



København, 26. oktober 2022

Version 2.0

Teknik- og Miljøforvaltningen
Københavns Kommune

DISTORTION 2023 og 2024

Afviklingsstrategi

Indholdsfortegnelse

INDLEDNING	2
FORMAT	2
<i>Distortion 2023</i>	2
VISIONSOPLÆG	3
<i>Distortion 2024</i>	3
NØDVENDIGE FORANSTALTNINGER	3
LOKAL FORANKRING	4
AFVIKLING.....	4
<i>Kapacitetsdefinitioner</i>	5
AKTIVITETER 2023	5
<i>Vesterbro Gadefest</i>	5
<i>Havnehygge</i>	6
<i>Distortion X</i>	7
VISION FOR AKTIVITETER 2024	7
<i>Nørrebro Gadefest</i>	7
<i>Byaktiviteter</i>	8
<i>Distortion X</i>	8
DER ANSØGES OM	9
<i>Distortion 2023</i>	9



Indledning

Efter en langvarig COVID-19 nedlukning blev Distortion 2022 afviklet i et nytænkt format, hvor bredere publikumsappel, nedskalering af store scener, fokus på sikkerhed og en pause til Nørrebrogadefesten var de primære tiltag, der skulle bringe festivalen tilbage med fornyet energi. En masse nye initiativer skulle se dagens lys, og mange nye erfaringer skulle gøres ovenpå den lange pause. Og set i et overordnet perspektiv var 2022-afviklingen en særdeles positiv oplevelse, hvor det nye format klart viste sit værd (se mere i dokumentet "*Distortion 2022 Intern Evaluering*").

2023 bliver et helt specielt år, da det er Distortions 25-års jubilæum. Fra den første gang i 1998 til nu har festivalen gennemgået en fantastisk rejse. Fra at være et par spæde forsøg på at lave lidt sjov i gaden, er Distortion blevet en fuldvoksen byfest der med international genkendelighed står som Københavns svar på Kings Day i Holland, Notting Hill Karneval i London eller Mardi Gras i New Orleans. Det vil blive markeret ekstra synligt, men hovedstrategien vil i store træk ligne det der blev søsat efter coronapandemien med Distortion X betalingsformatet, en større gratis gadefest, spredte arrangementer omkring havnen og afslutningsfestivalen Distortion Ø.

Som noget nyt vil der i denne strategi også blive introduceret et visionsoplæg for Distortion 2024. Målet for dette er relativt hurtigt, at kunne præsentere en reel ansøgning og afviklingsstrategi der er nødvendig for at indføre det rotationsprincip for gadefesten, som har været på tegnebrættet de seneste år. På sigt er det ønsket at kunne arbejde med en flerårig ansøgningsstrategi. I 2022 var fokus på Vesterbrogadefesten, de spredte aktiviteter ved havnen og dermed pausen til Nørrebro. Den konstellation har afledt flere fordele, men har også tydeliggjort, at planlægningsfasen ved at flytte hele gadefesten tilbage igen kræver en længere tidshorison, end der er muligt med den politiske behandlingsperiode og rammetilladelsens tilblivelse omkring december/januar. Tiden bliver knap, og for alle involverede parter, vil det være en fordel at kunne bruge ressourcerne mere fordelt over året, når der skal laves helt nye planer på rigtig mange områder. Lige nu ligger der, på bagkant af pandemi-perioden, mange erfaringsmæssige fordele i at afvikle Vesterbro én gang til. Erfaringer der efterfølgende vil komme en flytning til Nørrebro til gavn i 2024.

Vi er klar over, at det i fremtiden kræver en langsigtet rammetilladelse der nødvendigvis må indeholde særlige forbehold. Det kunne være, at den praktiske arrangementsansøgning først skal være TMF i hænde i løbet af sommeren (i stil med den nuværende aflevering i august/september). Så længe den politiske behandling af den overordnede strategi er gjort, vil man i princippet kunne vinde op imod et halvt års planlægningstid. Rammetilladelsen er under alle omstændigheder underlagt en del forbehold for at den endelige arrangementstilladelse kan udstedes, så vi ser ingen grund til at det ikke kan indarbejdes for en flerårig periode.

