

Ansøgning til koncerten “Musikalske Balling” i Den Sorte Diamant

Jeg anmoder om støtte til en særlig koncert i Den Sorte Diamant den 2. november 2024, som vil fejre 100-års fødselsdagen for den ikoniske danske filminstruktør, Erik Balling. Koncerten vil være en hyldest til hans liv og arbejde, der vil blive præsenteret gennem en mangfoldig musikalsk oplevelse og fortalt af skuespiller Karen Lise Mynster.

Koncerten “Musikalske Balling” er udviklet af violinist og barnebarn af Erik Balling, Cæcilie Balling, og vil blive opført af et strygeorkester under ledelse af Cæcilie Balling og en jazztrio + multiinstrumentalist Gustaf Ljunggren, anført af den anerkendte kapelmester og pianist, Nikolaj Hess. Yderligere vil en række fremtrædende sangsolister, herunder Bisse, Kaspar Vig, Luna Ersahin og Sofie Elkjær, deltage i forestillingen.

Til koncerten vil musiker og kunstner, Kaspar Vig, skabe et levende video backdrop med billeder fra Ballings arbejde som ramme for koncerten, der sammen med musikken udgør en poetisk fremstilling af Erik Balling som et kreativt, musikalsk væsen.

Koncerten vil ikke kun være en fejring af Erik Ballings liv og indflydelse, men den vil også være en musikalsk rejse gennem de forskellige inspirationskilder og referencer, der har formet hans arbejde som instruktør. Musikstykker fra en bred vifte af genrer, herunder Grieg, Mozart, Bernstein, Brahms, Charles Aznavour, Cornelis Vreeswijk, irsk folkemusik og Kim Larsen, vil blive inkluderet for at repræsentere den folkelige tone og mangfoldighed, der var så central i Ballings værker.

Koncerten vil blive livestreamet på udvalgte biblioteker landet over og vil i postproduktion blive lavet til en koncertfilm som biblioteker og biografer vil få adgang til.

Koncerten annonceres igennem Det Kgl. Biblioteks kanaler i samarbejde med Dansk Filminstitut og Nordisk Film og yderligere igennem optaktsarrangementer på hhv. KB og DF med filmanalytikker Christian Monggaard, Jan Balling og Cæcilie Balling.

Støtten som jeg ansøger vil gå til dele af honorering af solister og orkestre, herunder ikke honorering af koncertmester og kapelmester.

Jeg mener, at denne koncert vil være en enestående lejlighed til at hylde og mindes en af Danmarks mest elskede kulturpersonligheder og samtidig vise en ny side af kunstneren Erik Balling. Jeg er dybt taknemmelige for enhver støtte, I kan yde til at realisere dette projekt.

Med venlig hilsen,

Cæcilie Balling, violinist