



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	In Situ Festival 2024: Embodied Architecture
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	23-05-2024
Slutdato:	26-05-2024
Antal opførelser/koncerter:	15

Sted	
Simian, Crowne Plaza Hotel, Hub Nordic, offentligt rum Kay Fiskers Plads 17, 2300 København S København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	250000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	KMRU (f. 1993, Kenya), Vladislav delay (f. 1976, Finland), Zoë McPherson (f. 1991, Belgien), Beatriz Ferreyra (f. 1937, Argentina), Lyra Pramyk (f.1993, USA), The Caretaker (f. 1971, Storbritannien), Marina Rosenfeld (f. 1968, USA), Paul Jebanasam (f.1979, Sri Lanka), Natasha Barret (f. 1972, Storbritannien), Felicity Mangan (f. 1984, Australien), Hainbach (f. 1980 Tyskland), Mark Fell (f. 1966, Storbritannien), Curtis Roads (f. 1951, USA)
Evt. relevant link til projektet:	https://youtu.be/_7sV3E021mM

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
In Situ Festival er en festival for grænsesøgende kompositionsmusik, elektronisk musik og lydkunst, med et særligt fokus på performative, stedsspecifikke og relationelle aspekter af lyd og musik. In Situ udmærker sig bl.a ved de nøje udvalgte steder i bydelen Ørestad hvor festivalen udspiller sig, der fungerer som et bærende element i festivalens kunstneriske og kuratoriske grundlag. Den første udgave af In Situ blev succesfuldt gennemført i oktober 2022, med støtte fra Amager Vest Lokaludvalg, Koda Kultur, Statens Kunstfond, Knud Højgaards Fond, Rådet for Visuel Kunst og Art Music Denmark. Med den overvældende positive respons søges Københavns Kommune nu om støtte til den kommende udgave af In Situ Festival i 2024.

Formidling af projektet
In Situ Festival har til formål at tiltrække et mangfoldigt publikum med en bred vifte af interesser inden for musik, kunst, arkitektur og performance. Festivalen søger at engagere folk med forskellig baggrund, fra lokalsamfundet og resten af København samt Malmø og hele regionen. Ved at præsentere et varieret program, har In Situ til hensigt at appellere til en bred vifte af de kreative fag inden for kunst, musik og arkitektur hvilket gør festivalen til



en inkluderende og tilgængelig oplevelse for et bredt publikum. In Situ Festival er samtidig en særlig vigtig begivenhed for lokalsamfundet i Ørestad. Festivalen er ikke kun en mulighed for at opleve unikke og eksperimenterende kunstinstallationer og performances, men er også med til at fremme samhørigheden og styrke bydelens identitet. In Situ Festival skaber en platform, hvor danske kunstnere og musikere kan møde internationale artister og skabe nye netværk og fællesskaber.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	KFP 11
Momsregistreret	