Format

Distortion 2023

Der startes op med betalingszonen Distortion X om onsdagen (se dokumentet "*Distortion X strategi*" for yderligere beskrivelse). Konceptet inddrager den del af publikum, der tidligere søgte de store scener ved den gratis onsdagsgadefest på Nørrebro, og ved at placere arrangementerne her får vi spredt publikum mere ud over ugen. Vi får derved givet mere plads til andre målgrupper de følgende dage.

Torsdag er "hoved-dagen" med gentagelse af Vesterbro gadefesten og succesiltagene fra ActionHygge konceptet – Langbordsmiddag på Istedgade, BørneDistortion i Enghaveparken,



dansekonkurrence på Sønder Boulevard m.m. De store scener er skåret væk fra den gratis gadefest, og til gengæld lagt ind Distortion X områderne, som også afvikles denne dag.

Fredagen er igen helliget events omkring havneområderne, men konceptet ændres, så der ikke bliver tale om et sammenhængende havnearrangement. Det har vist sig økonomisk usammenhængende med de sikkerhedskrav der stilles, så konceptet må justeres. Der vil være enkeltstående aktiviteter langs noget af Inderhavnen, som laves i samarbejde med allerede eksisterende restauratører i området. Det betyder også, at ingen områder spærres for trafik, og alle aktiviteter på Islands Brygge helt er skåret fra. I stedet fokuseres der på at løfte arrangementet på Refshaleøen, hvor der i samarbejde med de lokale aktører kan arbejdes videre på det nu afprøvede setup. Samtidig fredag starter Distortion Ø på Refshaleøen med fortsættelse lørdag (Distortion Ø behandles ikke i denne ansøgning).

Visionsoplæg

Distortion 2024

Her tænkes rotationsprincippet for alvor indført ved at flytte gadefesten om torsdagen tilbage til Nørrebro. Tiltagene med Distortion X, ActionHygge, de spredte aktiviteter i byen og Refshaleøen fastholdes, så det er primært torsdagen der ændrer karakter. Det er vigtigt, at selve grundformatet er det samme, da strategiskiftet som er indført gerne skal have nogle år til at slå igennem. Festivalen skal ikke laves om hvert år, og for at en flerårig ansøgning skal kunne gå igennem, må der nødvendigvis være et element af gentagelse der gør en langsigtet rammetilladelse mulig. Hele ansøgningsdelen til 2024 og rammetilladelsen må som nævnt være med en del forbehold. Der kan opstå uforudsete hændelser (vejarbejde, byggesager eller andet), som kan ændre den konkrete udformning af arrangementet på enkelte lokationer, men den overordnede ramme for de ansøgte aktiviteter bør kunne sættes. Altså, at der indenfor et givent område på Nørrebro afholdes gadefest. At der indenfor to-tre potentielle områder afholdes Distortion X, og at tiltagene fredag ikke overstiger ambitionsniveauet der er lagt her.

Der er med vilje ikke lavet dokumenter for Distortion X strategi 2024 og Lydniveau- og Musikplan 2024, da de læner sig meget op af versionerne for 2023. Der vil selvfølgelig komme opdaterede planer som bliver tilgængelige i forbindelse med den endelige ansøgning.

Visionsoplægget med dets fordele ønskes fremlagt ved denne ansøgningsbehandling i Teknik- og Miljøudvalget. Relativt hurtigt herefter vil den konkrete 2024 ansøgning som nævnt kunne sendes ind.

Nødvendige foranstaltninger

To ting er igen essentielle for at kunne afvikle Distortion i det format der lægges op til.

Betalingszoner og lyd dispensation. Foranstaltningerne er af afgørende betydning for hele festivalen.

Betalingszonerne Distortion X er det koncept der kan gøre hele den gratis gadefest bæredygtig. De indhegnede zoner giver plads til de store scener, som derved trækkes ud af gadeområdet. Sikkerheden kommer i højsædet, da områderne kan afvikles forsvarligt med vagter og crowd safety personale, og brugerbetalingen sikrer et vist kunstnerisk niveau samtidig med et betydeligt tilskud til den gratis gadefest. *Se mere i dokumentet "Distortion X Strategi".*



X-formatet er et forsøg på at lave den store og energiske gadefest i ordnede rammer. Noget der faktisk viser sig at fungere rigtig godt i 2022. Konceptet gav mere luft til den resterende gadefest, sikrede en bedre fordeling af publikumssegmenter over ugen og gav (sikker) plads til dem der gerne ville opleve lidt ekstra. I alt blev 19.000 pladser booket ud af 22.500, så effekten var tydelig.

