i København.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget tager stilling til ansøgning om honorarstøtte 2025 fra Final Decent.

Problemstilling

Den 23. september 2025 kontakter Final Decent forvaltningen, da deres ansøgning ikke fremgår af udvalgets dagsorden til mødet den 25. september 2024.

Forvaltningen undersøgte herefter i det digitale ansøgningssystem, om der lå en ansøgning fra Final Decent. Det viste sig, at en ansøgning fra Final Decent er modtaget den 1. august 2024, det vil sige inden for ansøgningsfristen.

Ansøgningen var fejlet i levering fra det digitale ansøgningssystem til journaliseringssystemet. Konsekvensen er, at der hverken er givet besked til sagsbehandler, systemejer eller ansøger om at ansøgningen ikke var kommet korrekt frem.

Løsning

Udvalget har drøftet øvrige honorarstøtteansøgninger for 2025 på to indstillingsgruppemøder, og den endelig indstilling råder over alle tilgængelige honorarklip på baggrund af budgettet for 2025.

Musikudvalget skal derfor tage stilling til ansøgning fra Final Decent, og om en eventuel honorarstøtte skal finansieres af budgettet for de frie midler for 2025 eller om en eventuel støtte skal koordineres med den samlede indstilling om honorarstøtte for 2025.

Økonomi

Såfremt udvalget beslutter, at meddele ansøger honorarstøtte vil denne kunne finansieres af budgettet for de frie midler 2025.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutning orientere ansøger.

Beslutning

Musikudvalget besluttede, at meddele Final Decent 40 klip á 1.250 kr. svarende til 50.000 kr.

Musikudvalget besluttede, at støtten skal finansieres fra de frie midler, men såfremt der kommer honorarstøttemidler retur, skal disse finansiere støtten.

Bilag

Ansøgning

Uddybende ansøgning

Bilag 1. Afholdte og planlagte koncerter

Bilag 2. Forventede koncerter

Bilag 3. Budget

Bilag 4. Genreinddeling

Bilag 5. Foreningsvedtægter

Bilag 6. CV

Bilag 7. Udkast til aftale med artist

Bilag 8. Safer Space Policy

Bilag 9. Eget budget



53. Stillingtagen til ansøgninger om honorarstøtte i 2025 (2024-0005596)

Musikudvalget skal tage stilling til uddeling af honorarstøtte for 2025.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller:

1. at Musikudvalget på baggrund af indstilling fra honorarstøttegruppen (bilag 1) beslutter fordelingen af honorarstøtten for 2025..

Problemstilling

Der er modtaget 33 ansøgninger om støtte til musikerhonorarer i 2025. *(Medlemmer af Musikudvalget kan læse ansøgningerne i First Agenda under dagsorden den 11. september 2024)*

Klipstørrelsen i 2025 er fastsat til 1.250 kr. Budgettet er på 5.300.000 kr., svarende til 4240 klip. Der er anvendt 1.425 klip til 2-årig honorarstøtte (bilag 2). Der er herefter 2.815 klip til fordeling af honorarstøtte til 2025.

Der kan minimum tildeles 30 klip, svarende til 37.500 kr. da der ellers ikke kan søges støtte hos staten.

Løsning

Indstillingsgruppen bestående af Eva Rehling, Brian Risberg Clausen, Benjamin Hansen, Anders Malta og Mai Seidelin har gennemgået honorarstøtteansøgningerne for 2025.

Indstillingen er sket på baggrund af 'Retningslinjer og Prioriteringer'. Ved uddeling af honorarstøtte lægges der vægt på:

- Musik af høj kunstnerisk kvalitet
- Koncerter der sikrer og øger den musikalske bredde i København
- Koncerter, der hjælper talenter fra vækstlaget frem
- Professionel planlægning og afvikling
- Musikarrangører med en klart beskrevet PR-strategi
- Geografisk spredning
- Fremme af ligestilling og mangfoldighed
- De fysiske forhold på spillestedet
- Arrangører, der har et reelt støttebehov
- Originalmusik"

Indstillingerne kan ses i bilag 1 og ansøgninger kan læses under dagsorden den 11. september 2024.

Af bilag 3 fremgår indstillet honorarstøtte fordelt på forskellige parametre, som kommunal/privat, genre og bydele.

Der er ligeledes vedlagt notat om finansieringsmodel for Stengade, Loppen og Culture Box, såfremt deres ansøgninger kan imødekommes. Notatet er vedlagt som bilag 4.

Musikudvalget skal tage stilling til om indstilling om honorarstøtte for 2025 kan godkendes.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutning fremsende tilsagn- og afslagsbreve til ansøgerne.

