



## Til Kultur- og Fritidsudvalget

### Orientering om indgivet klage i standstill-perioden i udbud af Amager Bio og BETA

#### Resumé

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 16. juni 2020 at udbyde driften af Amager Bio og BETA.

Udbuddet blev pga. corona-pandemien udskudt. Udvalget besluttede den 27. oktober 2022 at igangsætte udbuddet.

På mødet den 30. marts 2023 drøftede udvalget udbudsgrundlaget og ønskede at få en række forhold belyst.

På mødet den 11. maj 2023 beslutter udvalget bl.a. at arbejde videre med en model, hvor der forud for et udbud skulle gennemføres en idé-konkurrence (open call) om spillestedernes musikprofil, at lokaludvalg og brugerbestyrelse skulle inddrages samt mulighederne for inddragelse af Musikudvalget.

Forvaltningen gennemførte på den baggrund:

- Open call om musikprofil
- Workshop med lokaludvalg og brugerbestyrelse
- Workshop med vækstlag og lokale unge
- Høring i Musikudvalget om musikprofil

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på mødet den 23. november 2023, at Københavns Kommune skal udbyde driften af Amager Bio og BETA til en ekstern leverandør, herunder at,

- udbuddet skal ske som et samlet udbud af Amager Bio og BETA
- de eksisterende musikprofiler fastholdes
- tildelingskriterierne er musikprofil 45 %, frivillighed 35 % og spillestedserfaring 20 %

Forvaltningen har udarbejdet udbudsmaterialet i samarbejde med Københavns Ejendomme (KEJD) og Koncernservice (KS).

Udbuddet blev offentliggjort den 20. juni 2024 med tilbudsfrist den 16. september 2024

12. december 2024

Edoc sagsnummer  
2024-0427890

F2 sagsnummer  
2024 - 25447

Sagsbehandler  
Anne-Katrine Frøslev Larsen

Center for Økonomi,  
Digitalisering og Organisation

Nyropsgade 3  
1602 København V

E-mail  
a49b@kk.dk

EAN-nummer  
5798009780515

I udbudsperioden besvarede forvaltningen spørgsmål til udbudsmaterialet fra potentielle tilbudsgivere

Ved tilbudsfristens udløb den 16. september 2024 var der modtaget tilbud fra følgende tilbudsgivere:

- Kulturbegivenhedsfonden Odd Productions
- Inglen ApS
- Fonden Amager Bio og BETA under stiftelse

Københavns Kommune har tildelt kontrakten til Kulturbegivenhedsfonden Odd Productions.

Der er ved udløb af standstill-perioden den 9. december 2024 indgivet en klage til Klagenævnet for udbud (Klagenævnet) fra Fonden Amager Bio og BETA under stiftelse.

Det betyder, at Københavns Kommune ikke må indgå kontrakt med Kulturbegivenhedsfonden Odd Productions, før Klagenævnet har truffet afgørelse, hvilket forventeligt vil ske den 8. januar 2025.

### **Tildeling og kontraktindgåelse**

Københavns Kommune har tildelt kontrakten til Kulturbegivenhedsfonden Odd Productions i henhold til de besluttede underkriterier.

Københavns Kommune kan tidligst indgå kontrakten efter udløbet af en standstill-periode på 10 kalenderdage regnet fra dagen efter den dag, hvor samtlige tilbudsgivere er blevet underrettet om tildeling af kontrakten.

Denne standstill-periode udløb 9. december 2024 ved midnat.

### **Klage**

Der er inden standstill periodens udløb indgivet en klage til Klagenævnet for Udbud fra Fonden Amager Bio og BETA under stiftelse.

En klage indgivet til Klagenævnet for Udbud i standstill-perioden har midlertidigt opsættende virkning, hvilket betyder, at Københavns Kommune ikke på nuværende tidspunkt må indgå kontrakt med Kulturbegivenhedsfonden Odd Productions.

Indenfor 30 kalenderdage efter indgivelse af klage skal Klagenævnet for Udbud i en delkendelse om opsættende virkning tage stilling til, om klagen fortsat skal have opsættende virkning eller om kommunen kan indgå kontrakt med Kulturbegivenhedsfonden Odd Productions.

I sådanne delkendelser tager Klagenævnet for Udbud ofte stilling til om klagen har "noget på sig", men fortsat opsættende virkning kan også afvises på et andet grundlag (f.eks. at klagers eventuelle tab vil kunne erstattes økonomisk).

Ifølge kommunens advokat, DLA Piper, er mulighederne for Klagenævnet, at de i en endelig kendelse enten

- at kommunen får medhold i at der ikke er sket overtrædelser, eller
- at evalueringskriterierne underkendes (herefter vil udbuddet skulle annulleres), og/eller
- at den foretagne evaluering underkendes (herefter kan kommunen vælge at foretage en fornyet evaluering inden for rammen af det nuværende udbud eller annullere udbuddet)

For det tilfælde, at sagen ikke afsluttes efter delkendelse om opsættende virkning, afsiges der en endelig kendelse. Nævnet oplyser på sin hjemmeside en gennemsnitlig sagsbehandlingstid på ca. 4 måneder, hvilket er inkl. strakskendelser.

DLA Piper oplyser, at en typisk sag i praksis tager ca. 6-10 måneder. DLA Piper vil anmode om en strakskendelse, hvilket vil sige, at Klagenævnet for Udbud anmodes om at afsige en endelig kendelse indenfor de 30 dage. Parterne har dog ikke krav på at få en strakskendelse.

Såfremt der indgås kontrakt med Kulturbegivenhedsfonden Odd Productions, skal der efter kontraktindgåelsen offentliggøres en bekendtgørelse om indgået kontrakt i EU-Tidende. I en periode på 45 dage efter offentliggørelsen af denne bekendtgørelse, kan der fortsat indgives klage til Klagenævnet for Udbud. Det er sjældent, at der indkommer klager i denne periode, og hvis det sker, er det oftest fra en forbigået tilbudsgiver, der mener at kunne få erstattet et økonomisk tab.

### **Videre proces**

Kultur- og Fritidsudvalget orienteres, når Klagenævnet for Udbud har truffet afgørelse, hvilket forventeligt vil ske den 8. januar 2025.