Lyddispensation er følgesvenden til Distortion X. For at kunne retfærdiggøre entréindtægt, bliver det kunstneriske niveau også nødt til følge trop. Og for at det kan fungere, må der nødvendigvis accepteres et vist lydniveau der svarer til en typisk koncert. X-områderne er forsøgt placeret med størst muligt hensyn til omkringliggende beboere, men det kan ikke undgås at enkelte vil være generet af lydniveauerne. Erfaringen viser dog, at den bedste forebyggelse ligger i fyldestgørende information til beboere mere end deciderede dB-grænser. Med kun 4 lydklager under Distortions Vesterbro gadefest inklusive to X områder i 2022, er det tydeligt at et højere lydniveau ikke behøver at være et problem. *Se mere om tiltag og dB-dispensationer i "Lydniveau- og Musikplan".*

Lokal forankring

Et vigtigt element i gadefesten er tilknytningen til den enkelte bydel. Selvom der overordnet set er tale om en "københavn-byfest", skal der også gives plads til det lokale. Her er der både tale om en forankring hos beboerne samt hos det lokale erhvervs- og foreningsliv. Ift beboerne arbejdes der med informationskampagner, der skal både forberede samt invitere folk til at deltage i festen. Ligeledes tilskyndes erhvervs- og foreningslivet til at deltage, i det omfang det passer. Her er opsat rammer, som gør det nemmere at byde ind. Eksempelvis til arrangementer som Langbordsmiddagen på Istedgade, BørneDistortion i Enghaveparken og HundeDistortion på Otto Krabbes Plads, som alle inviterer lokale institutioner med ombord.

Derudover er det vigtigt at gadefesten appellerer til et bredt publikum. Både når vi snakker alder og interessesfære. Ovenstående rammer både et ældre segment, børnefamilier og ..hundeejere, men andre tiltag henvender sig også mod danseinteressede (Lose Yourself to Dance), skate-interessede (SkateDistortion) eller andre af de ActionHygge tiltag der blev introduceret i 2022. ActionHygge er fællesbetegnelsen for de aktiviteter der ikke har fest-musik som omdrejningspunkt, og som øger alsidigheden at de aktiviteter der er på gaden.

I 2023 arbejdes der videre med konceptet, hvor både debat-tiltag samt et nyt arrangement der i forlængelse af BørneDistortion skal give teenagere gode og sunde værdier og fællesskaber i, hvor de kan "modnes" til en gang at gå ud i byen som +18, får ekstra fokus. Alt sammen initiativer der gør aldersspændet hos publikum større i begge retninger. Flere nye kommer til i både børnesegmentet og +30 segmentet. Det er vigtigt for den fortsatte sammenhængskraft i festivalen, og noget som allerede kunne ses på publikum i år. Specielt om fredagen, hvor aldersgennemsnittet lå lidt højere end onsdag og torsdag.

Afvikling

Alle aktiviteter til gadefesten er underlagt det kriterie der siger, at hele produktionen skal op og ned på én dag. Det betyder, at logistikken omkring afviklingen sætter nogle begrænsninger, både praktisk og økonomisk. Der er eksempelvis grænser for, hvor meget materiel der kan nå at komme ind i et område og ud igen på så kort tid. Der er dog 4 fokuspunkter vi løbende prøver at optimere på.



- **Renhold**

Specielt ved den åbne gadefest er affaldsmængden stor. Indførelsen i 2022 af affaldscontainere gjorde det nemmere for publikum at komme af med affald, men der er stadig et stykke vej inden effekten kan måles direkte i gaden. Det igangsatte arbejde med adfærdsændringer fortsætter, og sammen med bedre synlighed, er det håbet at folk bliver bedre til at bruge de opstillede affaldsmuligheder. Der entreres i alt med tre leverandører på renholdsområdet. Udover containerdelen, er der den overordnede renholdsopgave, hvor fejmaskiner og tungt mandskab udgør den primære løsning. Og som tilføjelse hertil vil vi indføre et ekstra hold af *opsamlere* der kan sættes ind på mere følsomme områder – parker, græsarealer m.v.
- **Sanitet**