Beslutning

Musikudvalget drøftede henvendelser fra to spillesteder, der i deres ansøgning havde anført forkert antal i 'ansøgte klip' i deres ansøgning om honorarstøtte for 2025.

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets drøftelser svare de to spillesteder.

Musikudvalget godkendte herefter den samlede indstilling af fordeling af honorarstøtte i 2025.

Bilag

[Bilag 1. Indstilling for Honorarstøtte 2025](#)

[Bilag 2. Historik for 2-årig honorarstøttemodtagere](#)

[Bilag 3. Diagrammer på baggrund af indstilling](#)

[Notat vedr. finansieringsmodel for Loppen og Culture Box](#)



54. Stillingtagen til invitation, form m.m. for Musiklivstræf 2024 (2024-0002087)

Musikudvalget skal tage stilling til invitation, form, m.m. for Musiklivstræf 2024, der afholdes den 20. november 2024 i Festsalen på Københavns Rådhus.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget

1. godkender udkast til invitation (bilag 1)
2. godkender liste over hvem der skal inviteres (bilag 2)
3. beslutter hvilken fællessang der skal synges til træffet og hvem der evt. skal synge for/spille til
4. drøfter spørgsmål til bordene og evt. bordplan

Problemstilling

Musikudvalget skal afholde Musiklivstræf onsdag den 20. november 2024. Musikudvalget har nedsat en arbejdsgruppe bestående af Anders Malta, Eva Rehling og Benjamin Hansen.

Musikudvalget besluttede på mødet den 25. maj 2024, at temaet for træffet blev 'Repræsentation' og at emnet belyses både fra en dels statistisk vinkel og en dels erfaringsmæssig vinkel.

Udvalget besluttede endvidere på mødet, at JazzDanmark og SheCanPlay inviteres til at holde oplæg, samt at Benjamin Hansen er moderator ved træffet.

Der var enighed om, at deltagerne og udvalget skal være mere deltagende i træffet. Derfor er der et ønske om, at der udover oplæg bliver lagt op til dialog ved bordene eventuelt ved for-formulerede spørgsmål.

Løsning

Musikudvalget skal tage stilling til, om udkast til invitation kan godkendes (bilag 1).

Musikudvalget skal endvidere tage stilling til, om udkast til liste over inviterede er fyldestgørende (bilag 2).

Musikudvalget skal tage stilling til, hvilken fællessang der skal synges i starten af Musiklivstræffet. Herudover skal udvalget drøfte om et eller flere medlemmer skal synge for og om der er behov for instrumenter. I festsalen står et flygel, som skulle være funktionsdygtigt.

Musikudvalget skal drøfte, hvordan udvalget fælles kan deltage i drøftelserne der gennemføres imellem oplæggene ved de enkelte borde, samt hvilke spørgsmål der skal ligge klar. En mulighed er, at udvalgets medlemmer fordeler sig på de enkelte borde for derved at bidrage og igangsætte dialogen. Samtidig vil det give mulighed for, at udvalget får lyttet til så mange drøftelser som muligt.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Såfremt udvalget godkender indstillingen, vil udvalget sende invitationen ud.

Beslutning

Indstillingens 1. at-punkt blev efter konkrete kommentarer fra medlemmerne godkendt.

Indstillingens 2. at-punkt blev efter enkelte tilføjelser godkendt.

Indstillingens 3. at-punkt blev fællessangen besluttet til at være 'Frit Land', og at Brian Clausen synger for med hjælp fra Adem Fajkovic' på klaver.

Indstillingens 4. at-punkt blev drøftet, og udvalget besluttede, at arbejdsgruppen mødes med oplægsholderne med henblik på udarbejdelse af spørgsmål til bordene.

Bilag

[Bilag 1. Udkast til invitation til Musiklivstræf 2024](#)

[Bilag 2. Udkast til liste over inviterede til musiklivstræf 2024](#)



55. Stillingtagen til budgetskabelon til de frie midler (2021-0066296)

Musikudvalget skal endelig godkende opdateret budgetskabelon til de frie midler.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget godkender udkast til budgetskabelon til de frie midler.

Problemstilling

Musikudvalget drøftede på mødet den 14. august 2024 en opdatering af den daværende budgetskabelon for de frie midler.

Musikudvalget bad om, at der på baggrund af deres drøftelser blev udarbejdet udkast til en opdateret budgetskabelon.

Løsning

På baggrund af udvalgets drøftelser er der udarbejdet vedhæftede udkast til budgetskabelon for de frie midler, som udvalget skal tage stilling til.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Såfremt udvalget godkender udkastet vil forvaltningen publicere skabelonen til puljens hjemmeside.

Beslutning

Musikudvalget besluttede at godkende udkast til budgetskabelonen med få ændringer.