Selvom der i 2022 blev opsat flere toiletter end påkrævet, ses publikum stadigvæk benytte "alternative" byrum, når de skal på toilettet. Det vil være naivt at tro, at vi kan eliminere problemet fuldstændigt, selvom der opsættes tilstrækkeligt med toiletenheder. Men som på renholdsområdet er arbejdet med adfærdsændringer den bedste mulighed for forbedring. Distortion vil gerne gå forrest i et forsøg på at regulere den type adfærd. Flere kampagner skal forsøge at sætte fokus på udfordringen, og sammen med den praktiske indsats håber vi at kunne nedbringe mængden af sanitetsrelaterede klager med 50% over de næste 3 år.
- **Trafik**

De tre største udfordringer der er på trafikområdet, er parkeringspladser der inddrages, placeringer af hastighedsdæmpende foranstaltninger (HDF) samt indkørselsmuligheder for erhvervsdrivende under afviklingen. Vi vil gerne se på, hvordan vi kan inddrage færre p-pladser, men det hænger også sammen HDF-placeringerne der er afgørende for hvor mange pladser der ryger. Her er det en politimæssig vurdering i de enkelte tilfælde, om det er sikkerhedsmæssigt forsvarligt. Indkørselsmuligheder vil vi forbedre med en fortløbende dialog med de erhvervsdrivende, specielt dem i Kødbyen i 2023.
- **Sikkerhed**

Sikkerhedsniveauet blev kraftigt forbedret med indførelsen af Distortion X områderne. Vi vil forsøge at udnytte det tilgængelige mandskab bedst muligt, så specielt udsatte områder på gadefesten kan få bedre overvågning. Med en intern ressourceforøgelse er dette område, fortsat noget vi har stort fokus på.

Kapacitetsdefinitioner

Med god succes blev der i 2022 indarbejdet en ny definition på de enkelte gadeaktiviteter, som tager udgangspunkt i hvor stort et lydanlæg der arbejdes med ved hver enkelt lokation. Det siger ikke noget om, hvor mange mennesker der vil være hvert enkelt sted, da det er umuligt at forudsige, men i stedet at lydanlægget er dimensioneret til enten at kunne spille op til 300-500 personer, 500-1000 eller over 2000. Det gør det lettere for os at kommunikere til den enkelte streethost, hvor stort et anlæg de må sætte op. Det bliver også nemmere at overholde lydgrænserne for de aktiviteter, der ikke har dispensation herfor, når anlægget er dimensioneret korrekt fra starten. ActionHygge-aktiviteter har som udgangspunkt kun begrænset lydkapacitet.

Aktiviteter 2023

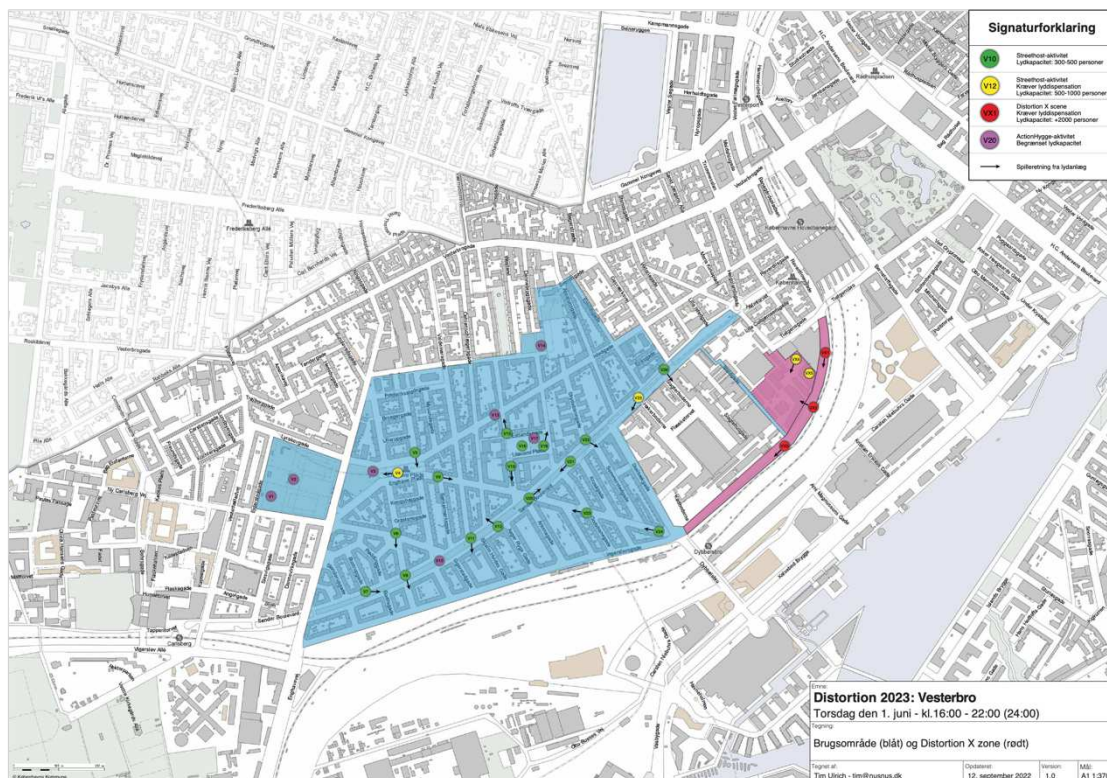
Vesterbro Gadefest

Området er stort set identisk med det 2022 anvendte. Der skal tages forbehold for den præcise lokation af de enkelte aktiviteter samt antallet og indholdet heraf. Som udgangspunkt er der tale om:



- Antal lukkede musikzoner – Distortion X (rødt felt med røde scenemarkeringer): 1
- Antal musikaktiviteter med lydkapacitet op til 1000 personer (gul markering): 2-4
- Antal mindre gadeaktiviteter med lydkapacitet op til 500 personer (grøn markering): ca. 20
- Antal ActionHygge aktiviteter med begrænset lydkapacitet (lilla markering): 6-8