Skabelonen anvendes fra 2025.

Bilag

[Udkast til ny budgetskabelon for de frie midler](#)



56. Strategisk drøftelse - Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien (2022-0273638)

Musikudvalget skal drøfte handlingsplaner under udvalgets vision 'Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien'.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget drøfter handlingsplaner under visionen 'Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien' samt drøfter eventuelle tiltag.

Problemstilling

Strategi for Københavns Musikudvalg 2024-2025 blev godkendt på udvalgets møde den 29. november 2023 (bilag 1). Strategien indeholder tre overordnede visioner med underliggende handlingsplaner.

Musikudvalget besluttede på mødet den 31. januar 2024 proces for arbejdet med Strategi 2024-2025.

Musikudvalget havde den første strategiske drøftelse på mødet den 6. marts 2024, hvor emnet var 'Den musikalske fødekæde'. Forud for udvalgets drøftelser havde Musikudvalget inviteret Spil Dansk v. direktør Frank Birch Pontoppidan og afdelingsbestyrelsesmedlem af DMF-hovedstaden, professionel musiker, komponist og musikunderviser Karsten Bagge til at holde oplæg.

På baggrund af udvalgets drøftelser blev følgende besluttet:

- at forvaltningen udarbejder en liste over lokaler og bygninger, som Københavns kommune råder over og eventuelt vil kunne anvendes til øvelokaler. Listen blev forelagt udvalget på mødet den 14. august 2024.
- At forvaltningen opdaterer notatet vedrørende øvelokaler i Københavns kommune på baggrund af udvalgets drøftelser. Notatet blev forelagt udvalget på mødet den 14. august 2024.
- at forvaltningen udarbejder udkast til henvendelse til Kultur- og fritidsudvalget med ønsket om at blive Spil Dansk kommune. Henvendelsen er sendt til Kultur- og fritidsudvalget den 25. juni 2024.

Musikudvalget havde den anden strategiske drøftelse på mødet den 29. maj 2024, hvor handlingsplaner under visionen 'Københavns Musikudvalg vil arbejde på at styrke den musikalske fødekæde med henblik på vedvarende og vedholdende udvikling' blev drøftet.

På baggrund af udvalgets drøftelser blev følgende besluttet:

- at møde KFF's børnekulturkoordinator, når vedkommende er ansat. Kultur- og fritidsforvaltningen har ansat en børnekulturkoordinator. Forvaltningen vil arrangere et møde med vedkommende i starten af 2025.

Musikudvalget havde den tredje strategiske drøftelse på mødet den 14. august 2024, hvor handlingsplaner under visionen 'Københavns Musikudvalg vil give adgang til musik for alle ved at understøtte en levende musikby' blev drøftet.

På baggrund af udvalgets drøftelser blev følgende besluttet:

- at forvaltningen indhenter statistik over antallet af musikstøjklager, der er modtaget i Teknik- og miljøforvaltningen.
- at forvaltningen undersøge, hvornår 'Forskrift for udendørs musikarrangementer' skal evalueres i Teknik- og miljøudvalget med henblik på, en drøftelse om en eventuel henvendelse til Teknik- og miljøudvalget i forbindelse med evaluering af forskriften.

Løsning

Musikudvalget skal drøfte handlingsplaner under visionen 'Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien':

1. Musikudvalget ønsker en generel fokus på musisk diversitet, i forhold til køn, smalle genrer og nytænkende projekter i deres drøftelser
2. Musikudvalget vil i behandling af ansøgninger til alle udvalgets puljer have fokus på diversitet
3. Musikudvalget vil have et særligt fokus på genrer, især de smalle genrer, med henblik på at sikre en bred repræsentation af genrer i København
4. Musikudvalget vil have et særligt fokus på nytænkende projekter i deres behandling af ansøgninger.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

-

Beslutning

Musikudvalget drøftede handlingsplanerne.

Bilag



57. Meddelelse fra sekretariatet (2024-0049246)

Beslutning

Forvaltningen orienterede om arbejdet med handlingskatalog vedrørende værn i kulturbranchen mod sexismen og seksuelle krænkelser, som er et forslag SF har stillet i Borgerrepræsentationen.

Forvaltningen orienterede endvidere om KFF Kommunikations svar på Musikudvalgets henvendelse.

Musikudvalget bad forvaltningen udarbejde udkast til henvendelse til Kultur- og fritidsudvalget om kampagnen 'Koncerter for en hund'.



58. København som musikby (2024-0049246)



59. Eventuelt (2024-0049246)

Beslutning

Mai Seidelin orienterede om at forsøgsordningen om at tage entré på offentlig plads er forlænget i 2024-2025.