Kort over Vesterbro Gadefest, torsdag den 1. juni 2023



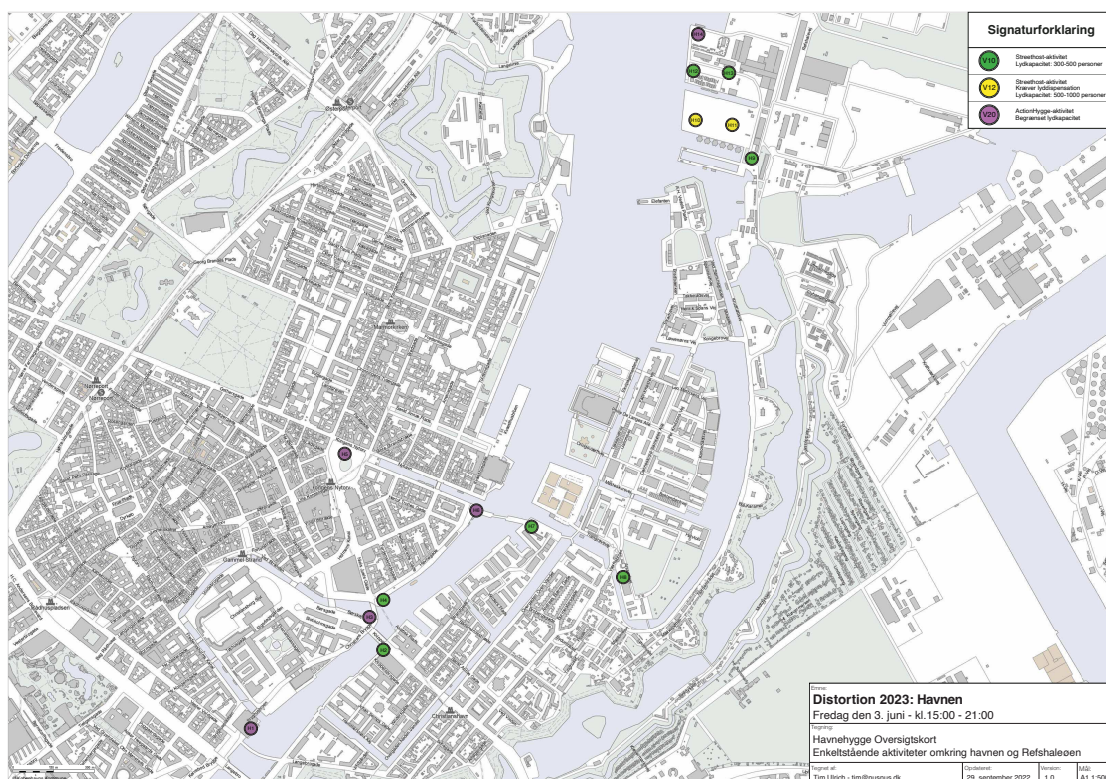
Havnehygge

Fredagsaktiviteterne til Havnehygge bliver mere spredt. Der er ikke tale om et større sammenhængende område, udover det der foregår på Refshaleøen. I de fleste tilfælde vil der være tale om arrangementer som ikke kræver afspærring af veje eller større sikkerhedsmæssige foranstaltninger. Selve navnet Havnehygge er måske ikke aktuelt, når vi kommer længere i planlægningen, men som arbejdstitel nu, er det det der køres videre med.

Hele arrangementet har fyraftensstemning som omdrejningspunkt. Altså mere hygge end decideret fest. Der tages udgangspunkt i følgende aktivitetsområder

- Inderhavnen omkring Havnegade og Knippelsbro: 4-7 aktiviteter som arrangeres af eksterne partnere og lokale restauratører. Alle aktiviteter er små med enten begrænset eller mindre lydkapacitet. I nogle tilfælde foregår aktiviteterne inde på partnerens matrikel.
- Refshaleøen: 6-8 aktiviteter som arrangeres af Distortion og eksterne partnere. Aktiviteterne her er mindre i størrelse med mindre eller mellem lydkapacitet.
- Kongens Nytorv: 1 aktivitet som arrangeres af Distortion og ekstern partner. Aktiviteten er mellemstor og med lyd fra klassiske instrumenter, så der er ikke tale om en festaktivitet.

Kort over Havnehygge, fredag den 2. juni 2023



Distortion X

Der afvikles i alt fire lukkede Distortion X arrangementer. To om onsdagen og to om torsdagen. Der afvikles på følgende lokationer:

Onsdag

- Rådhuspladsen - Kapacitet: 4500-5000
- Ved Langebro (Langebrogade/Ved Langebro) - kapacitet: 4500

Torsdag

- Rådhuspladsen - Kapacitet: 4500-5000
- Vesterbro, DGI-byen/Ingerslevsgade - Kapacitet: 10.000

Alle steder kræver særskilt billet, så sikkerhedsniveauet er maksimeret og trængselsproblemer kan undgås.

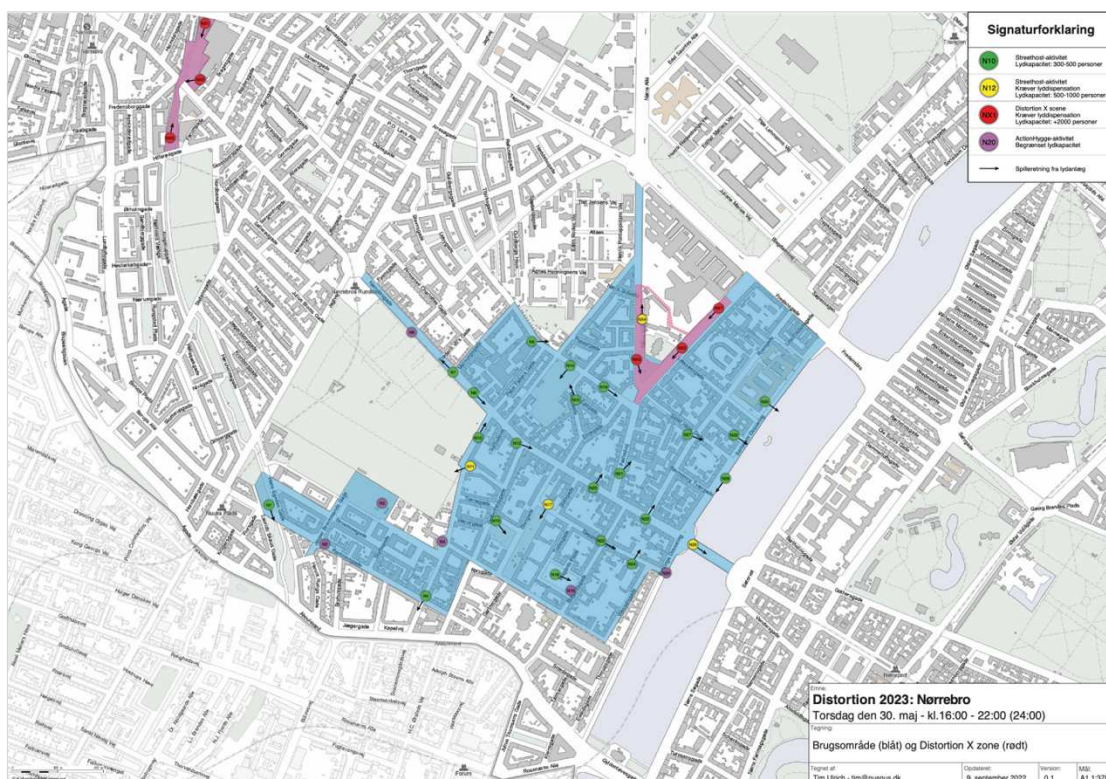
Vision for aktiviteter 2024

Nørrebro Gadefest

Området er udvidet med tilføjelsen af Rantzausgadekvarteret samt Den Røde Plads og området omkring Nørrebro Skatepark som potentielt alternativ til Blegdamsvej Distortion X zonen. Der skal tages forbehold for den præcise lokation af de enkelte aktiviteter samt antallet og indholdet heraf. Som udgangspunkt er der tale om:

- Antal lukkede musikzoner – Distortion X (rødt felt med røde scenemarkeringer): 1
- Antal musikaktiviteter med lydkapacitet op til 1000 personer (gul markering): 4
- Antal mindre gadeaktiviteter med lydkapacitet op til 500 personer (grøn markering): 20-25
- Antal ActionHygge aktiviteter med begrænset lydkapacitet (lilla markering): 6-8

Kort over Nørrebro Gadefest, torsdag den 30. maj 2024



Byaktiviteter

De præcise byaktiviteter om fredagen til 2024 er ikke på plads endnu, men de vil i størrelse og omfang ligne det der ansøges om til 2023. Dvs fredagsaktiviteter der har fyraftensstemning som gennemgående tema og med 6-8 aktiviteter placeret ved endnu ikke fastlagte lokationer. Det kan være omkring havnen, men de kan også være nye steder. Hertil fastholdes aktiviteterne på Refshaleøen, hvor der igen vil være 6-8 aktiviteter der arrangeres af Distortion samt eksterne og lokale partnere.

Distortion X

Der afvikles i alt fire lukkede Distortion X arrangementer. To om onsdagen og to om torsdagen. Der afvikles på følgende lokationer:

Onsdag

- Rådhuspladsen - Kapacitet: 5000
- Ny lokation eller gentagelse af Ved Langebro (Langebrogade/Ved Langebro) - kapacitet: 4500

Torsdag

- Rådhuspladsen - Kapacitet: 5000
- Nørrebro, Blegdamsvej eller Den Røde Plads/Nørrebro Skatepark - Kapacitet: 10.000

Alle steder kræver særskilt billet, så sikkerhedsniveauet er maksimeret og trængselsproblemer kan undgås.



Der ansøges om

Distortion 2023

Onsdag den 31. maj – Distortion X på Rådhuspladsen og Ved Langebro

Torsdag den 1. juni – Distortion gadefest på Vesterbro samt Distortion X på Rådhuspladsen samt Ingerslevsgade (DGI-byen)

Fredag den 2. juni – Distortion byrumsaktiviteter på særligt udvalgte lokationer omkring eller i nærheden af havnen

Grundet lydniveau, klager og sikkerhedsmæssige årsager ansøges der også om musikafspilning med differentieret nedlukningsprocedure. Tidsdifferentieringen skal sikre at afstrømningen væk fra brokvartererne og beboelse sker i et bedre flow, når gadefesten slutter.

Ansøgning om lyd-dispensation og oversigt over hvilke områder dette gælder, er beskrevet i *Lydniveau- og Musikniveauplan*.

Lokationer

Grønne – Gadeaktiviteter:

Gule – Musikaktiviteter:

Distortion X, Ved Langebro:

Distortion X, Vesterbro:

Distortion X, Rådhuspladsen:

Tidsrum

16.00 – 22.00 / 15.00 - 21.00 (fredag)

16.00 – 22.00 / 15.00 - 21.00 (fredag)

16.00 – 23.00

16.00 – 24.00

16.00 – 24.00 (onsdag + torsdag)